



# Digitalni fotoaparati HP Photosmart R507/R607 s HP Instant Share

## Uporabniški priročnik





# Informacije o avtorskih pravicah in blagovni znamki

© 2004 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP  
Prepovedana reprodukcija, priredba ali prevajanje brez predhodnega pisnega dovoljenja, razen če avtorske pravice to dovoljujejo.

Informacije v dokumentu se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila. Podjetje Hewlett-Packard ni odgovorno za napake v njem ali za škodo, ki bi lahko nastala pri dobavi, izvajanju ali uporabi tega gradiva.

Microsoft® in Windows® sta ameriški zaščiteni blagovni znamki korporacije Microsoft.

Apple®, Macintosh®, in Mac® so zaščitene blagovne znamke korporacije Apple Computer, Inc.

ArcSoft® je registrirana blagovna znamka ArcSoft, Inc.

Panorama Maker™ je blagovna znamka ArcSoft, Inc.

PENTAX® je zaščiten blagovna znamka korporacije PENTAX.

MultiMediaCard™ je blagovna znamka Infineon Technologies AG.

Logo SD je blagovna znamka.





# Kazalo

## 1. poglavje:

<b>Uvod</b>	<b>11</b>
Nastavitev	12
Nameščanje nastavka priklopne enote fotoaparata (izbirno)	12
Namestitev zapestnega paščka	12
Namestitev pomnilniške kartice (Po izbiri)	13
Namestitev baterij	14
Pritrditev ferita na kabel vmesnika za napajanje	15
Polnjenje baterije	16
Vkllop fotoaparata	17
Izbira jezika	17
Nastavitev datuma in časa	18
Namestitev programske opreme	19
Windows	19
Okolje Macintosh	20
Uporabniški priročnik na CD-ju	20
Sestavni deli fotoaparata	21
Hrbtna stran fotoaparata	21
Zgornji del fotoaparata	25
Sprednji, stranski in spodnji del fotoaparata	26
Stanja fotoaparata	27
Meniji fotoaparata	28
Uporaba menija Help Menu (Pomoč)	30
Zaslon stanja fotoaparata	30

## 2. poglavje:

### Fotografiranje in snemanje video

<b>posnetkov</b>	<b>31</b>
Fotografiranje	31
Snemanje zvoka ob fotografiranju	32
Senzor orientacije	33
Snemanje kratkih video posnetkov	34
Uporaba prikaza v živo	35
Naravna ostrina fotoaparata	37
Uporaba samodejne nastavitve ostrine	37
Uporaba zaklopa izostritve	38
Uporaba nastavitev za razpon ostrine	39
Razumevanje prednostnega iskanja ostrine	40
Uporaba zooma	40
Optični zoom	41
Digitalni zoom	41
Nastavitev bliskavice	43
Uporaba nastavitev samosprožilca	45
Uporaba nastavitve Burst (Zaporedni posnetki)	46
Uporaba načinov fotografiranja	47
Kakovost slike za daljši čas osvetlitve	49
Uporaba načina Panorama	50
Fotografiranje panoramskega zaporedja fotografij	51
Uporaba menija Capture Menu	
(Zajemanje posnetkov)	52
Pomoč za možnosti menija	54
EV Compensation (Izravnava EV)	54
Image Quality (Kakovost fotografije)	55
Kakovost fotografije po meri	58
White Balance (Izravnava belin)	60
Ročna izravnava belin	62
ISO Speed (Občutljivost filma ISO)	63
AE Metering (Merjenje samodejne osvetlitve)	64

Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev) . . . . .	66
Barva . . . . .	68
Saturation (Saturacija) . . . . .	69
Sharpness (Ostrina) . . . . .	70
Natis datuma in časa . . . . .	71

### **3. poglavje:**

#### **Pregledovanje fotografij in video**

#### **posnetkov . . . . .73**

Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja . . . . .	74
Zaslon s povzetkom vseh fotografij . . . . .	77
Izbira fotografij za tiskanje . . . . .	77
Ogled sličic . . . . .	78
Povečevanje fotografij . . . . .	79
Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje) . . . . .	80
Delete (Briši) . . . . .	85
Remove Red Eyes (Odstrani rdeče oči) . . . . .	86
Image Advice (Nasvet za fotografijo) . . . . .	87
Image Info (Informacija o posnetku) . . . . .	88
Record Audio (Snemanje zvoka) . . . . .	90
Zasukaj . . . . .	91
Preview Panorama (Predogled panorame) . . . . .	91

### **4. poglavje:**

#### **Uporaba funkcije HP Instant Share . . . . .93**

Nastavitev menija HP Instant Share Menu fotoaparata . . . . .	94
Nastavljanje naslovov v računalniku z OS Windows . . . . .	96
Nastavljanje naslovov Računalnik Macintosh . . . . .	97
Uporaba menija HP Instant Share Menu . . . . .	99
Izbira vseh fotografij za naslove HP Instant Share . . . . .	100

Izbira posameznih fotografij za naslove	
HP Instant Share	102
Kako HP Instant Share pošilja fotografije	
po e-pošti	103
<b>5. poglavje:</b>	
<b>Prenašanje in tiskanje fotografij</b>	<b>105</b>
Prenos fotografij v računalnik	105
Tiskanje panoram	107
Tiskanje panoram v aplikaciji	
Panorama Maker	107
Tiskanje panoram v HP Image Zone	108
Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata	108
<b>6. poglavje:</b>	
<b>Uporaba menija Setup Menu (Nastavitve)</b>	<b>111</b>
Camera sounds (Zvoki fotoaparata)	112
Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)	112
Date & time (Datum in čas)	113
USB Configuration (Konfiguracija USB)	114
TV Configuration (Konfiguracija TV)	115
Language (Jezik)	116
Move images to Card (Prenos fotografij	
na kartico)	117
Reset Settings (Ponastavljanje nastavitve)	118
<b>7. poglavje:</b>	
<b>Odpravljanje težav in podpora</b>	<b>119</b>
Ponastavljanje fotoaparata	120
Uporaba fotoaparata brez nameščene	
programske opreme HP Image Zone	121
Prenašanje fotografij v računalnik brez	
programske opreme HP Image Zone	122
Uporaba čitalnika pomnilniške kartice	122
Konfiguriranje fotoaparata kot	
diskovni pogon	125
Težave in rešitve	127



Sporočila o napakah na fotoaparatu . . . . .	140
Sporočila o napakah v računalniku . . . . .	153
Samodiagnostični testi fotoaparata . . . . .	156
Kako poiskati pomoč . . . . .	157
Spletna stran HP . . . . .	157
Spletna stran HP Photosmart . . . . .	157
Podporni postopek . . . . .	157
Telefonska podpora v Združenih državah . . . . .	160
Telefonska podpora v Evropi, na Bližnjem vzhodu in v Afriki . . . . .	161
Telefonska podpora drugje po svetu . . . . .	163
<b>Dodatek A:</b>	
<b>Kako ravnati z baterijami . . . . .</b>	<b>165</b>
Pomembne stvari glede baterij . . . . .	165
Kako podaljšati življenjsko dobo baterij . . . . .	166
Varnostni ukrepi ob uporabi litij ionskih baterij . . . . .	167
Zmogljivost baterije . . . . .	168
Število posnetkov glede na Polnjenje baterije . . . . .	169
Merilnik ravni baterije . . . . .	170
Polnjenje litij ionske baterije . . . . .	171
Varnostni ukrepi za polnjenje litij ionskih baterij . . . . .	173
Izklop po mirovanju za varčevanje z energijo . . . . .	174
<b>Dodatek B:</b>	
<b>Kako in kje kupovati dodatke . . . . .</b>	<b>175</b>
<b>Dodatek C:</b>	
<b>Specifikacije . . . . .</b>	<b>177</b>
Zmogljivost pomnilnika . . . . .	184
<b>Dodatek D:</b>	
<b>Informacije o garanciji . . . . .</b>	<b>185</b>
Izjava o omejeni garanciji Hewlett-Packard . . . . .	185
Odlaganje materialov . . . . .	187
Varnostni ukrepi . . . . .	188



# 1. poglavje:

## Uvod

Čestitamo vam za nakup tega HP Photosmart digitalnega fotoaparata! Ta fotoaparat ima številne funkcije za boljše fotografiranje, vključno s tehnologijo HP Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev), funkcijo za izničitve učinka rdečih oči, 8 načini fotografiranja (vključno s panoramo), HP Image Advice **HP Instant Share™**, neposredno možnostjo tiskanja, ročnim in samodejnim upravljanjem, vgrajeno pomočjo in priključno enoto za fotoaparat.

S funkcijo **HP Instant Share** lahko enostavno izberete fotografije v fotoaparatu za samodejno pošiljanje na zelene naslove (kot so naslovi elektronske pošte in spletni albumi) ob naslednji povezavi fotoaparata z računalnikom. Vaši prijatelji in družina lahko brez težav po elektronski pošti prejmejo in si ogledajo fotografije, ne da bi jih obremenjevali z velikimi pripetimi datotekami. Z neposredno možnostjo tiskanja lahko enostavno izberete fotografije v fotoaparatu za samodejno tiskanje ob naslednji povezavi fotoaparata z računalnikom ali neposredno s katerim koli tiskalnikom HP Photosmart ali tiskalnikom, ki je združljiv s PictBridge, ne da bi se povezali z računalnikom.

Za še večjo uporabnost lahko kupite priključno enoto za fotoaparat HP Photosmart R-series. Priključna enota za fotoaparat vam omogoča preprosto prenašanje slik v računalnik, pošiljanje slik v tiskalnik ali televizijo ter polnjenje baterij fotoaparata. Prav tako je primerno mesto za shranjevanje fotoaparata.



# Nastavitev

**OPOMBA** Če želite poiskati del na fotoaparatu (kot je gumb ali lučka), medtem ko sledite navodilom v tem odstavku, si oglejte **Sestavni deli fotoaparata** na strani 21.

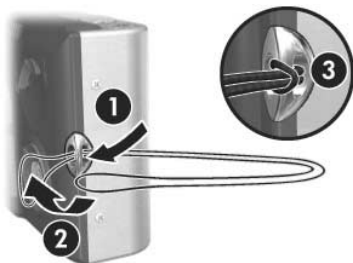
## Nameščanje nastavka priklopne enote fotoaparata (izbirno)

Če kupite priklopno enoto HP Photosmart R-series, boste v škatli našli enega ali več prozornih nastavkov za priklopno enoto. Ko nameščate priklopno enoto za uporabo s tem fotoaparatom, uporabite nastavek, na katerem je **MODRA** nalepka. Če želite nastavek za priklopno enoto povezati s priklopno enoto fotoaparata, sledite navodilom v uporabniškem priročniku za priklopno enoto.



## Namestitev zapestnega paščka

Zapestni pašček namestite na nastavek za pašček ob strani fotoaparata, kot je prikazano na sliki.



# Namestitev pomnilniške kartice (Po izbiri)

**OPOMBA** Če nimate pomnilniške kartice, preskočite ta odstavek in pojdite na naslednjega **Namestitev baterij** na strani 14.

Fotoapararat ima notranji pomnilnik za shranjevanje fotografij in kratkih video posnetkov. Za shranjevanje fotografij in kratkih video posnetkov lahko uporabite tudi pomnilniško kartico, ki jo kupite posebej. Za dodatne informacije o pomnilniških karticah, ki jih podpira fotoapararat, si oglejte **Shranjevanje** na strani 179.

Ko pomnilniško kartico vstavite v fotoapararat, se na kartico shranijo vse nove fotografije in video posnetki. Notranji pomnilnik fotoapararata se uporablja le, ko v fotoaparatu ni pomnilniške kartice.

- 1 Fotoapararat držite tako, da bo spodnja stran zgoraj, kot je prikazano na sliki, in premaknite zapah vrat baterij/pomnilniške kartice, da bi odprli vrata baterij/pomnilniške kartice.



- 2 Ko je hrbtna stran fotoapararata obrnjena navzgor, pomnilniško kartico vstavite v manjšo režo tako, da najprej vstavite stran z zarezo, kot je prikazano. Pomnilniška kartica mora sestiti na mesto.



- 3 Vratca za baterijo/pomnilniško kartico pustite odprta in pojdite na naslednji odstavek, **Namestitev baterij** na strani 14.

Če želite odstraniti pomnilniško kartico iz fotoaparata, najprej izklopite fotoaparat. Nato odprite vratca za baterijo/pomnilniško kartico, pritisnite na zgornji rob pomnilniške kartice, da skoči iz reže.

## Namestitev baterij

Fotoparat uporablja litij ionsko baterijo za polnjenje HP Photosmart R07 (L1812A).

**OPOMBA** Fotoaparatu priložena baterija je delno napolnjena, a jo morate pred prvo uporabo do konca napolniti. Baterijo lahko polnite, ko je v fotoaparatu. Oglejte si **Polnjenje baterije** na strani 16.

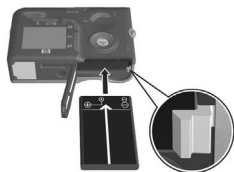
- 1 Če so vratca za baterijo/pomnilniško kartico že odprta, preskočite ta korak in pojdite na drugega.

Fotoaparat držite tako, da bo spodnja stran zgoraj, kot je prikazano na sliki, in premaknite zapah vrat baterij/pomnilniške kartice, da bi odprli vrata baterij/pomnilniške kartice.



- 2 Baterijo vstavite v večjo režo, kot je prikazano, in jo potiskajte, dokler se zapah ne zatakne.

- 3 Vrata za dostop do baterije/pomnilniške kartice na dnu fotoaparata zaprite tako, da jih pritisnete dol, dokler ne sedejo na mesto.



Če želite odstraniti baterijo iz fotoaparata, najprej izklopite fotoaparat. Nato odprite vratca za baterijo/pomnilniško kartico, sprostite zapah baterije, nagnite fotoaparat in baterija bo zdrsnila ven.

# Pritrditev ferita na kabel vmesnika za napajanje

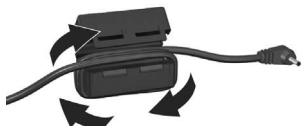
Ferit je priložen v škatli poleg fotoaparata.

Ferit fotoaparatu preprečuje oddajanje radiofrekvenčne energije, ki lahko moti sprejem radijskega sprejemnika, televizorja ali druge elektronske naprave, ki je v bližini fotoaparata. Ferit ne bo poslabšal delovanja ali varnosti fotoaparata.



Ferit pritrdite na tanek kabel vmesnika HP (kabel, ki se priključi v fotoaparatus, in ne tisti, ki se priključi v steno) na naslednji način:

- 1** Kabel ovijte okrog ferita tako, da bo šel trikrat prek njega (kot je prikazano tukaj).




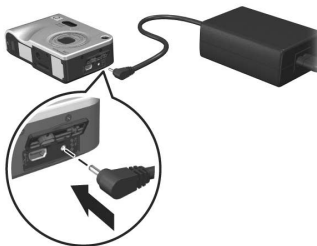
- 2** Kabel pritrdite tako, da je rob ferita 10 cm od konca konektorja, ki je povezan s fotoaparatom (ali priključno enoto).
- 3** Ferit pritisnite skupaj, tako da se čvrsto prilega okrog kabla.



# Polnjenje baterije

**OPOMBA** V odstavku je opisan postopek polnjenja baterij v fotoaparatu. Baterijo lahko polnite tudi v posebni odprtini za baterije priključne enote za fotoaparat ali v polnilniku za hitro polnjenje HP Photosmart (oglejte si **Dodatek B: Kako in kje kupovati dodatke** na strani 175).

- 1 Napajalni kabel priključite v HP vmesnik za napajanje z električno energijo. Če je v škatli več kot en napajalni kabel, uporabite tistega, ki je primeren za vtičnice v vaši državi. Drugi konec napajalnega kabla priključite v električno vtičnico.
- 2 Dvignite majhen gumijast pokrovček na stranskem delu fotoaparata.
- 3 Tanek kabel iz vmesnika za napajanje povežite v konektor vmesnika za napajanje  ob strani fotoaparata, kot je prikazano. Lučka Napajanje na vrhu fotoaparata bo kot dokaz polnjenja baterije začela utripati.



Litij ionska baterija za polnjenje se običajno polni 4-6 ur. Ko lučka Napajanje neha utripati, je baterija polna in vmesnik za napajanje lahko izklopite iz fotoaparata. Fotoaparat lahko še naprej uporabljate, medtem ko se baterija polni.

**OPOMBA** Fotoaparat se lahko med polnjenjem baterije segreje, kot tudi po daljši uporabi ob napajanju prek baterije. To je normalno.



**OPOMBA** Pri digitalnih fotoaparatih se baterije porabijo hitreje kot pri filmskih kamerah. Pri digitalnih fotoaparatih merimo življenjsko dobo baterije v urah in minutah, pri filmskih kamerah pa v letih. Življenjska doba baterij je odvisna tudi od uporabnika in načinov najpogostejše uporabe fotoaparata. Za nasvete o izboljšanju delovanja baterij si oglejte **Dodatek A: Kako ravnati z baterijami** na strani 165.


## Vklop fotoaparata

Fotoaparat vklopite tako, da stikalo ► **ON/OFF (VKLOP/IZKLOP)** potisnete v desno in ga nato sprostite.

Objektiv izskoči in lučka Napajanje na vrhu fotoaparata zasveti zeleno.

## Izbira jezika

Ko prvič vklopite fotoaparat, se prikaže ta zaslon in vas pozove k izbiri jezika.

- 1 Na želeni jezik se pomaknite z gumboma ▲ ▼ na **Nadzornem gumbu** .
- 2 Za izbiro označenega jezika pritisnite gumb **Menu/OK** (**Meni/V** **redu**).

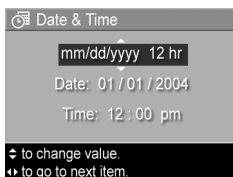


**OPOMBA** Če bi radi kasneje spremenili jezik, lahko to naredite z nastavitvijo **Language (Jezik)** v meniju **Setup Menu (Nastavitev)**. Oglejte si **6. poglavje: Uporaba menija Setup Menu (Nastavitev)** na strani 111.

# Nastavitev datuma in časa

V fotoaparatu je vgrajena ura, ki beleži datum in čas, ko naredite posamezen posnetek. Ta podatek je posnet v lastnostih fotografije, ki jih lahko vidite med ogledovanjem fotografije na zaslonu **Image Info (Informacija o posnetku)** (stran 88), na zaslonu menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 80) ali v računalniku. Izberete lahko tudi natis datuma in časa na vidni fotografiji (oglejte si **Natis datuma in časa** na strani 71).

Ko prvič vklopite fotoaparat, se po izbiri jezika prikaže zaslon **Date & Time (Datum in čas)** in vas poziva, da nastavite datum in čas.



- 1 Vrednost označene izbire naravnajte z gumboma ▲ ▼.
- 2 Pritisnite gumba ◀ ▶ za pomik na ostale izbire.
- 3 Prvi in drugi korak ponavljajte, dokler ne nastavite prave oblike datuma/časa in pravega datuma in časa.
- 4 Po vnosu prave vrednosti za datum in čas pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**. Prikaže se potrditveni zaslon, ki poizveduje, ali ste nastavili pravilni datum in čas.
- 5 Če sta datum in čas pravilna, pritisnite gumb **Menu/OK**, da izberete **Yes (Da)**.

Če pa sta datum in čas nepravilna, pritisnite gumb ▼, da označite **No (Ne)**, nato pa pritisnite gumb **Menu/OK**. Ponovno se prikaže zaslon **Date & Time (Datum in čas)**. Za pravilno nastavitve datuma in časa ponovite korake od 1 do 5.

**OPOMBA** Če bi radi kasneje spremenili nastavitve datuma in časa, lahko to naredite z nastavitvijo **Date & Time** (Datum in čas) v meniju **Setup Menu** (Nastavitev). Oglejte si 6. poglavje: **Uporaba menija Setup Menu** (Nastavitev) na strani 111.

## **Namestitev programske opreme**

Programska oprema HP Image Zone vam omogoča prenos fotografij iz fotoaparata, njihov ogled, urejanje, tiskanje ali pošiljanje po e-pošti. Omogoča tudi konfiguracijo menija **HP Instant Share** v fotoaparatu.

**OPOMBA** Če ne namestite programske opreme HP Image Zone, lahko še vedno uporabljate fotoaparat, a to bo vplivalo na nekatere funkcije. Za podrobnosti si oglejte **Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone** na strani 121.

## **Windows**

Če želite, da bo programska oprema HP Image Zone uspešno nameščena na računalnik z OS Windows, morate imeti nameščen vsaj brskalnik Internet Explorer različice 5.01 za Windows 2000 ali XP ali Servisni paket 2 za Windows 98, 98 SE ali Me.

- 1** Zaprite vse programe in začasno izključite vse protivirusne programe računalnika.
- 2** V CD pogon računalnika vstavite CD s programsko opremo HP Image Zone. Sledite navodilom na namestitvenem zaslonu, ki se samodejno prikaže.

**OPOMBA** Če se namestitveni zaslon ne prikaže, kliknite **Start (Začni)**, nato **Run (Zaženi)**, vpišite **X:\Setup.exe**, kjer X označuje črko CD pogona, nato kliknite **OK** (**V redu**).

**OPOMBA** V primeru težav pri namestitvi ali uporabi programske opreme HP Image Zone za dodatne informacije obiščite HP-jevo spletno stran za podporo strankam: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

## Okolje Macintosh

- 1 Zaprite vse programe in začasno izključite vse protivirusne programe računalnika.
- 2 V CD pogon računalnika vstavite CD ploščo s programsko opremo HP Image Zone.
- 3 Na namizju računalnika dvokliknite ikono za CD.
- 4 Dvokliknite namestitveno ikono, sledite navodilom na zaslonu in dokončajte namestitev programske opreme.

**OPOMBA** Preden lahko prenesete fotografije iz fotoaparata v računalnik Macintosh s programsko opremo HP Image Zone ali izkoristite prednosti funkcionalnosti **HP Instant Share**, morate najprej spremeniti nastavitev **USB Configuration (USB konfiguracija)** v **Disk Drive (Diskovni pogon)** v fotoaparatu. Oglejte si **6. poglavje: Uporaba menija Setup Menu (Nastavitve)** na strani 111.

**OPOMBA** V primeru težav pri namestitvi ali uporabi programske opreme HP Image Zone za dodatne informacije obiščite HP-jevo spletno stran za podporo strankam: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

## Uporabniški priročnik na CD-ju

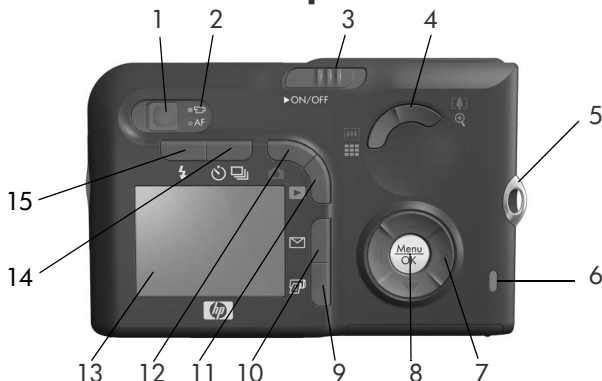
Kopija uporabniškega priročnika tega fotoaparata v različnih jezikih je shranjena na CD-ju s programsko opremo HP Image Zone. Za ogled uporabniškega priročnika za fotoaparat:

- 1 V CD pogon računalnika vstavite CD ploščo s programsko opremo HP Image Zone.
- 2 Za ogled uporabniškega priročnika na glavni strani namestitvenega zaslona kliknite **View User's Manual**.






# Sestavni deli fotoaparata










**OPOMBA** Več informacij o teh delih najdete na straneh, ki so v oklepajih za imeni delov.




## Hrbtna stran fotoaparata



#	Ime	Opis
1	Iskalo (stran 31)	Omogoča zajemanje objekta na posnetkih ali video posnetkih.
2	Lučke iskala	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>sveti rdeče</b>—Snemanje video posnetka.</li><li>• <b>AF sveti zeleno</b>—Ko pritisnete gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b> za polovico lučka zasveti, ko je fotoaparat pripravljen za fotografiranje (samodejna osvetlitev in samodejna nastavitve ostrine sta blokirani, bliskavica je pripravljena).</li><li>• <b>AF utripa zeleno</b>—Pojavilo se je opozorilo o napaki pri nastavitvi ostrine, ko ste za polovico pritisnili gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b>, bliskavica se še vedno polni, ali pa fotoaparat obdeluje fotografijo (oglejte si naslednjo OPOMBO).</li></ul>

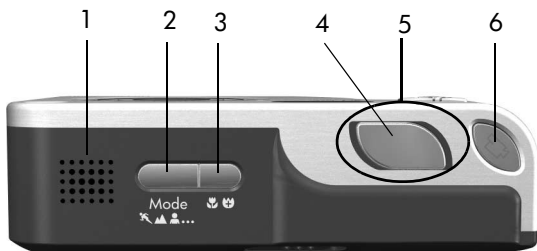
#	Ime	Opis
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utripata</b>  in <b>AF</b>—Prišlo je do napake, ki preprečuje fotografiranje (oglejte si naslednjo OPOMBO).</li> </ul> <p><b>OPOMBA</b> Če napaka prepreči fotografiranje, potem se bo na slikovnem zaslonu prikazalo sporočilo o napaki. Oglejte si <b>Sporočila o napakah na fotoaparatu</b> na strani 140.</p>
3	<b>► ON/OFF</b> (Vklop/Izklop) stikalo (stran 17)	Vklopi in izklopi fotoaparat.
4	<b>Vzvod za zoom</b> (stran 40)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>Zoom Out (Povečanje odprtosti objektiva)</b>—Pri fotografiranju, z njim razširite leče v položaj širokokotnega objektiva.</li> <li>•  <b>Thumbnails (Sličice)</b>—Ko ste v načinu <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b>, vam omogoča ogledovanje fotografij in prvih sličic video posnetkov, razvrščenih v matrici devetih sličic na zaslon.</li> <li>•  <b>Zoom In (Zmanjšanje odprtosti objektiva)</b>—Pri fotografiranju, z njim zmanjšate odprtost leč v položaj telefotografskega objektiva.</li> <li>•  <b>Magnify (Povečaj)</b>—Ko ste v načinu <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b>, vam omogoča povečevanje fotografij.</li> </ul>
5	<b>Nastavek za pašček</b> (stran 12)	Omogoča pritrditev zapestnega paščka na fotoaparat.




#	Ime	Opis
6	Lučka pomnilnika	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Lučka utripa hitro</b>—Fotoaparāt zapisuje v notranji pomnilnik ali na vstavljeno pomnilniško kartico, ki je na voljo po izbiri.</li> <li>● <b>Lučka je ugasnjena</b>—Fotoaparāt ne zapisuje v notranji pomnilnik ali na vstavljeno pomnilniško kartico, ki je na voljo po izbiri.</li> </ul>
7	 <b>Nadzorni gumb</b> z   in   gumbi	Omogoča premikanje med meniji in fotografijami na slikovnem zaslonu.
8	<b>Gumb Menu/OK</b> (Meni/V redu) (strani 52, 80)	Omogoča prikaz menijev <b>Capture Menu</b> (Zajemanje posnetkov) in <b>Playback Menu</b> (Ponovno pregledovanje) ter izbiranje možnosti v meniju in potrditev določenih dejanj na slikovnem zaslonu.
9	<b>Gumb</b>  <b>Natisni</b> (stran 77)	Omogoča označitev trenutne fotografije za kasnejše tiskanje, ko fotoaparāt povežete z računalnikom ali neposredno s katerim koli tiskalnikom HP Photosmart ali tiskalnikom, ki je združljiv s PictBridge.
10	<b>Gumb</b>  <b>HP Instant Share</b> (stran 93)	Omogoča vklapljanje in izklapljanje menija <b>HP Instant Share</b> na slikovnem zaslonu.
11	<b>Gumb</b>  <b>Playback</b> (Ponovno pregledovanje) (stran 74)	Omogoča vklapljanje in izklapljanje funkcije <b>Playback</b> (Ponovno pregledovanje) na slikovnem zaslonu.
12	<b>Gumb</b>  <b>Live View</b> (Prikaz v živo) (stran 35)	Omogoča vklapljanje in izklapljanje funkcije <b>Live View</b> (Prikaz v živo) na slikovnem zaslonu.

#	Ime	Opis
13	Slikovni zaslon (stran 35)	Omogoča zajemanje posnetkov in video posnetkov z uporabo možnosti <b>Live View (Prikaz v živo)</b> in kasnejše pregledovanje le-teh z možnostjo <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b> ter ogledovanje vseh menijev.
14	Gumb   <b>Timer/Burst</b> <b>(Časovnik/ Zaporedni posnetki)</b> (strani 45, 46)	Omogoča izbiranje med nastavitvami <b>Normal (Običajno)</b> , <b>Self-Timer (Samosprožilec)</b> , <b>Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)</b> in <b>Burst (Zaporedni posnetki)</b> .
15	Gumb  <b>Flash</b> <b>(Bliskavica)</b> (stran 43)	Omogoča izbiranje med različnimi nastavitvami bliskavice.





# Zgornji del fotoaparata



#	Ime	Opis
1	Zvočnik	Omogoča predvajanje zvokov in kratkih zvočnih posnetkov v fotoaparatu.
2	Gumb Mode (Način) (stran 47)	Za fotografiranje omogoča izbiranje med različnimi načini fotografiranja.
3	Gumb   Macro (Makro-fotografija) (stran 39)	Omogoča vam izbiranje med nastavitvami Macro (Makrofotografija), Super Macro (Super makrofotografija) in Normal (Običajno).
4	Gumb Shutter (Sprožilec) (strani 31, 32)	Omogoča fotografiranje in snemanje zvoka.
5	Lučka Napajanje	(Okoli gumba Shutter (Sprožilec).) <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Lučka sveti</b>—Fotoaparati je vklopljen.</li> <li>● <b>Lučka počasi utripa</b>—Fotoaparati je izklopljen in polni baterijo.</li> <li>● <b>Lučka je ugasnjena</b>—Fotoaparati je izklopljen.</li> </ul>
6	Gumb  Video (stran 34)	Z njim sprožite in prekinete snemanje kratkega video posnetka.

# Sprednji, stranski in spodnji del fotoaparata





#	Ime	Opis
1	Bliskavica (stran 43)	Zagotavlja dodatno svetlobo, ki omogoča boljše pogoje za fotografiranje.
2	Lučka Self-Timer (Samosprožilec) (stran 45)	Utripa rdeče, ko je Self-Timer (Samosprožilec) aktiviran.
3	Mikrofon (stran 32)	Snema zvok (avdio in video).
4	 USB konektor (strani 105, 108)	Omogoča povezovanje fotoaparata prek USB kabla z računalnikom ali tiskalnikom, ki podpirata takšno USB povezavo.
5	 Konektor vmesnika za napajanje (stran 16)	Omogoča povezovanje HP vmesnika za napajanje s fotoaparatom, pri čemer lahko fotoaparat uporabljate brez baterije ali pa litij ionsko baterijo za polnjenje napolnite v fotoaparatu.

#	Ime	Opis
6	Konektor priklonpe enote (stran 175)	Omogoča povezovanje fotoaparata s priklonpo enoto HP Photosmart R-series, ki je na voljo po izbiri.
7	Nastavek za stojalo	Omogoča postavitev fotoaparata na stojalo.
8	Pokrov za dostop do baterije/ pomnilniške kartice (strani 13, 14)	Omogoča dostop do prostora, kjer lahko vstavite in odstranite baterijo in pomnilniško kartico, ki je na voljo po izbiri.

## Stanja fotoaparata



Fotoaparat ima dve glavni stanji, ki omogočata izpolnitev določenih nalog. Obema stanjema pripada meni, preko katerega lahko prilagodite nastavitve v fotoaparatu ali izvršite naloge v izbranem stanju. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 28.

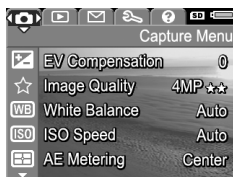
 **Capture (Zajemanje posnetkov)**—Omogoča snemanje fotografij in video posnetkov. Za več informacij o **Capture (Zajemanje posnetkov)** si oglejte 2. poglavje: **Fotografiranje in snemanje video posnetkov** na strani 31.



 **Playback (Ponovno pregledovanje)**—Omogoča pregledovanje fotografij in video posnetkov, ki jih zajamete. Za več informacij o **Playback (Ponovno pregledovanje)** si oglejte 3. poglavje: **Pregledovanje fotografij in video posnetkov** na strani 73.

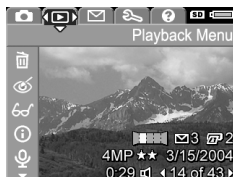
# Meniji fotoaparata

Fotoaparat ima pet menijev, ki se ob dostopu prikažejo na slikovnem zaslonu na hrbtni strani fotoaparata. Ob prikazu katerega koli menija lahko do drugih menijev pridete z menijskimi karticami na vrhu zaslona. Za prikaz drugega menija z gumboma ◀ ▶ premaknete menijsko kartico za ta meni.

Za prikaz menija **Capture Menu** (Zajemanje posnetkov)  pritisnite gumb **Live View** (Prikaz v živo) , da vklopite Live View, nato pa pritisnite gumb **Menu/OK** (Meni/V redu). Bližnjica je pritisk gumba **Menu/OK**, ko je Live View izklopljen. Za informacije o tem meniju si oglejte **Uporaba menija Capture Menu** (Zajemanje posnetkov) na strani 52.



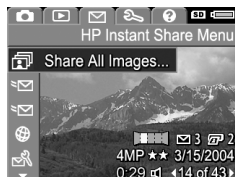
Za prikaz menija **Playback Menu** (Ponovno pregledovanje)  pritisnite gumb **Playback** (Ponovno pregledovanje) , da vklopite Playback (Ponovno pregledovanje), nato pa pritisnite gumb **Menu/OK**. Za informacije o tem meniju si oglejte **Uporaba menija Playback Menu** (Ponovno pregledovanje) na strani 80.



Za prikaz menija **HP Instant Share Menu** ☐ pritisnite gumb **HP Instant Share** ☐. Za informacije o tem meniju si oglejte **Uporaba menija HP Instant Share Menu** na strani 99.

**OPOMBA** Preden lahko uporabite meni **HP Instant Share**

**Menu** ☐, morate nastaviti meni. Za podrobnosti o tem si oglejte **Nastavitev menija HP Instant Share Menu fotoaparata** na strani 94.



Za prikaz menija **Setup Menu (Nastavitev)** ⚙ pojdite najprej v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**, **Playback (Ponovno pregledovanje)** ali **HP Instant Share**, nato pa se z gumboma ◀▶ pomaknite na menijsko kartico **Setup Menu (Nastavitev)** ⚙. Za informacije o meniju **Setup Menu (Nastavitev)** ⚙ si oglejte **6. poglavje: Uporaba menija Setup Menu (Nastavitev)** na strani 111.












Za prikaz menija **Help Menu (Pomoč)** ? pojdite najprej v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**, **Playback (Ponovno pregledovanje)** ali **HP Instant Share**, nato pa se z gumboma ◀▶ pomaknite na menijsko kartico **Help Menu (Pomoč)** ?. Za informacije o meniju **Help Menu (Pomoč)** ? si oglejte naslednji odstavek.



# Uporaba menija Help Menu (Pomoč)

Meni Help Menu (Pomoč)  priskrbi koristne informacije in nasvete za uporabo fotoaparata.

- 1 Z gumboma   se pomikajte po menijskih karticah do kartice Help Menu (Meni Pomoč) . Meni Help Menu  se prikaže na slikovnem zaslonu.
- 2 Z gumboma   označite temo pomoči, ki jo želite prebrati.
- 3 Za prikaz teme pomoči pritisnite gumb Menu/OK (Meni/V redu).
- 4 Z gumboma   se pomikajte med temami pomoči, da jih boste lahko prebrali.
- 5 Če želite zapustiti temo pomoči, pritisnite gumb Menu/OK (Meni/V redu) in se vrnite v meni Help Menu (Pomoč) .

## Zaslon stanja fotoaparata

Zaslon stanja se za nekaj sekund prikaže na slikovnem zaslonu vsakič, ko pritisnete gumb Mode (Način), Focus (Ostrina), Flash (Bliskavica) ali Timer/Burst (Časovnik/Zaporedni posnetki), ko je Live View (Prikaz v živo) izklopljen.



Kot je prikazano na primeru, se besedilni opis trenutne nastavitve gumba, ki je bil pritisnjen, prikaže na vrhu zaslona. Pod tem se prikažejo ikone trenutnega načina fotografiranja, nastavitve za Flash (Bliskavica), Focus (Ostrina) in Timer/Burst (Časovnik/Zaporedni posnetki) z označeno ikono pritisnjenega gumba. Spodnji del zaslona prikazuje, ali je pomnilniška kartica vstavljena (označeno z ikono SD), raven energije v baterijah, število preostalih fotografij in nastavitve Image Quality (Kakovost fotografije) (na primeru označena s 4MP in dvema zvezdicama).

## 2. poglavje: Fotografiranje in snemanje video posnetkov

### Fotografiranje

Fotografijo lahko naredite skorajda vedno, ko je fotoaparatus prižgan, ne glede na to, kaj je prikazano na slikovnem zaslonu. Na primer, če se prikaže meni v trenutku, ko pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)**, bo prišlo do preklica letga in fotoaparatus bo naredil posnetek.

Fotografiranje:

- 1 V iskalo ujemite objekt, ki ga želite fotografirati.
- 2 Fotoaparatus držite pri miru (še posebej ob uporabi zooma) in do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** na zgornjem delu fotoaparatusa. Fotoaparatus izmeri in nato blokira ostrino in osvetlitev (lučka iskala AF zasveti zeleno, ko je ostrina zaklenjena - za podrobnosti si oglejte **Uporaba samodejne nastavitve ostrine** na strani 37).
- 3 Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in naredite posnetek. Ko fotoaparatus naredi posnetek, zaslišite sprožilec.



Ko je fotografija posneta, se za nekaj sekund na slikovnem zaslonu pokaže slika. Temu pravimo **Instant Review (Takojšen pregled)**. Fotografijo lahko med uporabo **Instant Review (Takojšen pregled)** zbrisete s pritiskom na gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.

Posnete fotografije lahko pregledate s **Playback (Ponovno pregledovanje)** (oglejte si **Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja** na strani 74).

**OPOMBA** Če potem, ko ste naredili posnetek, gumb **Sprožilec** sprostite samo za polovico, se bodo obdržale ostrina, osvetlitev in izravnava belin iz predhodnega posnetka. Nato lahko ponovno pritisnete gumb **Sprožilec** do konca navzdol in posnamete še eno fotografijo z isto ostrino, osvetlitvijo in izravnavo belin kot pri prejšnji fotografiji. Na ta način lahko nadaljujete in zajamete niz fotografij z isto ostrino, osvetlitvijo in izravnavo belin. To je koristno pri hitrem fotografiranju.

## Snemanje zvoka ob fotografiranju

Zvočne posnetke lahko na dva načina dodajate fotografijam:

- Zvočni posnetek kasneje dodajte fotografiji ali ponovno posnemite zvok, ki ste ga zajeli med fotografiranjem. Za podrobnosti o tem si oglejte **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 90.
- Zvok posnemite med fotografiranjem, kot je razloženo v tem poglavju. Tega načina ne boste mogli uporabljati, če je fotoaparatus v načinu **Panorama**, ali ob uporabi načina **Self-Timer (Samosprožilec)** ali **Burst (Zaporedni posnetki)**.

Zvočni posnetek je lahko dolg do 60 sekund.

**1** Do konca pritisnite gumb **Sprožilec** in naredite posnetek.



- 2** Še naprej držite pritisnjen gumb **Sprožilec** za snemanje kratkega zvočnega posnetka. Med snemanjem se na slikovnem zaslonu pojavita ikona mikrofona (🔊) in števec zvoka.
- 3** Če želite prekiniti snemanje zvoka, sprostite gumb **Shutter (Sprožilec)**.

Snemanje zvoka se prekine, ko sprostite gumb **Sprožilec**; sicer se bo zvok snemal še nadaljnjih 60 sekund ali dokler ne bo pomnilnik fotoaparata poln, kar se pač zgodi hitreje. Po koncu snemanja se za nekaj sekund v pogledu **Instant Review (Takojšen pregled)** na slikovnem zaslonu pokaže fotografija. Fotografijo in zvočni posnetek, ki je pripet k fotografiji, lahko v **Instant Review (Takojšen pregled)** izbrišete s pritiskom na gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.

Če želite pregledati kratke zvočne posnetke, ki ste jih naredili, lahko to storite v načinu dela **Playback**. Oglejte si **Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** na strani 80. Za brisanje ali snemanje novega zvočnega posnetka uporabite možnost **Record Audio (Snemanje zvoka)** v meniju **Playback**. Oglejte si **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 90.

## Senzor orientacije

Elektro-mehanična naprava v fotoaparatu ugotovi, ali fotoaparati pri fotografiranju držite vodoravno ali navpično. Fotoaparati uporablja podatke iz tega senzorja, da pri shranjevanju datoteke fotografijo samodejno zasuka na pravi položaj.

**OPOMBA** Fotografije lahko zasukate tudi ročno z možnostjo **Rotate (Zasukaj)** v meniju **Playback Menu**. Oglejte si **Zasukaj** na strani 91.





**OPOMBA** Senzor orientacije je onespособljen, ko je fotoaparati v načinu fotografiranja **Panorama**.

# Snemanje kratkih video posnetkov

**OPOMBA** Med snemanjem video posnetka zoom ne dela.

Zato boste morda hoteli zoomirati pred začetkom snemanja video posnetka.

Kratki video posnetki imajo tudi zvok.

- 1 Objekt, ki ga želite posneti, ujemite v iskalu.
- 2 Za začetek snemanja video posnetka pritisnite in sprostite gumb **Video** , ki se nahaja na zgornjem delu fotoaparata. Lučka iskala Video  in lučka Self-Timer (Samosprožilec) začneta svetiti rdeče. Predvaja se zvok "za začetek videa" in če je **Live View (Prikaz v živo)** vklopljen, na slikovnem zaslonu pa se prikažejo video  ikona, zapis **REC** in števec za video. (Oglejte si **Uporaba prikaza v živo** na strani 35.)
- 3 Če želite končati snemanje video posnetka, ponovno pritisnite in sprostite gumb **Video** , drugače se bo video še naprej snemal, dokler ne bo zmanjkalo pomnilnika v fotoaparatu.





**OPOMBA** Če ste fotoaparat nastavili na **Self-Timer (Samosprožilec)** ali **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)** (oglejte si **Uporaba nastavitev samosprožilca** na strani 45), bo fotoaparat začel snemati 10 sekund po pritisku gumba **Video**. Če je fotoaparat nastavljen na **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)**, posname le en video posnetek.

Ko je fotografija posneta, se za nekaj sekund na slikovnem zaslonu pokaže slika. Med obdelavo lahko kratek video posnetek izbrišete s pritiskom na gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.

Če želite pregledati video posnetke, lahko to storite s funkcijo **Playback (Ponovno pregledovanje)** v fotoaparatu.

## Uporaba prikaza v živo

Slikovni zaslon omogoča zajemanje fotografij in video posnetkov z uporabo **Live View (Prikaz v živo)**. Če želite aktivirati **Live View (Prikaz v živo)** na slikovnem zaslonu, če je le-ta izklopljen, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Za izklop prikaza v živo ponovno pritisnite gumb **Live View** .

**OPOMBA** Uporaba načina **Live View (Prikaz v živo)** potroši veliko energije baterije. Da bi jo prihranili, namesto slikovnega zaslona uporabljajte iskalo.

V spodnji razpredelnici so opisane informacije, ki se prikažejo na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** na slikovnem zaslonu ob uporabi privzetih nastavitev fotoaparata, ko je v fotoaparatu vstavljena pomnilniška kartica. Če spremenite ostale nastavitve v fotoaparatu, se bodo tudi za te prikazale ikone na zaslonu **Live View**.



#	Ikona	Opis
1		Označuje, da je v fotoaparatu vstavljen pomnilniška kartica
2	ali	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raven energije v baterijah (prikaz trenutne ikone je odvisen od stanja baterij v fotoaparatu; oglejte si <b>Merilnik ravni baterije</b> na strani 170)</li> <li>Napajanje z električno energijo pri uporabi vmesnika za napajanje z električno energijo HP ali priključne enote HP Photosmart R-series, ki je na voljo po izbiri</li> </ul>
3	12	Števec preostalih fotografij (dejansko število je odvisno od razpoložljivega prostora v pomnilniku)
4	4MP ★★	Nastavitev Image Quality (Kakovost fotografije) (privzeta je 4MP ★★)
5		Oklepaja za izostritev (oglejte si <b>Uporaba samodejne nastavitve ostrine</b> na strani 37)



# Naravnava ostrine fotoaparata

## Uporaba samodejne nastavitve ostrine

Oklepaja za izostritev na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazujeta območje ostrenja za fotografijo ali video posnetek, ki ga želite posneti. (Oglejte si **Uporaba prikaza v živo** na strani 35.) Ko pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)** do polovice, fotoaparat z uporabo območja ostrenja samodejno izmeri in nato blokira ostrino.

Lučka iskala **AF** sveti zeleno in v **Live View (Prikaz v živo)** se pojavijo oklepaji za izostritev, ko je slika izostrena, fotoaparat pa lahko blokira ostrino. Lučka iskala **AF** utripa zeleno, oklepaja za izostritev v **Live View (Prikaz v živo)** pa svetita rdeče, ko fotoaparat ne more izostriti območja.

- Če lučka iskala **AF** utripa zeleno, oklepaja za izostritev pa se obarvata rdeče, sprostite gumb **Shutter**, ponovno zajemite objekt fotografije ali video posnetka in nato ponovno do polovice pritisnite gumb **Shutter**. Če lučka iskala **AF** še naprej utripa zeleno, oklepaja za izostritev pa sta po nekaj poskusih še vedno rdeča, je morda v območju ostrenja premalo kontrasta ali svetlobe. S pomočjo tehnike **Focus Lock (Zaklep izostritve)** s približno enake razdalje izostrite objekt, vendar z višjim kontrastom, nato pa fotoaparat brez sprostitve gumba **Shutter (Sprožilec)** usmerite proti objektu, ki ste ga hoteli fotografirati (oglejte si **Uporaba zaklopa izostritve** na strani 38). Če je mogoče, lahko poskrbite za boljšo osvetlitev.

- Če lučka iskala **AF** utripa zeleno, če se oklepaja za izostritev obarvata rdeče in če utripa tudi ikona **Macro (Makrofotografija)**  ali **Super Macro (Super makrofotografija)**  na zaslonu Live View (Prikaz v živo), drži nekaj od naslednjega:
  - Fotoaparati je nastavljen na razpon ostrine **Normal (Običajno)**, vendar je zaznal, da je ostrenje bližje od običajnega razpona. Fotoaparati ne posname fotografije, če ne najde ostrenja.
  - Fotoaparati je nastavljen na razpon ostrine **Macro (Makrofotografija)**, a je zaznal, da ostrenje presega meje območja za makrofotografijo. V tem primeru fotoaparati ne posname fotografije, če ne najde ostrenja.
  - Fotoaparati je nastavljen na razpon ostrine **Super Macro (Super makrofotografija)** (super posnetek od bliz), a je zaznal, da ostrenje presega meje območja za makrofotografijo. V tem primeru fotoaparati ne posname fotografije, če ne najde ostrenja.



## Uporaba zaklopa izostritve



**Focus Lock (Zaklop izostritve)** omogoča fotografiranje objekta, ki ni v središču fotografije, ali hitrejše zajemanje posnetkov gibanja s predhodno izostritvijo območja, kjer se bo dejanje odvijalo. **Focus Lock (Zaklop izostritve)** omogoča tudi fotografiranje tam, kjer je osvetlitev preslaba ali pa ni dovolj kontrasta.

- 1 V oklepaja za izostritev zajemite objekt, ki ga želite fotografirati.
- 2 Do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in tako blokirajte ostrino in osvetlitev.



- 3** Ko skušate ponovno zajeti ali prilagoditi postavitev objekta, ki ga želite fotografirati, še naprej do polovice držite pritisnjen gumb **Sprožilec**.
- 4** Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in naredite posnetek.



## Uporaba nastavitev za razpon ostrine

Gumb **Macro (Makrofotografija)**   omogoča izbiro med tremi nastavitvami za ostrino v fotoaparatu. V razpredelnici so opisane nastavitve razpona ostrine v fotoaparatu:


Nastavitev	Opis
Običajna ostrina	Uporabite jo za fotografiranje objektov, ki so oddaljeni več kot 0,4 m. Samodejna nastavitev ostrine je omejena na oddaljenost od 0,4 m do neskončnosti. To je privzeta nastavitev ostrine.
Macro (Makrofotografija) 	Uporabite jo za posnetke iz bližine, kjer je objekt oddaljen manj kot 0,4 m. V tem načinu fotoaparat ne posname fotografije, če ne najde ostrenja (lučka iskala AF utripa zeleno, oklepaja za izostritev pa se obarvata rdeče na zaslonu <b>Live View</b> ). Samodejna nastavitev ostrine je omejena na razdaljo od 0,18 do 0,5 m.
Super Macro (Super makrofotografija) 	Uporabite jo za posnetke iz bližine, kjer je objekt oddaljen manj kot 0,18 m. V tem načinu fotoaparat ne posname fotografije, če ne najde ostrenja (lučka iskala AF utripa zeleno, oklepaja za izostritev pa se obarvata rdeče na zaslonu <b>Live View</b> ). Samodejna nastavitev ostrine je omejena na razdaljo od 0,06 do 0,25 m.

# Razumevanje prednostnega iskanja ostrine

Ko je fotoaparat nastavljen na ostrino **Normal (Običajno)** ali **Macro (Makrofotografija)**, začne iskati ostrino iz zadnjega položaja ostrine. Vendar za spremembo tega lahko uporabite gumba  . Ta funkcija je uporabna, ko je v območju izostritve več objektov z različno oddaljenostjo.

- Če držite gumb , ko do polovice pritisnete **Shutter (Sprožilec)**, začne fotoaparati z iskanjem ostrine z največje oddaljenosti (neskončnost v načinu **Normal Focus (Običajna ostrina)**) in 0,4 m v načinu **Macro (Makrofotografija)**) in v načinu 0,18 m **Super Macro (Super makrofotografija)**) in tako lažje izostri objekt iz ozadja.
- Če držite gumb , ko do polovice pritisnete **Shutter (Sprožilec)**, začne fotoaparati z iskanjem ostrine z največje oddaljenosti (neskončnost v načinu **Normal Focus (Običajna ostrina)**) in 0,4 m v načinu **Macro (Makrofotografija)**) in v načinu 0,06 m **Super Macro (Super makrofotografija)**) in tako lažje izostri objekt iz ospredja.

## Uporaba zooma



**OPOMBA** Bolj kot zmanjšate odprtost objektivna na objektu posnetka, bolj se občutijo še tako majhni tresljaji fotoaparata (temu pravimo "tresljaji fotoaparata"). Zlasti pri popolni zmanjšanosti odprtosti objektivna (3x) morate fotoaparati držati pri miru, da posnetek ne bo zamegljen. Če se prikaže ikona tresoče roke () na zaslonu **Live View**, morate fotoaparati postaviti na stojalo ali stabilno površino; sicer bo posnetek zamegljen.



## Optični zoom

**OPOMBA** Optični zoom ne dela med snemanjem video posnetkov ali v razponu ostrine **Super Macro (Super makrofotografija)**.

Optični zoom deluje kot zoom običajne filmske kamere, tako da se fizični elementi leče premikajo znotraj fotoaparata in je subjekt na fotografiji videti bližje.


Pritisnite **Zoom Out (Povečanje odprtosti objektiva)**  in **Zoom In (Zmanjšanje odprtosti objektiva)**  na vzvodu za zoom in s tem leče premaknite v položaj širokokotnega (1x) in telefotografskega (3x) objektiva.




## Digitalni zoom

**OPOMBA** Digitalni zoom ne deluje med snemanjem panoramskih fotografij, video posnetkov ali v razponu ostrine **Super Macro (Super makrofotografija)**.

Za razliko od optičnega zooma, digitalni zoom ne uporablja premikajočih se delov leče. Fotoaparat posnetek bistveno prireže, zaradi česar se zdi objekt na fotografiji od 1,1x do 7x večji.

- 1 Pritisnite **Zoom In (Zmanjšanje odprtosti objektiva)**  na vzvodu za zoom za najboljšo optično odprtost objektiva, nato pa sprostite gumb.



- 2** Ponovno pritisnite regulator **Zoom In** (Zmanjšanje odprtosti objektiva)  in ga držite toliko časa, dokler na slikovnem zaslonu ne dosežete želene velikosti.

Zajeta fotografija je obdana z rumenim okvirjem. Medtem ko

digitalno zoomirate, se tudi številka za Resolution (Ločljivost) na desni strani zaslona zmanjša. Na primer, **3,2 MP** se prikaže namesto števila **4 MP**, kar pomeni, da je fotografija zmanjšana na velikost 3,2 megatočk.





- 3** Ko je rumeni okvir prave velikosti, pritisnite gumb **Shutter** (Sprožilec), da naredite posnetek.

Če želite izklopiti digitalni zoom in se vrniti na uporabo optičnega zooma, pritiskajte regulator **Zoom Out** (Povečanje odprtosti objektiva)  na vzvodu za zoom, dokler se digitalno zoomiranje ne prekine. Sprostite regulator **Zoom Out** (Povečanje odprtosti objektiva)  in ga nato ponovno pritisnite.



**OPOMBA** Digitalni zoom zmanjša ločljivost, zato bo imela fotografija več točk kot tista, ki je posneta z optičnim zoomom. Če želite fotografijo poslati prek elektronske pošte ali jo objaviti na spletni strani, manjša ločljivost ne bo opazna, če pa je pomembna najvišja kakovost (na primer pri tiskanju), ne uporabljajte digitalnega zooma. Pri digitalne zoomu je priporočljiva tudi uporaba stojala.




# Nastavitev bliskavice

**OPOMBA** Bliskavica ne deluje v načinu **Panorama**, v nastavitvi **Burst (Zaporedni posnetki)** ali med snemanjem video posnetka.

Gumb **Flash (Bliskavica)**  omogoča izbiranje med nastavitvami bliskavice v fotoaparatu. Če želite spremeniti nastavev bliskavice, pritisnite gumb **Flash (Bliskavica)** , dokler se na slikovnem zaslonu ne prikaže zelena nastavev. V razpredelnici so opisane nastavitve za bliskavico v fotoaparatu.

**OPOMBA** Spremenjena nastavev bliskavice ostane, dokler ne spremenite nastavitve ali izklopite fotoaparata. Ko ponovno vklopite fotoaparata, se bliskavica ponastavi na privzeto nastavev **Auto Flash (Samodejna bliskavica)**. Z držanjem gumba **Menu/OK (Meni/OK)** ob ponovnem vklopu fotoaparata bo ta nastavev ponastavljena na vrednost od izklopu.




Nastavev	Opis
Auto Flash (Samo- dejna bliskavica)  	Fotoaparata izmeri svetlobo in po potrebi sproži bliskavico.
Red-Eye (Učinek rdečih oči)  	Fotoaparata izmeri svetlobo in po potrebi sproži bliskavico z zmanjšanim učinkom rdečih oči (za opis zmanjšane učinka rdečih oči si oglejte naslednjo OPOMBO).

Nastavitev	Opis
Flash On (Bliskavica vkloplje- na) 	Fotoapararat vedno sproži bliskavico. Če je svetloba izza fotografiranega objekta, lahko s to nastavitvijo povečate moč svetlobe v ospredju fotografiranega objekta. Temu pravimo "fill-flash."
Flash Off (Bliskavica izkloplje- na) 	Fotoapararat ne sproži bliskavice, ne glede na osvetlitev.
Night (Nočni posnetki) 	Fotoapararat po potrebi sproži bliskavico (z uporabo zmanjšane učinka rdečih oči), da bi osvetlil objekte iz ospredja. Nato nadaljuje z osvetljevanjem, kot če se bliskavica ne bi sprožila za osvetlitev ozadja (za opis zmanjšane učinka rdečih oči si oglejte naslednjo OPOMBO).

**OPOMBA** Pojav rdečih oči povzroči svetloba bliskavice, ki se odbija od oči subjekta, kar se na zajeti fotografiji včasih odraža v rdečih očeh ljudi ali živali. Pri uporabi nastavitve bliskavice z zmanjšanim učinkom rdečih oči fotoapararat sproži bliskavico dvakrat in tako zmanjša pojav rdečih oči na fotografijah ljudi ali živali. S funkcijo zmanjšanja učinka rdečih oči traja dlje, da naredite fotografijo, ker sprožilec zamuja za dodatno bliskavico. Poskrbite, da subjekti počakajo na drugo bliskavico.

**OPOMBA** Na fotografijah, ki ste jih posneli, lahko rdeče oči s človeških objektov izničite z možnostjo **Remove Red Eyes** (Odstrani rdeče oči) v meniju **Playback Menu** (Ponovno pregledovanje) (oglejte si stran 86).

# Uporaba nastavitev samosprožilca

- 1 Fotoaparat pritrdite na stojalo ali postavite na stabilno površino.
- 2 Gumb **Timer/Burst** (Časovnik/Zaporedni posnetki)  pritiskajte, dokler se **Self-Timer** (Samosprožilec)  ali **Self-Timer - 2 Shots** (Samosprožilec – 2 posnetka)  ne prikaže na slikovnem zaslonu.
- 3 Objekt zajemite v iskalu ali **Live View** (Prikaz v živo). (Oglejte si **Uporaba prikaza v živo** na strani 35.)
- 4 Naslednji koraki so odvisni od tega, ali zajemate eno ali dve fotografiji ali snemate video posnetek.

## Za fotografije:


a. Gumb **Shutter** (Sprožilec) pritisnite do polovice za **Focus Lock** (Zaklop izostritve) (fotoaparater izmeri in blokira nastavitve za ostrino in osvetlitev). Fotoaparater nastavitve ohrani, dokler ne naredi fotografije.

b. Gumb **Shutter** (Sprožilec) pritisnite do konca. Če je vklopljen slikovni zaslon, se na njem prikaže 10-sekundno odštevanje. Lučka samosprožilca na sprednji strani fotoaparata nato 10 sekund utripa, preden fotoaparater posname fotografijo. Če fotoaparater nastavite na **Self-Timer - 2 Shots** (Samosprožilec – 2 posnetka), lučka samosprožilca utripa še nekaj sekund, dokler ni posneta druga fotografija.


**OPOMBA** Če gumb **Shutter** (Sprožilec) takoj pritisnete do konca, ne da bi uporabili **Focus Lock** (Zaklop izostritve), fotoaparater blokira ostrino in osvetlitev malo pred koncem 10-sekundnega odštevanja. To je koristno, če se med 10-sekundnim odštevanjem na fotografiji pojavijo še drugi objekti.

**OPOMBA** Ko uporabljate nastavitve **samosprožilca**, ob fotografiranju ne morete snemati zvoka, lahko pa zvočni posnetek dodate kasneje (oglejte si **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 90).

## **Za video posnetke:**

Za začetek snemanja videa pritisnite gumb **Video**  in ga nato sprostite. Če je vklopljen slikovni zaslon, se na njem prikaže 10-sekundno odštevanje. Lučka samosprožilca na sprednji strani fotoaparata nato 10 sekund utripa, preden fotoaparat začne snemati video posnetek.



**OPOMBA** Z nastavitvijo **Self-Timer (Samosprožilec)** ali **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)** se po 10-sekundnem odštevanju posname le en video posnetek.

Če želite končati snemanje video posnetka, ponovno pritisnite gumb **Video** ; drugače se bo video še naprej snemal, dokler ne bo zmanjkalo pomnilnika v fotoaparatu.

## **Uporaba nastavitve Burst (Zaporedni posnetki)**

**OPOMBA** Nastavitev **Burst (Zaporedni posnetki)** ne dela v načinu **Panorama** niti med snemanjem video posnetkov. Ko uporabljate nastavitev **Burst (Zaporedni posnetki)**, prav tako ne morete snemati zvoka, lahko pa zvočni posnetek dodate kasneje (oglejte si **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 90). Pri nastavitvi **Burst** tudi bliskavica ne dela.

Z načinom **Burst (Zaporedni posnetki)** lahko optimalno hitro zaporedno posnamete približno 5 fotografij.



- 1 Gumb Timer/Burst (Časovnik/Zaporedni posnetki)  
 pritisčajte, dokler se na slikovnem zaslonu ne prikaže Burst .
- 2 Za začetek snemanja do konca pritisnite in držite gumb **Shutter (Sprožilec)**. Fotoaparati čim hitreje naredi približno 5 fotografij, dokler se ne sprosti gumb **Shutter (Sprožilec)**.






Slikovni zaslon je med zajemanjem izklopljen. Ko so zaporedne fotografije posnete, se na slikovnem zaslonu prikaže vsaka posebej.

## Uporaba načinov fotografiranja


**OPOMBA** Način fotografiranja ne velja pri snemanju video posnetkov.

Načini fotografiranja so prednastavljene nastavitve fotoaparata, ki so optimizirane za fotografiranje določenih vrst prizorov, da je rezultat kar se da dober. V vsakem načinu fotografiranja fotoaparat izbere najboljše nastavitve, kot so občutljivost filma ISO, število F (zaslonka) in čas osvetlitve, in jih optimizira za določen prizor ali situacijo.

Če želite spremeniti način fotografiranja, gumb **Mode (Način)** na zgornjem delu fotoaparata pritisčajte, dokler se na zaslonu stanja ne prikaže zelen način fotografiranja. Lahko pa gumb **Mode (Način)** pritisnete samo enkrat in se nato z gumboma   pomaknete na zelen način fotografiranja. V razpredelnici so opisane nastavitve načina fotografiranja v fotoaparatu.

Nastavitev	Opis
<b>Auto (Samodejno)</b>	<p>Fotoaparatus za prizor samodejno izbere najboljše število F (zaslonko) in čas osvetlitve. Način <b>Auto (Samodejno)</b> se dobro obnese za večino posnetkov v običajnih okoliščinah. Ta način je prav tako koristen, ko morate na hitro narediti dober posnetek in nimate časa za izbiro posebnega načina fotografiranja v fotoaparatu.</p>
<b>Gibanje</b> 	<p>Fotoaparatus uporablja krajši čas osvetlitve in višje vrednosti za občutljivost filma ISO, da bi zaustavil gibanje. Z načinom <b>Action (Gibanje)</b> zajemite športne dogodke, vozeče avtomobile ali kateri koli prizor, kjer bi radi ustavili gibanje.</p>
<b>Pejsaž</b> 	<p>Fotoaparatus združuje višje število F za boljšo globino polja z visoko saturacijo in ostrino za bolj živahen učinek. Z načinom <b>Landscape (Pejsaž)</b> zajemite gorske prizore ali posnetke z globinsko perspektivo.</p>
<b>Portret</b> 	<p>Fotoaparatus združuje nižje število F za zameglitev ozadja, nižjo saturacijo, kontrast in ostrino za bolj naraven učinek. Način <b>Portrait (Portret)</b> uporabite za fotografije, katerih prvotna izostritvena točka vsebuje enega ali več ljudi.</p>
<b>Plaža in sneg</b> 	<p>Ta način vam omogoča zajemanje svetlih prizorov na prostem in izravnavanje močne svetlobe.</p>
<b>Sončni zahod</b> 	<p>Ostrenje se začne pri neskončnosti, bliskavica pa je nastavljena na <b>Flash Off (Bliskavica izklopljena)</b>. Ta način izboljša saturacijo barv sončnega zahoda in zadrži toplino prizora s poudarkom oranžnih barv sončnega zahoda.</p>



Nastavitev	Opis
Zaslonka ima prednost Av	Ta način omogoča izbiro nastavitve števila F (zaslonka) v <b>Live View (Prikaz v živo)</b> z gumboma ◀ ▶, medtem ko fotoaparat izbere najboljši čas osvetlitve. To omogoča nadzor globine polja (na primer za zameglitev ozadja) Način <b>Aperture Priority (Zaslonka ima prednost)</b> uporabite, ko želite določen nadzor nad zaslonko.
Panorama 	Ta način omogoča snemaje niza prekrivajočih sličic, združenih v eno panoramsko sliko, s priloženo programsko opremo računalnika. Način <b>Panorama</b> uporabite za velike pejsaže, kot so gore, ali skupinske fotografije, kjer morate zajeti širok posnetek, ki ga ena fotografija ne more zajeti. V tem načinu je bliskavica nastavljena na <b>Flash Off (Bliskavica izklopljena)</b> . (Oglejte si <b>Uporaba načina Panorama</b> na strani 50). Celoten panoramski posnetek si lahko ogledate v meniju <b>Playback Menu (Ponovno pregledovanje)</b> (oglejte si <b>Preview Panorama (Predogled panorame)</b> na strani 91).

## Kakovost slike za daljši čas osvetlitve

Pri krajšem času osvetlitve fotoaparati samodejno uporabi drugo osvetlitev z zaprtim sprožilcem, da izmeri in zmanjša nejasnosti na fotografiji. V teh primerih je osvetlitev dvakrat daljša od pričakovane. Na primer, pri 1-sekundni osvetlitvi je slikovni zaslon temen 2 sekundi, dokler se ne osvetli okvir za zmanjšanje nejasnosti. To pomeni, da pri krajšem času osvetlitve ne boste mogli narediti enako število zaporednih posnetkov.



# Uporaba načina Panorama

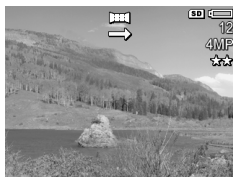
**OPOMBA** Če programska oprema HP Image Zone ni nameščena v vaš računalnik, si oglejte **Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone** na strani 121.

Z načinom **Panorama** lahko naredite zaporedje 2–5 fotografij, ki jih lahko združite, da bi preširok prizor zajeli na eno samo fotografijo. V načinu **Panorama** naredite fotografijo, ki je prva v panoramskem zaporedju, vsaka naslednja posneta fotografija pa je dodana k panorami, dokler ne končate zaporedja s pritiskom gumba **Menu/OK** (**Meni/V redu**) ali dokler ne posnamete pete fotografije v zaporedju. Nato si lahko fotografijo iz panorame z nizko ločljivostjo ogledate s pomočjo menijske možnosti **Preview Panorama** (**Predogled panorame**) v meniju **Playback Menu** (**Ponovno pregledovanje**) (oglejte si stran 91), lahko pa fotografije v panoramskem zaporedju prenesete v računalnik, jih združite in si jih nato ogledate ali natisnete.


Fotoaparatu je priložena programska oprema ArcSoft® **Panorama Maker™**, ki v računalniku med prenosom fotografij samodejno združi fotografije v panoramskem zaporedju. Programska oprema **Panorama Maker** se je samodejno namestila v računalnik med nameščanjem programske opreme HP Image Zone (oglejte si **Namestitev programske opreme** na strani 19). Če želite panoramsko zaporedje fotografij prenesti iz fotoaparata v računalnik, da lahko programska oprema ArcSoft **Panorama Maker** združi fotografije, si oglejte **Prenos fotografij v računalnik** na strani 105.

# Fotografiranje panoramskega zaporedja fotografij

- 1 Gumb Mode (Način) na zgornjem delu fotoaparata pritisnite, dokler se na slikovnem zaslonu ne prikaže način **Panorama** . Fotoaparatus preklopi na **Live View (Prikaz v živo)** s prikazom  na slikovnem zaslonu. Zdaj lahko posnamete prvo fotografijo v panoramskem zaporedju.




**OPOMBA** Panoramske fotografije so združene od leve proti desni, zato mora biti prva fotografija na skrajnem levem koncu panoramskega pogleda.

- 2 Če želite posneti prvo fotografijo v panoramskem zaporedju, pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)**. Po **Instant Review (Takojšen pregled)** fotoaparatus preklopi na **Live View (Prikaz v živo)** s prikazom  na slikovnem zaslonu.



- 3 Fotoaparatus namestite za snemanje druge fotografije. Upoštevajte prosojnico slike prve fotografije v zaporedju na levi tretjini zaslona **Live View (Prikaz v živo)**. S to prosojnico drugo fotografijo vodoravno poravnajte s prvo.

- 4** Za snemanje druge fotografije pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)**. Po **Instant Review (Takojšen pregled)** fotoaparatus preklopi na **Live View (Prikaz v živo)** s prikazom  na slikovnem zaslonu. Prosojnica




predhodne slike je postavljena na levo tretjino zaslona **Live View (Prikaz v živo)**. In tako omogoči poravnavo tretje fotografije.

- 5** Še naprej dodajajte fotografije v panoramo ali pa pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**, da končate panoramsko zaporedje. Panoramsko zaporedje se samodejno konča po posneti peti fotografiji.

**OPOMBA** Če si želite ogledati fotografijo z nizko ločljivostjo iz panorame v fotoaparatu, si oglejte **Preview Panorama (Predogled panorame)** na strani 91.

## Uporaba menija **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**

Meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** vam omogoča prilagoditev različnih nastavitev fotoaparata, ki vplivajo na kakovost fotografij in kratkih video posnetkov.

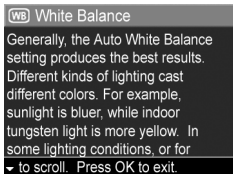
- 1** Za prikaz menija **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** najprej pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)**  in nato gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**. Če je slikovni zaslon že izklopljen, lahko pritisnete **Menu/OK (Meni/V redu)**.



- 2 Z gumboma ▲ ▼ se pomikajte med možnostmi menija **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.
- 3 Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)**, da izberete označeno možnost in prikazete podmeni, ali z gumboma ◀ ▶ spremenite nastavev za označeno možnost, ne da bi se pomaknili v podmeni.
- 4 V podmeniju z gumboma ▲ ▼ in gumbom **Menu/OK (Meni/V redu)** spremenite nastavev možnosti menija **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.
- 5 Če želite zapustiti meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**, označite možnost ↩ EXIT (IZHOD) in pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)**.
- 6 Za obnovitev nastavev menija **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** na vrednosti ob izklopu fotoaparata, ob ponovnem vklopu fotoaparata držite gumb **Menu/OK (Meni/OK)**.

# Pomoč za možnosti menija

**Help... (Pomoč)** je zadnja možnost v obeh podmenijih **Capture (Zajemanje posnetkov)**. Možnost **Help... (Pomoč)** priskrbi informacijo o tisti možnosti menija **Capture (Zajemanje posnetkov)** in njenih nastavitvah. Na primer, če pritisnete **Menu/OK (Meni/V redu)**, ko je označena **Help...(Pomoč)** v podmeniju **White Balance (Izravnava belin)**, se prikaže zaslon za pomoč **White Balance**, kot je prikazano.



Z gumboma **▼▲** se pomikajte med zasloni Pomoči. Če želite zapustiti pomoč in se vrniti na določen podmeni **Capture (Zajemanje posnetkov)**, pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.

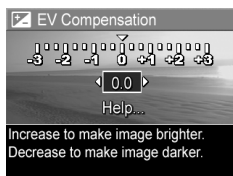
## EV Compensation (Izravnava EV)

Če je osvetlitev težko nastavljiva, lahko s pomočjo **EV (Exposure Value) Compensation (Izravnava EV)** prekličete samodejno nastavitvev osvetlitve, ki jo določi fotoaparati.


**EV Compensation (Izravnava EV)** je koristna v prizorih z veliko svetlih objektov (na primer svetla hiša v snegu) ali veliko temnih objektov (na primer črna mačka na temnem ozadju). Prizori z veliko svetlimi ali temnimi objekti se brez uporabe **EV Compensation (Izravnava EV)** obarvajo sivo. Za prizor z veliko svetlimi objekti **EV Compensation (Izravnava EV)** povečajte na pozitivno število za svetlejši učinek. Za prizor z veliko temnimi objekti **EV Compensation (Izravnava EV)** zmanjšajte, da prizor s temnenjem približate črni barvi.

**1** V meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** (stran 52) izberite **EV Compensation (Izravnava EV)**.

**2** V podmeniju **EV Compensation (Izravnava EV)** z gumboma ◀ ▶ spremenite nastavev EV v 0,33 korakov od -3,0 do +3,0. Nova nastavev je nanešena na zaslon **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela vsaka nastavev na fotografijo.



**3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.

Če je nastavev drugačna od privzete nastavitve 0 (nič), se vrednost številke prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** poleg ikone .

Nova nastavev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Z držanjem gumba **Menu/OK (Meni/OK)** ob ponovnem vklopu fotoaparata bo ta nastavev ponastavljena na vrednost od izklopu.

## Image Quality (Kakovost fotografije)

**OPOMBA** Ta nastavev ne velja pri snemanju video posnetkov.

S to nastavitvijo lahko nastavite ločljivost in kompresijo JPEG fotografij, ki ste jih posneli. Podmeni **Image Quality (Kakovost fotografije)** ima štiri prednastavljene nastavitve, kot tudi možnost menija, prek katere lahko ustvarite svojo nastavev **Image Quality** po meri.

**OPOMBA** Ločljivost vseh nastavitev **Image Quality** (**Kakovost fotografije**), razen za nastavitve **VGA**, predstavlja število in **MP** (megatočke), kot je **4MP** ali **2MP**. Višje kot je število megatočk, višja je ločljivost. Pri nastavitvi **VGA** ima fotografija ločljivost 640 x 480 (0,25 MP), kar je najnižja ločljivost.

Kompresijo nastavitev **Image Quality** (**Kakovost fotografije**) predstavljajo zvezdice. Več kot je zvezdic, manjša je kompresija fotografije, kakovost pa je višja. In manj kot je zvezdic, večja je kompresija fotografije, kakovost pa je nižja.

**1** V meniju **Capture Menu** (**Zajemanje posnetkov**) (stran 52) izberite **Image Quality** (**Kakovost fotografije**).

**2** V podmeniju **Image Quality** z gumboma ▲ ▼ označite prednastavljeno nastavitve ali možnost menija **Custom...** (**Po meri**).



**3** Pritisnite **Menu/OK** (**Meni/V redu**) za shranitev prednastavljene nastavitve in vrnitve v meni **Capture Menu** (**Zajemanje posnetkov**). Ali pa ob označeni možnosti menija **Custom...** (**Po meri**) pritisnite **Menu/OK** (**Meni/V redu**) za premik v podmeni **Custom Image Quality** (**Kakovost fotografije po meri**) (oglejte si stran 58).



Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago prednastavljenih nastavitev **Image Quality (Kakovost fotografije)**:

Nastavitev	Opis
<b>4MP ★★★</b>	Fotografije najnižje prednastavljene kompresije so posnete s polno ločljivostjo. Ta nastavev zagotavlja zelo visoko kakovost fotografij z večjo natančnostjo barv, a porabi največ pomnilnika. Ta nastavev je priporočljiva za povečanje ali tiskanje fotografij v velikosti nad 18 x 24 cm.
<b>4MP ★★</b>	Fotografije srednje kompresije so posnete s polno ločljivostjo. Ta nastavitve zagotavlja visoko kakovost fotografij, a uporablja manj pomnilnika kot nastavev 4MP. Ta nastavev je privzeta in priporočljiva za povečanje ali tiskanje fotografij v velikosti 18 x 24 cm ali več.
<b>2MP ★★</b>	Fotografije srednje kompresije so posnete z 2MP (srednjo) ločljivostjo. Ta nastavitve zagotavlja visoko kakovost fotografij, a uporablja manj pomnilnika kot nastavev 4MP. Nastavev je priporočljiva za tiskanje fotografij v velikosti do 13 x 18 cm.
<b>VGA ★★</b>	Fotografije srednje kompresije so posnete z 640 x 480 (najnižjo) ločljivostjo. Uporaba te nastavitve zagotavlja gospodarno uporabo pomnilnika, a nižjo kakovost fotografij. Ta nastavev je dobra za fotografije, ki jih želite poslati prek elektronske pošte ali na internet.

Nastavitev **Image Quality (Kakovost fotografije)** ne vpliva le na kakovost fotografij, temveč posledično tudi na število fotografij, ki jih lahko shranite v notranjem pomnilniku ali na dodatni pomnilniški kartici. Fotografije z višjo ločljivostjo in nižjo kompresijo bodo zavzele več prostora kot fotografije z nižjo ločljivostjo in/ali kompresijo. Na primer, najvišja prednastavljena nastavitev **4MP ★★★** omogoča visoko kakovost fotografij, vendar zasede več prostora v pomnilniku kot naslednja nižja nastavitev **4MP ★★**. Prav tako se lahko v pomnilnik shrani veliko več fotografij pri nastavitvi **2MP ★★** ali **VGA ★★** kot pri **4MP ★★**; vendar bodo fotografije pri tej nastavitvi precej nižje kakovosti.

Števec **preostalih fotografij** na dnu zaslona se pri označitvi vsake prednastavljene nastavitve posodobi. Oglejte si **Zmogljivost pomnilnika** na strani 184 za dodatne informacije o vplivu nastavitve **Image Quality (Kakovost fotografije)** na število fotografij, ki jih lahko shranite na pomnilniško kartico fotoaparata.

Ikona za novo nastavitev (v prejšnji razpredelnici) se prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

**OPOMBA** Pri uporabi digitalnega zooma se ločljivost ob približevanju spremeni. Oglejte si **Digitalni zoom** na strani 41.

## **Kakovost fotografije po meri**

Če izberete možnost **Custom... (Po meri)** v podmeniju **Image Quality (Kakovost fotografije)**, se prikaže podmeni **Custom Image Quality (Kakovost fotografije po meri)**. Ta podmeni vam omogoča izbiro nastavitve **Image Quality (Kakovost fotografije)** po meri, vključno s posamezno nastavitvijo ločljivosti in kompresije fotografij, ki jih zajemate.

V podmeniju **Custom Image Quality** (Kakovost fotografije po meri) je privzeta nastavitve za **Resolution** (Ločljivost) **4MP** (polna ločljivost), privzeta nastavitve za **Compression** (Kompresija) pa je **★★** (srednja kompresija).

- 1 V podmeniju **Image Quality** (Kakovost fotografije) (stran 55) izberite možnost **Custom...** (Po meri).



- 2 Z gumboma ▲ ▼ se pomikajte med možnostma **Resolution** (Ločljivost) in **Compression** (Kompresija).
- 3 Z gumboma ◀ ▶ spremenite nastavitve **Resolution** (Ločljivost) ali **Compression** (Kompresija). V naslednjih razpredelnica sta pojasnjeni ti dve nastavitvi.

---

### Nastavitve ločljivosti

**4MP**—Polna ločljivost; najvišja kakovost

**2MP**—2MP (srednja) ločljivost

**VGA**—640 x 480 (najnižja) ločljivost; najnižja kakovost

---

**OPOMBA** Pri višjih ravneh kompresije se zmanjša kakovost fotografije.

---

### Nastavitve za kompresijo

★ —Najvišja kompresija; najbolj gospodarna uporaba pomnilnika in najnižja kakovost

★★ —Srednja kompresija

★★★ —Nizka kompresija

★★★★ —Minimalna kompresija; najmanj gospodarna uporaba pomnilnika (najboljša nastavitve za urejanje fotografij)

---

- 4** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)**, da shranite nastavev **Image Quality (Kakovost fotografije)** po meri in se vrnete v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.



Nastavev **Image Quality (Kakovost fotografije)** po meri se prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nastavev po meri je v veljavi, dokler je ponovno ne spremenite, celo ob izklopu fotoaparata.

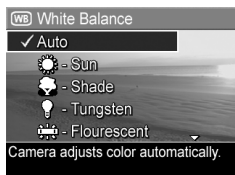
**OPOMBA** Pri uporabi digitalnega zooma se ločljivost ob približevanju spremeni. Oglejte si **Digitalni zoom** na strani 41.

## White Balance (Izravnava belin)

Različne osvetlitve dajo različne barve. Na primer, sončna svetloba je bolj modra, svetloba volfram v prostorih pa bolj rumena. Prizor s prevladujočo eno barvo zahteva prilagoditev nastavitve izravnave belin, da lahko fotoaparat bolj natančno preslika barve in poskrbi, da je na zajetem posnetku bela barva res bela. Izravnavo belin lahko uporabite tudi za posebne učinke. Z uporabo nastavitve **Sun (Sonce)** fotografiji vlijemo bolj topel izgled.






- 1** V meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** (stran 52) izberite **White Balance (Izravnava belin)**.

- 2** V podmeniju **White Balance (Izravnava belin)** z gumboma   označite nastavev. Nova nastavev je nanešena na zaslon **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela vsaka nastavev na fotografijo.



- 3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.

Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitev:

Nastavitev	Opis
<b>Auto</b> <b>(Samo-</b> <b>dejno)</b>	Fotoaparati samodejno prepozna in popravi vir svetlobe iz okolja. To je privzeta nastavev.
<b>Sonce</b> 	Fotoaparati izravna barve, kot da bi fotografirali na prostem v sončnem vremenu ali svetlih oblačnih pogojih.
<b>Senca</b> 	Fotoaparati izravna barve, kot da bi fotografirali zunaj v senci, temnih oblačnih pogojih ali mraku.
<b>Volfram</b> 	Fotoaparati izravna barve, ki temeljijo na fotografiranju v razbeljeni ali halogenski svetlobi (na tako svetlobo najpogosteje naletimo ob fotografiranju v stanovanju).
<b>Fluores-</b> <b>centna</b> 	Fotoaparati izravna barve glede na fluorescentno svetlobo.
<b>Ročno</b> 	Fotoaparati izračuna prilagojeno vrednost za <b>White balance (Izravnava belin)</b> glede na ciljni objekt (oglejte si naslednje podpoglavje).

Če nastavev ni privzeta nastavev **Auto (Samodejno)**, se ikona za nastavev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.

Nova nastavev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavev **White Balance (Izravnava belin)** se ponastavi na privzeto nastavev **Auto (Samodejno)**, ko izklopite fotoaparati. Z držanjem gumba **Menu/OK (Meni/OK)** ob ponovnem vklopu fotoaparata bo ta nastavev ponastavljena na vrednost od izklopu.

## Ročna izravnava belin

Ob izbiri možnosti **Manual (Ročno)** se prikaže zaslon **Manual White Balance (Ročna izravnava belin)**. Na delu zaslona **Live View (Prikaz v živo)** se prikaže odtenek barve iz predhodne nastavitve **Manual White Balance (Ročna izravnava belin)**.



**OPOMBA** Za obnovitev predhodne nastavitve **Manual White Balance (Ročna izravnava belin)** pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)** na zaslonu **Manual White Balance (Ročna izravnava belin)** brez pritiska na gumb **Shutter (Sprožilec)**.

Za spremembo nastavitve **Manual White Balance (Ročna izravnava belin)**:

- 1 Fotoaparatusmerite proti belemu ali sivemu objektu (kot je list papirja) in poskrbite, da bo celoten zaslon obdajal bel ali siv objekt.
- 2 Pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** (fotoaparatus ne naredi posnetka). Fotoaparatus nato izračuna prilagojeno vrednost za nastavev **White Balance (Izravnava belin)** glede na območje znotraj oklepajev za izostritev. Med izračunavanjem se na zaslonu prikaže napis **PROCESSING... (Obdelava)**. Ko je izračun narejen, se odtenek barve v **Live View (Prikaz v živo)** spremeni tako, da ustreza novi nastavitvi **Manual White Balance (Ročna izravnava belin)**, in prikaže se napis **WHITE BALANCE SET (Izravnava belin nastavljena)**.
- 3 Če je potrebno, ponavljajte koraka 1 in 2, dokler ne pridete do zelene nastavitve **Manual White Balance (Ročna izravnava belin)**.

- 4** Ko ste zadovoljni z določeno nastavitvijo **Manual (Ročno)**, pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)** za izhod iz zaslona **Manual White Balance (Ročna izravnava belin)** in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.

## ISO Speed (Občutljivost filma ISO)

**OPOMBA** Ta nastavek ne velja pri snemanju video posnetkov.

Nastavek prilagodi občutljivost fotoaparata na svetlobo. Ko je **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)** nastavljena na privzeto nastavek **Auto (Samodejno)**, fotoaparat za prizor izbere najboljšo občutljivost filma ISO.

Manjša občutljivost filma ISO omogoča zajemanje fotografij najboljše kakovosti z najmanj zrnatosti (ali nejasnosti), a posledica tega je daljši čas osvetlitve. Če pri slabi svetlobi brez bliskavice fotografirate pri ISO 100, uporabite stojalo. Nasprotno temu pa višje vrednosti za občutljivost filma ISO dopuščajo krajši čas osvetlitve in jih uporabljamo pri fotografiranju v temnih območjih brez bliskavice ali hitro gibljivih objektov. Višja občutljivost filma ISO naredi bolj zrnate (ali nejasne) fotografije, zato so lahko slabše kakovosti.

- 1** V meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** (stran 52) izberite **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)**.

- 2** V podmeniju **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)** z gumboma **▲ ▼** označite nastavek.

- 3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.



Če je nastavitev drugačna od privzete nastavitve **Auto (Samodejno)**, se na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikaže vrednost števila za nastavitev.

Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)** se ponastavi na privzeto nastavitev **Auto (Samodejno)**, ko izklopite fotoaparata. Z držanjem gumba **Menu/OK (Meni/OK)** ob ponovnem vklopu fotoaparata bo ta nastavitev ponastavljena na vrednost od izklopu.

## **AE Metering (Merjenje samodejne osvetlitve)**

**OPOMBA** Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov.

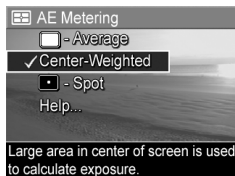
Nastavitev omogoča določitev območja prizora, ki ga bo fotoaparata uporabil za izračun osvetlitve.

**1** V meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** (stran 52) izberite **AE Metering (Merjenje samodejne osvetlitve)**.

**2** V podmeniju **AE Metering (Merjenje samodejne osvetlitve)** z gumboma ▲ ▼



označite nastavitev. Nova nastavitev je nanešena na zaslon **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela vsaka nastavitev na fotografijo.

**3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.





Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitvev:

Nastavitev	Opis
<b>Povprečno</b> 	Fotoaparati za merjenje in izračun osvetlitve uporabi celotno območje. Nastavitev uporabite, če želite, da je pri izračunu osvetlitve na fotografiji vse enako uporabljeno.
<b>Center-Weighted (sredina)</b>	Fotoaparati za merjenje in izračun osvetlitve uporabi velik del območja v središču dogajanja. Nastavitev uporabite, ko je objekt v sredini okvira. Osvetlitev bo temeljila bolj na objektu kot njegovem okolju. To je privzeta nastavitvev.
<b>Del območja</b> 	Fotoaparati za merjenje in izračun osvetlitve uporabi majhen del območja v središču dogajanja. Nastavitev uporabljamo pri barvno osvetljenih prizorih ali ko je objekt zelo temen ali svetel v primerjavi z ostalim prizorom. Pri uporabi te nastavitve zajemite objekt fotografije v sredino oklepajev za izostritev, nato pa do polovice pritisnite gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b> za blokiranje osvetlitve in ostrine na delu območja v sredini. Nato po želji preuredite prizor in gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b> pritisnite do konca navzdol. <b>OPOMBA:</b> Pri uporabi te nastavitve so deli fotografije lahko preveč ali premalo osvetljeni.

Če je nova nastavitvev drugačna od privzete nastavitve **Center-Weighted (Sredina)**, se ikona za nastavitvev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.

Nova nastavitvev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitvev **AE Metering (Merjenje samodejne osvetlitve)** se ponastavi na privzeto nastavitvev **Center-Weighted (Sredina)**, ko fotoaparati izklopite. Z držanjem gumba **Menu/OK (Meni/OK)** ob ponovnem vklopu fotoaparata bo ta nastavitvev ponastavljena na vrednost od izklopu.

# Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)

**OPOMBA** Ta nastavitev ne velja v načinu Panorama ali pri snemanju video posnetkov.

Nastavitev prilagodi razmerje med svetlimi in temnimi območji na fotografiji tako, da ohrani blage kontraste in potlači močne kontraste. Nekatera območja na fotografiji so osvetljena, druga pa ne. Primer, kako lahko Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev) izboljša fotografijo:

Brez Adaptive Lighting  
(Prilagodljive osvetlitve):



Z Adaptive Lighting  
(Prilagodljivo osvetlitvijo):



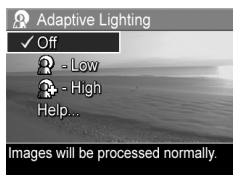
**Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)** je uporabna v naslednjih primerih:

- Pri prizorih na prostem z mešanico sončne svetlobe in sence
- V oblačnih dneh, ko se svetloba močno odbija
- Pri prizorih v zaprtem prostoru, ko uporabimo bliskavico (da ublaži ali izravna učinek bliskavice)
- Pri barvno osvetljenih prizorih, ko je objekt predaleč za fotografiranje z običajno bliskavico

**OPOMBA** Ko je Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev) vklopljena, fotoaparati dlje časa shranjuje fotografijo v pomnilnik, ker jo pred shranitvijo obdeluje.



**Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetlitev)** lahko uporabite z ali brez bliskavice, ne pa namesto nje. Za razliko od bliskavice **Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)** ne vpliva na nastavitve osvetlitve, zato so osvetljena območja lahko nejasna, posnetki v zaprtem prostoru ali nočni posnetki pa zamegljeni, če ne uporabimo običajne bliskavice ali stojala.

- 1 V meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** (stran 52) izberite **Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)**.



- 2 V podmeniju **Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)** z gumboma ▲ ▼ označite nastavev.
- 3 Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.

Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitvev:

Nastavev	Opis
<b>Off (Izklop)</b>	Fotoaparati fotografijo obdelajo kot običajno. To je privzeta nastavev.
<b>Nizka</b> 	Fotoaparati osvetli temne dele fotografije.
<b>Visoka</b> 	Fotoaparati močno osvetli temne dele fotografije.

Če nova nastavev ni privzeta nastavev **Off (Izklop)**, se ikona za nastavev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.

Nova nastavev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

# Barva

Ta nastavitve vam omogoča nastavitve barve, v kateri želite zajeti objekt. Na primer, ko **Color (Barva)** nastavite na **Sepia (Sepija)**, so fotografije za starejši ali starinski izgled zajete v rjavi barvi.

**OPOMBA** Ko naredite posnetek z uporabo nastavitve **Black & White (Črno-belo)** ali **Sepia (Sepija)**, se fotografije ne da ponovno prilagoditi na **Full Color (Vse barve)**.

**1** V meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** (stran 52) izberite **Color (Barva)**.

**2** V podmeniju **Color (Barva)** z gumboma ▲ ▼ označite nastavitve. Nova nastavitve je nanešena na zaslon **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela vsaka nastavitve na fotografijo.



**3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.

Nova nastavitve velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitve **Color (Barva)** se ponastavi na privzeto nastavitve **Full Color (Vse barve)**, ko izklopite fotoaparata. Z držanjem gumba **Menu/OK (Meni/OK)** ob ponovnem vklopu fotoaparata bo ta nastavitve ponastavljena na vrednost od izklopu.



# Saturation (Saturacija)

Nastavitev vam omogoča določitev saturacije barv na fotografijah.

- 1 V meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** (stran 52) izberite **Saturation (Saturacija)**.
- 2 V podmeniju **Saturation (Saturacija)** z gumboma ▲ ▼ označite nastavev.
- 3 Pritisnite **Menu/OK (Meni/ V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.



Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitvev:

Nastavev	Opis
<b>Nizka</b> 	Barve zaduši za bolj blag in "naraven" izgled objekta.
<b>Medium (Srednja)</b>	Barve so normalno saturirane. To je privzeta nastavev.
<b>Visoka</b> 	Poudari bolj žive barve v prizoru. Pri fotografiranju pejsaža lahko uporabite visoko saturacijo za ustvarjanje bolj modrega neba ali oranžnega sončnega zahoda.

Če nova nastavev ni privzeta nastavev **Medium (Srednja)**, se ikona za nastavev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev **Saturation (Saturacija)** se ponastavi na privzeto nastavitev **Medium (Srednja)**, ko izklopite fotoaparata. Z držanjem gumba **Menu/OK (Meni/OK)** ob ponovnem vklopu fotoaparata bo ta nastavitev ponastavljena na vrednost ob izklopu.

## Sharpness (Ostrina)

**OPOMBA** Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov.

S to nastavitvijo lahko nastavite ostrino podrobnosti na fotografiji.



**1** V meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** (stran 52) izberite **Sharpness (Ostrina)**.

**2** V podmeniju **Sharpness (Ostrina)** z gumboma **▲ ▼** označite nastavitev.

**3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/ V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.



Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitvev:

Nastavitev	Opis
<b>Nizka</b> 	Robovi na fotografijah so bolj blagi, manj zrnasti (ali nejasni). To nastavitev lahko uporabite pri fotografiranju portretov z bolj blagimi, naravnejšimi robovi.
<b>Medium (Srednja)</b>	Robovi na fotografijah bodo imeli običajno ostrino. To je privzeta nastavitev.
<b>Visoka</b> 	Robovi na fotografijah bodo bolj izraziti. Ta nastavitev je uporabna pri fotografiranju pejsažev, vendar so fotografije bolj zrnaste (ali nejasne).

Če nova nastavitev ni privzeta nastavitev **Medium (Srednja)**, se ikona za nastavitev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev **Sharpness (Ostrina)** se ponastavi na privzeto nastavitev **Medium (Srednja)**, ko izklopite fotoaparat. Z držanjem gumba **Menu/OK (Meni/OK)** ob ponovnem vklopu fotoaparata bo ta nastavitev ponastavljena na vrednost ob izklopu.

## Natis datuma in časa

**OPOMBA** Ta nastavitev ne velja v načinu **Panorama** ali pri snemanju video posnetkov.

Pri tej nastavitvi se v spodnjem levem kotu fotografije natisne datum ali datum in čas, ko ste posneli fotografijo. Ko izberete eno od nastavitvev **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)**, se bo na vse naslednje zajete fotografije, ne predhodno posnete, natisnil datum ali datum in čas.

**OPOMBA** Ko posnamete fotografijo z nastavitvijo **Date Only (Samo datum)** ali **Date & Time (Datum in čas)**, se natisnjenega datuma ali datuma in časa kasneje ne da več odstraniti.

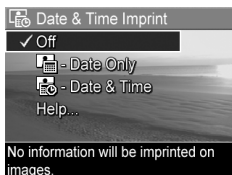
**OPOMBA** Če fotografijo zasukate s pomočjo možnosti **Rotate (Zasukaj)** v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 80), se bo prav tako zasukal natis datuma ali datuma in časa.



**1** V meniju **Capture Menu** (Zajemanje posnetkov) (stran 52) izberite **Date & Time Imprint** (Natis datuma in časa).

**2** V podmeniju **Date & Time Imprint** (Natis datuma in časa) z gumboma ▲ ▼ označite nastavitve.

**3** Pritisnite **Menu/OK** (Meni/V redu) za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Capture Menu** (Zajemanje posnetkov).

Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitvev:



Nastavitev	Opis
<b>Off (Izklop)</b>	Fotoaparāt na fotografijo ne bo natisnil datuma ali datuma in časa.
<b>Samo datum</b> 	Fotoaparāt bo za stalno natisnil datum v spodnji levi kot fotografije.
<b>Datum in čas</b> 	Fotoaparāt bo za stalno natisnil datum in čas v spodnji levi kot fotografije.


Če nova nastavitev ni privzeta nastavitev **Off (Izklop)**, se ikona za nastavitev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View** (Prikaz v živo).

Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.








# 3. poglavje:



## Pregledovanje fotografij in video posnetkov


Za pregledovanje fotografij in kratkih video posnetkov lahko uporabite **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Pri pregledovanju fotografij v **Playback (Ponovno pregledovanje)** lahko uporabite gumb **Tiskanje**  in izbirate fotografije, ki jih želite tiskati ob naslednji priključitvi fotoaparata v računalnik ali neposredno na kateri koli tiskalnik, ki je združljiv s fotoaparatom HP Photosmart ali PictBridge tehnologijo. Oglejte si **Izbira fotografij za tiskanje** na strani 77. Ko ste v **Playback (Ponovno pregledovanje)**, lahko uporabljate tudi **Vzvod za zoom** za ogled sličic fotografij ali za povečevanje fotografij, tako da jih lahko pogledate поближе na fotoaparatu. Oglejte si **Ogled sličic** na strani 78 in **Povečevanje fotografij** na strani 79.

Poleg tega vam meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** omogoča brisanje fotografij ali video posnetkov, upravljanje s fotografijami, npr. odstranitev rdečih oči s fotografij in sukanje fotografij ter celo uporabo **HP Image Advice** (analizo fotografij zaradi težav z ostrino, osvetlitvijo in tako naprej, do česar lahko pride med zajemanjem fotografij). Za vse to in ostalo si oglejte **Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** na strani 80.

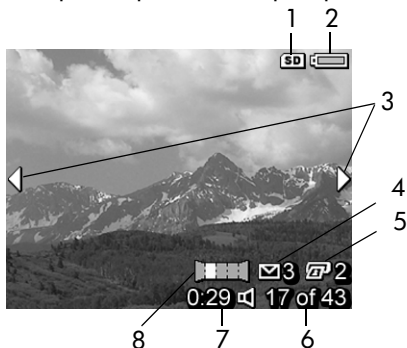
# Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja

- 1** Pritisnite gumb **Ponovno pregledovanje**  za aktiviranje funkcije **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Na slikovnem zaslonu se prikaže zadnja posneta ali pregledana fotografija oziroma kratek video posnetek.
- 2** Z gumboma   se pomikajte med fotografijami in kratkimi video posnetki. Držite pritisnjenega enega od gumbov  , da se boste hitreje pomikali.






**OPOMBA** Zvočni posnetki, pripeti fotografijam in video posnetkom, se predvajajo samodejno, potem ko sta fotografija ali prva slička video posnetka prikazani 2 sekundi. Glasnost predvajanja zvočnih posnetkov lahko uravnavate s pritiskanjem gumbov  .

- 3** Če želite izklopiti slikovni zaslon, ko ste že pregledali fotografije in kratke video posnetke, ponovno pritisnite gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** .



Med **Playback (Ponovno pregledovanje)** slikovni zaslon prikazuje tudi dodatne informacije o vsaki fotografiji ali video posnetku. Informacije so zajete v naslednji razpredelnici.



#	Ikona	Opis
1		Prikazan je le, ko je v fotoaparatu vstavljena dodatna pomnilniška kartica.
2	 ali 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raven energije v baterijah (prikaz trenutne ikone je odvisen od stanja baterij v fotoaparatu; oglejte si <b>Merilnik ravni baterije</b> na strani 170).</li> <li>Napajanje z električno energijo pri uporabi vmesnika za napajanje z električno energijo HP ali priključne enote HP Photosmart R-series, ki je na voljo po izbiri.</li> </ul>
3		Prikaže prvih nekaj sekund ob vstopu v meni <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b> in označuje, da se lahko začnete pomikati med fotografijami ali kratkimi video posnetki s pomočjo gumbov  .

#	Ikona	Opis
4	 3	Označuje, da je bila fotografija izbrana za pošiljanje na tri naslove z uporabo funkcije <b>HP Instant Share</b> (oglejte si <b>4. poglavje: Uporaba funkcije HP Instant Share</b> na strani 93).
5	 2	Označuje, da je bila fotografija izbrana za tiskanje dveh kopij (oglejte si <b>Izbira fotografij za tiskanje</b> na strani 77).
6	17 od 43	Prikaže številko trenutne fotografije ali kratkega video posnetka od skupnega števila fotografij in kratkih video posnetkov, shranjenih na pomnilniški kartici.
7	0:29  ali 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prikaže posneto dolžino tega kratkega zvočnega ali video posnetka.</li> <li>• Označuje, da je fotografiji pripet kratek zvočni posnetek.</li> <li>• Označuje, da gre za kratek video posnetek.</li> </ul>
8		Označuje, da je ta fotografija druga po vrsti v panoramskem zaporedju fotografiij, ki je bila posneta z načinom fotografiranja <b>Panorama</b> .

# Zaslon s povzetkom vseh fotografij


Ko med ogledom zadnje slike pritisnete gumb , zaslon prikaže število posnetih fotografij in število preostalih fotografij. Števci, ki označujejo skupno število fotografij, izbranih za tiskanje  in za

HP Instant Share , so prikazani


v zgornjem levem kotu zaslona, ikoni za dodatno pomnilniško kartico, če je vstavljena (ikona SD), in za stanje baterije pa sta prikazani v zgornjem desnem kotu zaslona.







## Izbira fotografij za tiskanje

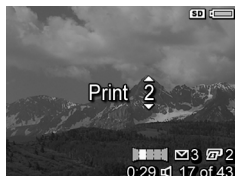
Gumb **Tiskanje**  na hrbtni strani fotoaparata omogoča določitev števila kopij fotografije za tiskanje ob naslednji povezavi fotoaparata z računalnikom ali s katerim koli tiskalnikom, ki je združljiv s fotoaparatom HP Photosmart ali PictBridge tehnologijo.

**OPOMBA** Za tiskanje prek gumba **Tiskanje** lahko izberete le posamezne fotografije v panoramskem zaporedju. Če tudi ste vse fotografije v panoramskem zaporedju izbrali posamezno z gumbom **Tiskanje**, se bodo ob naslednjem povezovanju fotoaparata z računalnikom ali tiskalnikom natisnile le posamezne fotografije. Da bi namesto tega natisnili celotno panoramsko zaporedje fotografij, si oglejte **Tiskanje panoram** na strani 107.

Gumb **Tiskanje**  lahko uporabite vedno, ko se na slikovnem zaslonu prikaže fotografija, kot na primer med izvajanjem funkcije **Playback (Ponovno pregledovanje)**, ali ko dostopate do glavnega menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** ali menija **HP Instant Share Menu**.

Za izbiro fotografije za neposredno tiskanje:

- 1 Pritisnite gumb **Tiskanje** .
- 2 Z gumboma   določite število kopij za tiskanje. Največje število kopij je **99**. V spodnjem desnem kotu slike se pojavi ikona tiskalnika  z določenim številom kopij.





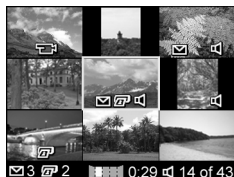
Ob naslednji povezavi fotoaparata z računalnikom ali tiskalnikom se izbrane fotografije samodejno natisnejo (oglejte si **5. poglavje: Prenašanje in tiskanje fotografij** na strani 105).

## Ogled sličic

Pogled **Thumbnail (Sličic)** vam omogoča ogled fotografij in prvih sličic video posnetkov, ki ste jih posneli, razvrščenih v matrici devetih sličic fotografij in sličic video posnetkov na zaslon.





**OPOMBA** V pogledu **Thumbnail (Sličic)** je vsaka fotografija v panorami prikazana posamezno. Za predogled celotnega panoramskega zaporedja fotografij si oglejte **Preview Panorama (Predogled panorame)** na strani 91.






- 1 Ko ste v načinu **Playback** (**Ponovno pregledovanje**) (stran 74), pritisnite **Thumbnails** (**Sličice**)  (isto kot **Zoom Out** (**Povečanje odprtosti objektiva**)  ) na **vzvodu** za **zoom**. Na



slikovnem zaslonu se pojavi



pogled **Thumbnail** (**Sličic**) z do devetimi fotografijami in sličicami video posnetkov. Rumen rob obdaja trenutno fotografijo ali video posnetek.

- 2 Uporabite gumba   za pomikanje vodoravno do naslednje ali prejšnje sličice.
- 3 Pritisnite gumba   za pomikanje navpično do sličice, ki je nad ali pod trenutno sličico.
- 4 Pritisnite gumb **Menu/OK** (**Meni/V** redu) za izhod iz pogleda **Thumbnail** (**Sličic**) in vrnitev v **Playback** (**Ponovno pregledovanje**). Trenutna fotografija ali video posnetek (obdana z rumenim robom v pogledu **Thumbnail** (**Sličic**)) se prikaže čez celoten slikovni zaslon.







Na dnu vsake sličice ikona **HP Instant Share**  pomeni, da je fotografija izbrana za enega ali več **HP Instant Share** naslovov, ikona tiskalnika  pomeni, da je izbrana za tiskanje, ikona panorame  označuje, da je fotografija del panoramskega zaporedja, video ikona  pomeni, da gre za video posnetek in zvočna  ikona, da je fotografiji pripet zvočni posnetek.

## Povečevanje fotografij

**OPOMBA** Ta funkcija deluje le pri fotografijah, pri video posnetkih pa ne. Poleg tega je ta funkcija namenjena le ogledu; slike ne spremeni trajno.

- 1 Ko ste v načinu **Playback** (**Ponovno pregledovanje**) (stran 74), pritisnite **Magnify**  (**Povečaj**) (isto kot **Zoom In** (**Zmanjšanje odprtosti objektiva**) ) na vzvodu za zoom. Trenutno prikazana









- fotografija se samodejno 2x poveča. Na zaslonu se prikaže osrednji del povečane fotografije. Na njenih robovih so štiri puščice, ki omogočajo premikanje po povečani fotografiji.
- 2 Uporabite gumba   in gumba   za premikanje po povečani fotografiji.
- 3 Uporabite  **Zoom In** (**Zmanjšanje odprtosti objektiva**) in  **Zoom Out** (**Povečanje odprtosti objektiva**) za povečanje ali pomanjšanje povečave.
- 4 Pritisnite gumb **Menu/OK** (**Meni/V** redu) za izhod iz pogleda **Magnify** (**Povečaj**) in vrnitev v **Playback** (**Ponovno pregledovanje**). Trenutna fotografija je ponovno prikazana čez celoten slikovni zaslon.

## Uporaba menija **Playback** **Menu** (**Ponovno pregledovanje**)

Meni **Playback Menu** (**Ponovno pregledovanje**) vam omogoča brisanje fotografij ali video posnetkov, razveljavitev brisanja fotografij, formatiranje notranjega pomnilnika fotoaparata ali dodatne pomnilniške kartice in odstranitev rdečih oči s fotografij. Poleg tega lahko uporabite **HP Image Advice** (analizo fotografije, ki odkriva težave z ostrino, osvetlitvijo in tako naprej), si ogledate vse nastavitve, ki ste jih uporabili, ko ste zajeli fotografijo ali video posnetek, snemate zvočni posnetek za pripenjanje fotografiji, sukate fotografije in si ogledate panoramsko zaporedje fotografij.



- 1 Za prikaz menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**, medtem ko ste v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**. Če se **Ponovno pregledovanje** trenutno ne izvaja, najprej pritisnite gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** , nato pa gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.
- 2 Uporabite gumba  , če želite označiti možnost menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**, ki jo želite uporabiti na levi strani slikovnega zaslona. V nadaljevanju so razložene možnosti menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.
- 3 S pritiskanjem gumbov   se pomaknite do fotografije ali video posnetka, ki ga želite uporabiti. To funkcijo lahko uporabite, če želite izvesti isto dejanje za nekaj fotografij ali video posnetkov hkrati, denimo izbrisati več fotografij ali video posnetkov.
- 4 Označeno možnost menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** izberete s pritiskom na gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.
- 5 Za izhod iz menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** uporabite enega izmed več načinov. Če se takoj po vstopu v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** odločite, da ne boste nič spremenili, za izhod iz menija preprosto ponovno pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**. Po koncu uporabe menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** se lahko premaknete v drug meni prek menijskih kartic na vrhu slikovnega zaslona. Izberete lahko tudi možnost  **Exit (Izhod)** in pritisnete **Menu/OK (Meni/V redu)**. Če se želite vrniti v **Playback (Ponovno pregledovanje)** ali preklopiti v drugo stanje fotoaparata, pritisnite ustrezen gumb na hrbtni strani fotoaparata.

V spodnji razpredelnici so zbrane in opisane vse možnosti v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** in opisi za informacije, ki se prikažejo v spodnjem desnem kotu vsake fotografije ali video posnetka, medtem ko je prikazan meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.

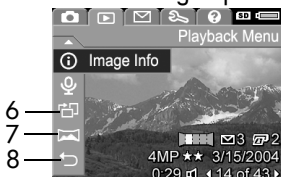
Zaslon fotografije 1:



Zaslon video posnetka 1:








Zaslon fotografije 2:




Zaslon video posnetka 2:



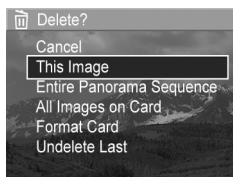
#	Ikona	Opis
1		<b>Delete (Briši)</b> —predstavlja podmeni, kjer lahko izbršete to fotografijo ali video posnetek, izbršete lahko celotno panoramsko zaporedje fotografij, vse fotografije ali video posnetke, formatirate notranji pomnilnik ali dodatno pomnilniško kartico in razveljavite brisanje zadnje fotografije. (Oglejte si <b>Delete (Briši)</b> na strani 85.)
2		<b>Remove Red Eyes (Odstrani rdeče oči)</b> —Odpravi rdeč učinek, ki se pojavi v očeh ljudi na fotografijah. (Oglejte si <b>Remove Red Eyes (Odstrani rdeče oči)</b> na strani 86.)
3		<b>Image Advice (Nasvet za fotografijo)</b> —Nudi analizo fotografije, ki prepozna težave z ostrino, osvetlitvijo in tako naprej. Poleg tega nudi tudi priporočila, kako v prihodnje izboljšati podobne fotografije. (Oglejte si <b>Image Advice (Nasvet za fotografijo)</b> na strani 87.)
4		<b>Image Info (Informacija o fotografiji)</b> —Omogoča vam pregled vseh nastavitev, ki ste jih uporabili pri zajemanju tega posnetka. (Oglejte si <b>Image Info (Informacija o posnetku)</b> na strani 88.)
5		<b>Record Audio (Snemanje zvoka)</b> —Posname zvočni posnetek, ki bo pripet k fotografiji. (Oglejte si <b>Record Audio (Snemanje zvoka)</b> na strani 90.)
6		<b>Rotate (Zasukaj)</b> —Zasuka trenutno prikazano fotografijo za 90 stopinj v smeri urinega kazalca. (Oglejte si <b>Zasukaj</b> na strani 91.)

#	Ikona	Opis
7		<b>Preview Panorama (Predogled panorame)</b> —Prikaže združeno fotografijo z nizko ločljivostjo trenutno izbrane panorame. (Oglejte si <b>Preview Panorama (Predogled panorame)</b> na strani 91.)
8		<b>EXIT (Izhod)</b> —Izhod iz menija Playback Menu (Ponovno predvajanje).
9	<b>4MP ★★</b>	Prikaže nastavek <b>Image Quality (Kakovost fotografije)</b> , kakršna se je uporabila za to fotografijo, ali pa je prazna, če gre za video posnetek. (Oglejte si <b>Image Quality (Kakovost fotografije)</b> na strani 55.)
10	<b>0:29</b> 	Ta ikona je vidna, če je k fotografiji pripet kratek zvočni posnetek z dolžino, ki je prikazana levo od ikone.
11	<b>14 od 43</b>	Prikazuje številko fotografije ali video posnetka od skupnega števila fotografij ali video posnetkov v notranjem pomnilniku ali na dodatni pomnilniški kartici.
12		Označuje, da je ta fotografija druga po vrsti v panoramskem zaporedju fotografij, ki je bila posneta z načinom fotografiranja <b>Panorama</b> . (Oglejte si <b>Uporaba načina Panorama</b> na strani 50.)
13	 <b>3</b>	Označuje, da je bila fotografija izbrana za pošiljanje na tri naslove z uporabo <b>HP Instant Share</b> . (Oglejte si <b>4. poglavje: Uporaba funkcije HP Instant Share</b> na strani 93.)
14	 <b>2</b>	Označuje, da je bila fotografija izbrana za tiskanje dveh kopij. (Oglejte si <b>Izbira fotografij za tiskanje</b> na strani 77.)

#	Ikona	Opis
15	3/15/ 2004	Prikaže datum, ko ste posneli fotografijo ali kratek video posnetek.
16	0:37 	Ta ikona je vidna, če gre za kratek video posnetek z dolžino, ki je prikazana levo od ikone.

## Delete (Briši)

Ko v meniju **Playback Menu** (**Ponovno predvajanje**) (stran 80) izberete **Delete (Briši)**, se prikaže podmeni **Delete (Briši)**. Podmeni **Delete (Briši)** nudi te možnosti:



- **Cancel (Prekliči)**—Omogoča vrnitev v meni **Playback Menu** (**Ponovno pregledovanje**), ne da bi pri tem izbrisali fotografijo.
- **This Image (Ta fotografija)**—Omogoča brisanje trenutno prikazane fotografije ali video posnetka.

**OPOMBA** Ko je izbrisan en posnetek s sredine panoramskega zaporedja, se odstranijo vse oznake panorame in s tem je panoramsko zaporedje prekinjeno. Preostale fotografije niso več povezane. A če izbrišete fotografijo z začetka ali konca panorame in sta ostali vsaj še dve fotografiji, se panoramsko zaporedje ohrani.

- **Entire Panorama Sequence (Celotno panoramsko zaporedje)**—Izbriše vse fotografije, ki so povezane s panoramskim zaporedjem.
- **All Images (in Memory/on Card) (Vse fotografije (v pomnilniku/na kartici))**—Izbriše vse fotografije in video

posnetke iz notranjega pomnilnika ali z dodatne pomnilniške kartice, ki je vstavljena v fotoaparatus.

- **Format (Memory/Card) (Formatiranje (pomnilnika/kartice))**—Izbriše vse fotografije, video posnetke in datoteke iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice, nato pa pomnilnik ali kartico formatira.
- **Undelete Last (Razveljavitev brisanja zadnje)**—Obnovi zadnjo izbrisano fotografijo.

**OPOMBA** Obnovite lahko le zadnjo operacijo brisanja, vključno s celotnim panoramskim zaporedjem. Ko preidete na naslednjo operacijo, na primer izklop fotoaparata ali slikanje nove fotografije, je brisanje dokončno in fotografije se ne da več obnoviti.

Prav tako ne morete razveljaviti operacije **Delete All Images** (Izbriši vse fotografije).

Za označitev možnosti uporabite gumba  , nato pa za izbiro pritisnite gumb **Menu/OK** (Meni/V redu).

## **Remove Red Eyes (Odstrani rdeče oči)**

**OPOMBA** Ta možnost je na voljo le za fotografije, ki so bile posnete z bliskavico.

Ko v meniju **Playback Menu** (Ponovno pregledovanje) (stran 80) izberete **Remove Red Eyes (Odstrani rdeče oči)**, fotoaparatus začne z obdelavo fotografije, da odstrani učinek rdečih oči z objektov. Postopek odstranjevanja rdečih oči traja nekaj sekund. Ko je postopek dokončan, se prikaže popravljena fotografija s podmenijem **Remove Red Eyes (Odstrani rdeče oči)**, ki vsebuje tri možnosti:

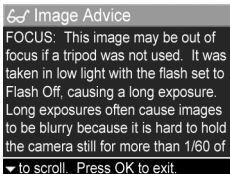
- **Save Changes (Shrani spremembe)**—Shrani spremembe rdečih oči in se povrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.
- **View Changes (Ogled sprememb)**—Prikazuje pogled slike, ki je na predelih, kjer so bili opravljeni popravki zaradi rdečih oči, označena z zelenimi kvadrati. V tem pogledu lahko posnetek približate in se premikate po fotografiji. Za povrnitev v meni **Remove Red Eyes (Odstrani rdeče oči)** pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.
- **Cancel (Prekliči)**—Omogoča vrnitev v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**, ne da bi pri tem shranili spremembe rdečih oči.

## Image Advice (Nasvet za fotografijo)

**OPOMBA** Ta možnost menija ni na voljo za video posnetke ali za fotografije, ki so bile prekopirane v fotoaparatus.

Ko v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 80) izberete **Image Advice (Nasvet za fotografijo)**, fotoaparatus preveri, ali so pri fotografiji kakšne težave z ostrino, osvetlitvijo in tako dalje.

Če obstajajo kakšne težave, se na slikovnem zaslonu pojavi analiza s prikazom težave, njenega vzroka in priporočene rešitve za fotografiranje v prihodnje, kot je prikazano v tem primeru. Če **Image Advice (Nasvet za fotografijo)** odkrije več kot eno težavo s fotografijo, se prikažeta dve najhujši težavi, po ena na kategorijo.

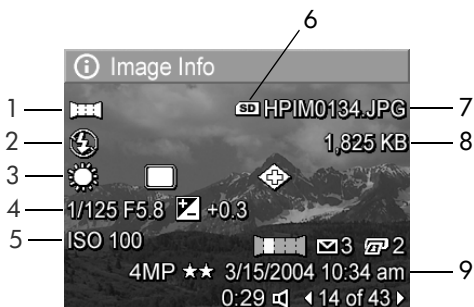


Za izhod iz zaslona Image Advice (Nasvet za fotografijo) pritisnite gumb Menu/OK (Meni/V redu).

## Image Info (Informacija o posnetku)

Ko v meniju Playback Menu (Ponovno predvajanje) (stran 80) izberete Image info (Informacija o posnetku), se prikaže podmeni Image info (Informacija o posnetku). Ta zaslon prikazuje vse nastavitve, ki so bile uporabljene ob zajemanju trenutno prikazane fotografije ali video posnetka.

V naslednji razpredelnici so vse informacije, ki se prikažejo za vsako fotografijo, ko izberete možnost Image Info (Informacija o posnetku).



**OPOMBA** Informacija v zadnjih treh vrsticah v desnem spodnjem kotu fotografije je ista, kot jo vsebuje pogled menija Playback Menu te fotografije.




#	Opis
1	Neprivzet način fotografiranja ( <b>Action (Gibanje)</b> , <b>Landscape (Pejsaž)</b> , <b>Portrait (Portret)</b> , <b>Beach/Snow (Plaža/sneg)</b> , <b>Sunset (Sončni zahod)</b> , <b>Aperture Priority (Zaslonka ima prednost)</b> , <b>Panorama</b> )
2	Neprivzeta nastavitev <b>Flash (Bliskavice)</b> ( <b>Red-Eye (Rdeče oči)</b> , <b>Flash On (Bliskavica vklopljena)</b> , <b>Flash Off (Bliskavica izklopljena)</b> , <b>Night (Nočni posnetki)</b> ) in neprivzeta nastavitev <b>Focus (Ostrina)</b> ( <b>Macro (Makrofotografija)</b> , <b>Super Macro (Super makrofotografija)</b> )
3	Vse neprivzete nastavitve menija <b>Capture Menu (Zajemanje posnetkov)</b>
4	Število F (zaslonka), čas osvetlitve in nastavitev <b>EV Compensation (Izravnava vrednosti osvetlitve)</b>
5	Nastavitev občutljivosti filma <b>ISO</b>
6	Prikazana je le, ko je v fotoaparat vstavljena dodatna pomnilniška kartica
7	Ime datoteke s fotografijo v notranjem pomnilniku ali na dodatni pomnilniški kartici
8	Velikost datoteke s fotografijo v notranjem pomnilniku ali na dodatni pomnilniški kartici
9	Poleg nastavitve <b>Image Quality (Kakovost slike)</b> in časa zaslona <b>Image Info (Informacija o posnetku)</b> prikazuje čas, ko ste posneli fotografijo ali kratek video posnetek

# Record Audio (Snemanje zvoka)

**OPOMBA** Ta meni ni na voljo za video posnetke.

Če želite posneti zvočni posnetek za fotografijo, ki še nima pripetega zvočnega posnetka:

- 1 V meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 80) izberite **Record Audio (Snemanje zvoka)**. Snemanje zvoka se začne takoj po izbiri te možnosti v meniju. Med snemanjem sta prikazana ikona mikrofona  in števec poteklega časa.
- 2 Za zaustavitev snemanja pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)**; drugače zvok nadaljuje s snemanjem, dokler fotoaparatu ne zmanjka pomnilnika. Ko se snemanje konča, se znova prikaže meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.

**OPOMBA** Zvočne posnetke lahko pripnete posameznim panoramskim fotografijam v zaporedju, a s tem niso pripeti končni združeni panoramski datoteki.

Če ima trenutno prikazana fotografija že pripeto zvočno datoteko, se ob izbiri **Record Audio (Snemanje zvoka)** prikaže podmeni **Record Audio (Snemanje zvoka)**. Podmeni **Record Audio (Snemanje zvoka)** vsebuje več možnosti:

- **Keep Current Clip (Obdrži trenutni posnetek)**—Ohrani trenutni zvočni posnetek in se povrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.
- **Record New Clip (Posnemi nov posnetek)**—Začne snemati zvočni posnetek in zamenja prejšnjega.
- **Delete Clip (Briši posnetek)**—Izbriše trenutni zvočni posnetek in se povrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.

# Zasukaj

**OPOMBA** Ta možnost menija ni na voljo za video posnetke ali za fotografije, ki so bile zajete v načinu **Panorama**.

Ko v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 80) izberete **Rotate (Zasukaj)**, se trenutno prikazana fotografija samodejno zasuka za 90 stopinj v smeri urinega kazalca. Slika je prikazana v novi orientaciji. S pritiskom na **Menu/OK (Meni/OK)** lahko sliko po potrebi sukate, dokler ne dobite želene orientacije slike. Ko zaprete meni **Rotate (Sukanje)**, bo slika shranjena v novi orientaciji.

## Preview Panorama (Predogled panorame)

**OPOMBA** Ta možnost menija je na voljo le za fotografije v panorami.

**Preview Panorama (Predogled panorame)** - prikaže združeno fotografijo z nizko ločljivostjo panoramskega zaporedja fotografij.

- 1 Uporabite gumba ◀▶ za pomik do posamezne fotografije v panoramskem zaporedju fotografij.
- 2 V meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 80) izberite **Preview Panorama (Predogled panorame)**.

Najprej se prikaže središče panoramskega zaporedja, desna in leva stran zaporedja pa sta odrezani zaradi omejitve zaslona. Uporabite gumba ◀▶ za pomikanje levo in desno po fotografiji, da si lahko ogledate celotno panoramsko zaporedje. Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za izhod iz možnosti **Preview Panorama (Predogled panorame)** in povrnitev v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.



## 4. poglavje:

# Uporaba funkcije HP Instant Share

Ta fotoaparati imajo na voljo zanimivo funkcijo, in sicer **HP Instant Share**. Ta funkcija vam omogoča enostavno označevanje fotografij v fotoaparatu za samodejno pošiljanje na različne naslove ob naslednji povezavi fotoaparata z računalnikom. S funkcijo HP Instant Share lahko enostavno izbirate fotografije v fotoaparatu za samodejno pošiljanje na naslove e-pošte (vključno s skupinskimi sezname naslovnikov), spletne albume ali druge naslove ob naslednji povezavi fotoaparata z računalnikom.

**OPOMBA** Razpoložljive spletne storitve se spreminjajo glede na območje.

Ko s fotoaparatom posnamete fotografije s funkcijo **HP Instant Share**, je enostavno kot 1-2-3!

- 1 Nastavite meni fotoaparata **HP Instant Share Menu**, kot je opisano v tem odstavku, začnite pa na strani 94.
- 2 S pomočjo menija **HP Instant Share Menu** označite fotografije v fotoaparatu za določene naslove **HP Instant Share**. Najprej si oglejte **Uporaba menija HP Instant Share Menu** na strani 99 in nato **Izbira vseh fotografij za naslove HP Instant Share** na strani 100 ali **Izbira posameznih fotografij za naslove HP Instant Share** na strani 102.

- 3** Fotoaparāt povežite z računalnikom in prenesite fotografije, kot je razloženo v **Prenos fotografij v računalnik** na strani 105. Ko so fotografije prenesene v računalnik, bodo samodejno poslane na določene naslove **HP Instant Share**.




**OPOMBA** Obiščite [www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare), da bi spoznali delovanje funkcije **HP Instant Share**.

## Nastavitev menija HP Instant Share Menu fotoaparata

Preden lahko uporabite **HP Instant Share**, morate nastaviti meni **HP Instant Share Menu** fotoaparata. Postopek je razložen spodaj.

**OPOMBA** V računalniku z operacijskim sistemom Windows morate imeti na voljo možnost internetne povezave, če želite dokončati postopek. Uporabniki računalnikov Macintosh pa ne bodo rabili internetne povezave.

**OPOMBA** Če imate v fotoaparatu vstavljeno dodatno pomnilniško kartico, poskrbite, da le-ta ni zaklenjena in da ni polna.

- 1** V računalniku morate imeti nameščeno programsko opremo **HP Image Zone** (oglejte si stran 19).
- 2** Vključite fotoaparāt in pritisnite gumb **HP Instant Share**  na hrbtne strani fotoaparata.
- 3** Na slikovnem zaslonu se prikaže meni **HP Instant Share Menu**. Uporabite gumb  za pomik na dno seznama v meniju **HP Instant Share Menu**, označite **HP Instant Share Setup (Nameščanje HP Instant Share)**...  in pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.

Ko izberete **HP Instant Share Setup (Nameščanje HP Instant Share)**... ✉, se na slikovnem zaslonu pojavi sporočilo, ki vas poziva, da fotoaparata povežete z računalnikom.

**OPOMBA** Če uporabljate operacijski sistem Windows XP, se ob povezavi fotoaparata z računalnikom odpre pogovorno okno, ki zahteva, da **izberete program za izvedbo tega dejanja**. Pogovorno okno zaprete s klikom **Cancel (Prekliči)**.

**4** Fotoaparata povežite z računalnikom z uporabo posebnega fotoaparatu priloženega USB kabla za povezovanje fotoaparata z računalnikom ali s priklopno enoto HP Photosmart R-series, ki je na voljo po izbiri:

- Fotoaparata povežete z računalnikom prek USB kabla tako, da večji priključek priključite v računalnik, manjši priključek pa v USB priključek za gumijastim pokrovčkom na stranskem delu fotoaparata.
- Fotoaparata povežete z računalnikom z dodatno priklopno enoto HP Photosmart R-series tako, da fotoaparat postavite na priklopno enoto in na njej pritisnite gumb **Shrani/ Natisni** /✉.



S tem boste aktivirali čarovnika za namestitev menija **HP Instant Share Menu** v računalniku. Za navodila za računalnik si oglejte **Nastavljanje naslovov v računalniku z OS Windows** na strani 96 ali **Nastavljanje naslovov Računalnik Macintosh** na strani 97.

# Nastavljanje naslovov v računalniku z OS Windows

- 1 Na zaslonu **Welcome (Dobrodošli)** kliknite **Start**.
- 2 Pojavi se zaslon **Set Up Your HP Instant Share Destinations (Nastavitev naslovov HP Instant Share)**. Prikazani bodo vsi naslovi **HP Instant Share**, ki ste jih že nastavili. Kliknite **Create (Ustvari)**, če želite dodati nov naslov meniju **HP Instant Share Menu** v fotoaparatu.
- 3 Pojavi se zaslon **Go Online (Spletna povezava)**, ki vas poziva k povezavi s ponudnikom internetnih storitev. Če še niste povezani v internet, to storite in kliknite **Next (Naprej)**.
- 4 Vpišite se na svoj zaščiteni račun **HP Instant Share**:
  - Če tokrat prvič uporabljate **HP Instant Share**, se pojavi zaslon **One-Time Setup (Enkratna nastavitev) - Region and Terms of Use (Regije in pogoji uporabe)**. Izberite regijo, preberite in privolite v pogoje uporabe in za nadaljevanje kliknite **Next (Naprej)**. Nato sledite navodilom za registracijo varnega računa **HP Instant Share**.
  - Če ste **HP Instant Share** uporabljali že prej, se prijavite na svoj račun **HP Instant Share**.

Za nadaljevanje kliknite **Next (Naprej)**.

- 5 Za vaš naslov izberite **HP Instant Share Service (Storitev HP Instant Share)**. Kliknite **Next (Naprej)** in sledite navodilom za nastavitev storitve, ki naj se uporabi ob izbiri naslova.
- 6 Ko končate z nastavljanjem storitve za naslov, se povrne zaslon **Set Up Your HP Instant Share Destinations (Nastavitev naslovov HP Instant Share)**, na seznamu naslovov pa se pojavi ime vašega novega naslova.



**OPOMBA** Sestavite lahko največ 34 naslovov **HP Instant Share** (posamezne elektronske naslove ali skupinske seznime naslovnikov) in jih dodate v meni **HP Instant Share Menu** fotoaparata.


- 7** Kliknite **Create (Ustvari)** za dodajanje drugega naslova (ponovite 2., 5., in 6. korak zgoraj) ali izberite naslov in storite nekaj od naslednjega:
  - Za spreminjanje naslova kliknite **Edit (Urejanje)**.
  - Za brisanje naslova kliknite **Remove (Odstrani)**.
- 8** Ko končate z dodajanjem naslovov **HP Instant Share**, kliknite **Save to my camera (Shrani v moj fotoaparati)**. Novi naslovi se shranijo v meni **HP Instant Share Menu** fotoaparata. Ko računalnik potrdi, da so shranjeni v fotoaparati, le-tega izklopite iz računalnika.

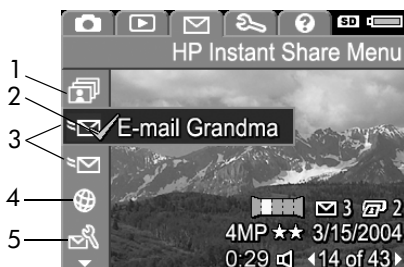
## **Nastavljanje naslovov Računalnik Macintosh**




- 1** Na zaslonu **Modify Share Menu (Spremeni meni skupna raba)** bodo prikazani že nastavljeni naslovi **HP Instant Share**. Kliknite **Add (Dodaj)**, če želite dodati nov naslov meniju **HP Instant Share Menu** v fotoaparatu.
- 2** Prikaže se zaslon **New Share Menu Item (Nov element menija skupna raba)**. Vnesite ime za naslov v polju **Menu Item Name (Ime elementa menija)** in storite nekaj od naslednjega:
  - Izberite **Use my local e-mail application (Uporabi krajevno e-poštno aplikacijo)** za pošiljanje fotografij neposredno e-poštnim naslovom, ki jih določite spodaj na tem zaslonu brez uporabe **HP Instant Share**.



- Izberite **Use HP Instant Share e-mail and services** (Uporabi HP Instant Share e-pošto in storitve), da ustvarite naslov **HP Instant Share**.
- 3** Kliknite **OK (V redu)**, če želite dodati nov naslov meniju **HP Instant Share Menu** v fotoaparatu. Povrnite se na zaslon **Modify Share Menu (Spremeni meni skupna raba)**, ime vašega naslova pa se pojavi na seznamu naslovov.
- OPOMBA** Sestavite lahko največ 34 naslovov **HP Instant Share** (posamezne elektronske naslove ali skupinske sezname naslovnikov) in jih dodate v meni **HP Instant Share Menu** fotoaparata.
- 4** Kliknite **Add (Dodaj)** za dodajanje drugega naslova (ponovite 2. in 3. korak) ali izberite naslov in storite nekaj od naslednjega:
- Kliknite **Edit (Urejanje)**, če želite spremeniti naslov.
  - Za brisanje naslova kliknite **Remove (Odstrani)**.
- 5** Ko končate z dodajanjem naslovov, kliknite **Update Camera (Posodobi fotoaparat)**. Novi naslovi se shranijo v meni **HP Instant Share Menu** fotoaparata. Ko računalnik potrdi, da so shranjeni v fotoaparat, le-tega izklopite iz računalnika.

# Uporaba menija HP Instant Share Menu

Ko nastavite meni HP Instant Share Menu v fotoaparatu (oglejte si stran 94), lahko uporabljate meni HP Instant Share Menu. Ko pritisnete gumb HP Instant Share  na fotoaparatu, se na slikovnem zaslonu pojavi zadnja posneta ali pregledana fotografija. Meni HP Instant Share Menu se prikaže tudi na levi strani zaslona. V naslednji razpredelnici so opisane možnosti menija HP Instant Share Menu, kot je prikazano na naslednjem primeru zaslona HP Instant Share.






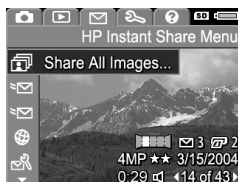
#	Ikona	Opis
1		<b>Share All Images (Skupna raba vseh slik)...</b> vam omogoča skupno rabo vseh fotografij v notranjem pomnilniku ali na dodatni pomnilniški kartici z izbranimi naslovi.
2		Kljukica pomeni, da ste izbrali naslov za pošiljanje trenutno prikazane fotografije. (Eni fotografiji lahko določite več naslovov za pošiljanje.)
3		Nastavljeni naslovi e-pošte v tem primeru menija <b>HP Instant Share Menu</b> .

#	Ikona	Opis
4		Določeni naslov izbrane spletne strani. Druge vrste naslovov imajo lahko drugačne ikone.
5		<b>HP Instant Share Setup (Nameščanje HP Instant Share)</b> ... vam omogoča dodajanje novih e-poštnih in drugih naslovov HP Instant Share meniju <b>HP Instant Share Menu</b> . (Oglejte si <b>Nastavitev menija HP Instant Share Menu fotoaparata</b> na strani 94.)


## Izbira vseh fotografij za naslove HP Instant Share

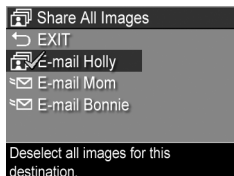
Za izbiro naslovov HP Instant Share za vse fotografije v notranjem pomnilniku ali na dodatni pomnilniški kartici:


- 1 Vključite fotoaparat in pritisnite gumb HP Instant Share .
- 2 Uporabite gumb  za označitev  **Share All Images** (Skupna raba vseh slik).
- 3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Meni/V redu) za prikaz podmenija **Share All Images** (Skupna raba vseh slik).



**OPOMBA** Če še niste nastavili ciljev za HP Instant Share, se prikaže sporočilo, ki vam nudi pomoč pri nastavljanju vaših naslovov. Sledite navodilom za nastavitev naslovov HP Instant Share.












- 4 Uporabite gumba ▲ ▼ za pomikanje do naslova, ki ga želite izbrati v podmeniju **Share All Images (Skupna raba vseh slik)** in pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**. Ikona **Share All Images (Skupna raba vseh slik)**  se pojavi ob izbranem naslovu, prek naslova pa se prikaže ✓. Za preklic izbire naslova ponovno pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.



- 5 Za izbiro dodatnih naslovov **HP Instant Share** za vse fotografije v notranjem pomnilniku ali na dodatni pomnilniški kartici ponovite 4. korak:
- 6 Ko končate z izbiro naslovov **HP Instant Share** za fotografije, izberite **EXIT (Izhod)** za povrnitev v meni **HP Instant Share Menu**.
- 7 Ponovno pritisnite gumb **HP Instant Share**  za izhod iz menija **HP Instant Share Menu**.
- 8 Fotoaparati povežite z računalnikom in prenesite fotografije, kot je razloženo v **Prenos fotografij v računalnik** na strani 105. Ko so fotografije prenesene v računalnik, bodo samodejno poslane na naslove **HP Instant Share**. Uporabniki računalnikov Macintosh bodo morali dodati informacije naslavljanja za njihove naslove **HP Instant Share**, preden bo možno pošiljanje fotografij in sporočil.

# Izbira posameznih fotografij za naslove HP Instant Share

**OPOMBA** Fotografijo lahko izberete za poljubno število naslovov HP Instant Share. Vendar video posnetkov ne morete izbrati za naslove HP Instant Share, fotografije v panoramskih zaporedjih, izbrane za naslove HP Instant Share, pa bodo poslane kot posamezne fotografije.

- 1 Vključite fotoaparata in pritisnite gumb **HP Instant Share** .
- 2 Uporabite gumba  , da se pomaknete do naslova v meniju **HP Instant Share Menu**, ki ga želite izbrati, npr. e-poštni naslov.
- 3 Z gumboma   se premaknete na fotografijo, ki bi jo radi označili za ta naslov **HP Instant Share**.
- 4 Za izbiro naslova pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**, nad katerim se pojavi  v meniju **HP Instant Share Menu**. Za preklic izbire naslova ponovno pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.
- 5 Ponovite 3. in 4. korak za izbiro drugih naslovov **HP Instant Share** za to fotografijo.
- 6 Z gumboma   se premaknete na druge fotografije in za izbiro naslovov **HP Instant Share** za druge fotografije ponovite korake od 3 do 5. Z gumboma   se lahko tudi premaknete na druge fotografije za ogled naslovov.
- 7 Ko končate z izbiro naslovov **HP Instant Share** za fotografije, ponovno pritisnite gumb **HP Instant Share**  za izhod iz menija **HP Instant Share Menu**.

- 8** Fotoaparat povežite z računalnikom in prenesite fotografije, kot je razloženo v **Prenos fotografij v računalnik** na strani 105. Ko so fotografije prenesene v računalnik, bodo samodejno poslane na določene naslove **HP Instant Share**. Uporabniki računalnikov Macintosh bodo morali dodati informacije naslavljanja za njihove naslove **HP Instant Share**, preden bo možno pošiljanje fotografij in sporočil.

## Kako HP Instant Share pošilja fotografije po e-pošti

Pošiljanje fotografij po e-pošti prek funkcije **HP Instant Share** je v okolju Windows zelo podobno kot pri računalnikih Macintosh.

Fotografije po e-pošti niso poslane kot pripete datoteke. Sporočilo je poslano na vsak izbran naslov v meniju **HP Instant Share Menu**. Sporočilo vsebuje sličice izbranih fotografij za določen naslov in povezavo do spletne strani, na kateri si prejemnik lahko ogleda fotografije. Prejemnik lahko preko te spletne strani odgovarja na vaša sporočila, tiska fotografije, jih shranjuje v računalnik, pošilja naprej in še kaj. Na ta način si lahko vsi (ne glede na to, kateri program za e-pošto kdo uporablja) z lahkoto ogledajo poslane fotografije, brez težav pri odpiranju pripetih datotek v e-pošti.

V okolju Windows je postopek pošiljanja e-pošte s fotografijami prek **HP Instant Share** povsem samodejen: ko izberete naslove, se bodo sporočila poslala vsakemu izmed vaših prejemnikov in fotografije bodo objavljene na spletni strani, ko jih boste prenašali iz fotoaparata v računalnik.

Pri računalniku Macintosh postopek pošiljanja fotografij prek e-pošte ni samodejen. Ko se fotografije, označene z naslovi **HP Instant Share**, prenesejo v računalnik Macintosh, bodo prikazane v aplikaciji **HP Instant Share**. Za pošiljanje sporočil in objavljanje fotografij na spletni strani preprosto sledite navodilom v aplikaciji **HP Instant Share**.





# 5. poglavje:

## Prenašanje in tiskanje fotografij

### Prenos fotografij v računalnik

**OPOMBA** Uporabite lahko tudi dodatno priključno enoto HP Photosmart R-series. Oglejte si navodila za uporabo priključne enote.

#### 1 Preverite naslednje:

- Ali je v računalniku nameščena programska oprema HP Image Zone (oglejte si **Namestitev programske opreme** na strani 19). Za prenos fotografij v računalnik, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone, si oglejte **Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone** na strani 121.
- Če uporabljate računalnik Macintosh, ali je **USB Configuration (Konfiguracija USB)** fotoaparata nastavljena na **Disk Drive (Diskovni pogon)** v meniju **Setup Menu (Nastavitve)** (oglejte si **USB Configuration (Konfiguracija USB)** na strani 114.)
- Če so fotografije v fotoaparatu izbrane za tiskanje ali za naslove **HP Instant Share**, preverite, ali je računalnik povezan s tiskalnikom in/ali internetom.

#### 2 Izklopite fotoaparat.

- 3** Ob nakupu fotoaparata dobite poseben USB kabel za povezovanje fotoaparata z računalnikom. Širši konec USB kabla priključite v računalnik.
- 4** Dvignite gumijast pokrovček na stranskem delu fotoaparata in povežite ožji konec USB kabla z USB priključkom na fotoaparatu.



**OPOMBA** Če uporabljate operacijski sistem Windows XP, se ob preklopu fotoaparata v naslednjem koraku pokaže pogovorno okno, ki zahteva, da **izberete program za izvedbo tega dejanja**. Pogovorno okno zaprete s klikom **Cancel (Prekliči)**.

- 5** Vključite fotoaparatus. Zagnala se bo programska oprema HP Image Transfer. Če ste v programski opremi izbrali nastavek za samodejni prenos fotografij, se bodo fotografije samodejno začele prenašati iz fotoaparata v računalnik. Sicer na zaslону **Welcome (Dobrodošli)** kliknite **Start Transfer (Začni prenos)**. Fotografije so prenesene v računalnik in če ste pred tem izbrali fotografije za tiskanje (stran 77) ali pošiljanje na naslove **HP Instant Share** (stran 93), se bodo ta opravila začela izvajati.

**OPOMBA** Če je med fotografijami za prenos v računalnik vključeno panoramsko zaporedje fotografij (oglejte si **Uporaba načina Panorama** na strani 50), se samodejno zažene programska oprema ArcSoft Panorama Maker. Sledite elektronskim navodilom za združitev fotografij v panoramskem zaporedju v eno samo panoramsko fotografijo v računalniku.

- 6** Ko se na zaslonu za prenos fotografij pojavi **Finished** (Končano), lahko prekinete povezavo med fotoaparatom in računalnikom.

## Tiskanje panoram

Ko se niz fotografij, označen kot panoramsko zaporedje, prenese v računalnik s **HP Image Transfer**, aplikacija ArcSoft Panorama Maker, ki je bila v računalnik nameščena skupaj s programsko opremo **HP Image Zone**, samodejno združi fotografije ter oblikuje eno samo panoramsko fotografijo. Panoramsko fotografijo lahko natisnete v aplikaciji Panorama Maker ali v **HP Image Zone**.

## Tiskanje panoram v aplikaciji Panorama Maker

Za tiskanje panoramske fotografije v aplikaciji Panorama Maker:

- 1** Zaženite aplikacijo ArcSoft Panorama Maker, nameščeno v računalniku.
- 2** Kliknite **Open (Odpri)** in nato poiščite datoteko s panoramsko fotografijo na trdem disku računalnika.

**OPOMBA** Datoteka s panoramsko fotografijo je enaka kot ime zadnje fotografije v panoramskem zaporedju, imenu datoteke pa je dodan **"-P"**.

- 3** Kliknite **Print (Natisni)**, izberite tiskalnik in določite želen format za tiskanje fotografije.


# Tiskanje panoram v HP Image Zone

Za tiskanje panoramske fotografije v HP Image Zone:

- 1 Zaženite aplikacijo **HP Image Zone** v računalniku.
- 2 Na kartici **My Images (Moje fotografije)** izberite panoramsko fotografijo in storite nekaj od naslednjega:
  - Izberite **Print (Natisni)** in nato **Quick Prints (Hitro tiskanje)**. Kliknite **Fit To Page (Prilagodi na stran)** in nato **Print (Natisni)**.
  - Izberite **Print (Natisni)** in nato **Photo Prints (Tiskanje fotografij)**. V odseku **Advanced (Dodatno)** določite dimenzije **Custom Size (Velikost po meri)**, s katerimi boste dobili želen natis (za potrditev uporabite gumb **Preview (Predogled)**) in kliknite **Print**.
  - Izberite kartico **Edit (Urejanje)**, nato **Print (Natisni)** in nato **Current Image (Trenutna fotografija)**. Kliknite **Fit To Page (Prilagodi na stran)** in nato **Print (Natisni)**.

## Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata

**OPOMBA** Uporabite lahko tudi dodatno priklopno enoto HP Photosmart R-series. Oglejte si navodila za uporabo priklopne enote.

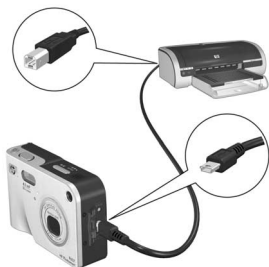
Fotoaparat lahko za tiskanje fotografij povežete neposredno s katerim koli tiskalnikom HP Photosmart ali tiskalnikom, ki je združljiv s PictBridge. Potem lahko natisnete vse fotografije v fotoaparatu ali le tiste, ki ste jih izbrali z gumbom **Print (Natisni)**  na fotoaparatu (oglejte si **Izbira fotografij za tiskanje** na strani 77).

**OPOMBA** HP ne nudi podpore za tiskalnike drugih proizvajalcev. Če tiskalnik drugega proizvajalca noče tiskati, se obrnite na proizvajalca vašega tiskalnika.

**OPOMBA** Tiskanje deluje le pri fotografijah, pri video posnetkih pa ne. Fotografije v panoramskem zaporedju je mogoče tiskati posamezno, neposredno iz fotoaparata, ni pa mogoče tiskati celotne panorame iz fotoaparata. Za tiskanje panorame si oglejte **Tiskanje panoram** na strani 107.

- 1 Preverite, ali je tiskalnik vključen. Na tiskalniku ne sme utripati nobena lučka, niti se ne sme prikazati sporočilo o napaki. Če je potrebno, v tiskalnik naložite papir.
- 2 Fotoaparat povežite s tiskalnikom.


- Če tiskate prek neposredne povezave s tiskalnikom HP, ki *nima* logotipa PictBridge (poglejte spodaj), uporabite poseben USB kabel za povezovanje fotoaparata neposredno s tiskalnikom HP. V tiskalnik vključite pravokotni konec USB kabla.
- Če fotoaparat povezujete s HP-jevim tiskalnikom (ali tiskalnikom drugega proizvajalca) z logotipom PictBridge (desno), storite naslednje:








- a. Preverite, ali je fotoaparat nastavljen na **Digital Camera (Digitalni fotoaparat) USB Configuration (Konfiguracija USB)** (oglejte si **USB Configuration (Konfiguracija USB)** na strani 114).

- b. S pomočjo USB kabla, ki ga običajno uporabljate, fotoaparatus povežite z računalnikom; večji ravni del USB kabla priključite v ustrezni konektor na tiskalniku PictBridge.

**3** Dvignite gumijast pokrovček na stranskem delu fotoaparata in povežite ožji konec USB kabla z USB priključkom na fotoaparatu.

**4** Ko je fotoaparatus povezan z računalnikom, se na fotoaparatu prikaže meni **Print Setup (Nastavitve tiskanja)**. Če ste s pomočjo gumba **Print (Natisni)**  že izbrali fotografije za tiskanje, se prikaže število



izbranih fotografij. Sicer se prikaže **Images (Fotografije): ALL (Vse)**. Za izbiranje ali spreminjanje izbora fotografij za tiskanje pritisnite gumb **Print (Natisni)**, med fotografijami se pomikajte z gumboma  , nato pa uporabite gumba   za uravnavanje števila kopij za vsako fotografijo. Ko boste zadovoljni z izborom, znova pritisnite gumb **Print (Natisni)**  za povrnitev v meni **Print Setup (Nastavitve tiskanja)**.

**5** Če so vse nastavitve v meniju **Print Setup (Nastavitve tiskanja)** pravilne, na fotoaparatu pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za začetek tiskanja. Ali nastavitve spremenite v meniju **Print Setup (Nastavitve tiskanja)** s pomočjo puščičnih tipk na fotoaparatu in sledite navodilom na zaslonu, da se tiskanje začne.

**OPOMBA** V spodnjem desnem kotu zaslona **Print Setup (Nastavitve tiskanja)** predogled tiskanja kaže podobo strani, ki se bodo uporabile za tiskanje fotografij. Predogled tiskanja se posodobi, ko spremenite nastavitvi za **Print Size (Velikost tiskanja)** in **Paper Size (Velikost papirja)**.

## 6. poglavje:

# Uporaba menija Setup Menu (Nastavitev)

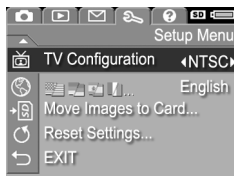
Meni **Setup Menu (Nastavitev)** omogoča prilagajanje številnih nastavitev, kot so zvok, datum in čas ter konfiguracija za USB povezavo ali TV povezavo.

- 1 Za prikaz menija **Setup Menu (Nastavitev)** pojdite najprej v katerikoli drug meni (oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 28) in se nato z ◀▶ gumboma pomaknite na menijsko kartico menija **Setup Menu (Nastavitev)** 🔍.

Zaslon 1:



Zaslon 2:



- 2 Z gumboma ▲▼ se pomikajte med možnostmi v meniju **Setup (Nastavitev)** Možnosti v meniju.
- 3 Pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)** za izbiro označene možnosti in prikaz njenega podmenija ali pa z gumboma ◀▶ spremenite nastavev za označeno možnost, ne da bi se pomaknili v podmeni.
- 4 V podmeniju z gumboma ▲▼ in gumbom **Menu/OK (Meni/V redu)** spremenite nastavev možnosti menija **Setup Menu (Nastavitev)**.

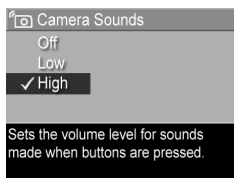
- 5** Če želite zapustiti meni **Setup Menu (Nastavitev)**, označite možnost **EXIT (Izhod)** in pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)**.

## Camera sounds (Zvoki fotoaparata)

To je zvok, ki ga ustvari fotoaparati, ko ga vklopite, pritisnete gumb ali naredite posnetek. Zvok fotoaparata ni zvok, ki ga posnamete med fotografiranjem ali snemanjem kratkih video posnetkov.

Privzeta nastavitev **Camera Sounds (Zvoki fotoaparata)** je **High (Visoka)**.

- 1** V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 111) izberite **Camera Sounds (Zvoki fotoaparata)**.
- 2** V podmeniju **Camera Sounds (Zvoki fotoaparata)** označite zeleno stopnjo glasnosti.
- 3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.



Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

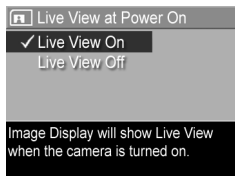
## Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)

Ta nastavitev omogoča, da fotoaparati samodejno prikaže **Live View (Prikaz v živo)** ob vsakem vklopu fotoaparata ali da se slikovni zaslon vsakič izklopi.

**OPOMBA** Nastavitev **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** nastavljena na **Off (Izklop)** lahko prihrani baterijo.



- 1 V meniju **Setup Menu** (Nastavitev) (stran 111) izberite **Live View Setup** (Nastavitev prikaza v živo).
- 2 V podmeniju **Live View at Power On** (Prikaz v živo ob vklopu) označite **Live View On** (Prikaz v živo vklopljen) ali **Live View Off** (Prikaz v živo izklopljen).
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Meni/V redu) za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu** (Nastavitev).



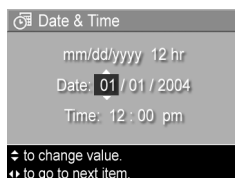
Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

## Date & time (Datum in čas)

Ta nastavitev omogoča nastavitev oblike datuma/časa, kot tudi trenutnega datuma in časa za fotoaparat. Običajno to storite, ko prvič nastavljate fotoaparat; vendar pa boste morda morali čas in datum ponovno nastaviti ob potovanju v druge časovne pasove ali če sta datum in čas netočna.

**OPOMBA** Izbran format datuma/časa bo uporabljen za prikaz informacij o datumu v **Playback** (Ponovno pregledovanje). Format, izbran v tej nastavitvi, se uporablja v funkciji natisa datuma in časa (oglejte si **Natis datuma in časa** na strani 71).

- 1 V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 111) izberite **Date & Time (Datum in čas)**.
- 2 V podmeniju **Date & Time (Datum in čas)** prilagodite vrednost označene izbire z gumboma ▲ ▼.
- 3 Pritisnite gumba ◀ ▶ za pomik na ostale izbire.
- 4 Prvi in drugi korak ponavljajte, dokler ne nastavite prave oblike datuma/časa in pravega datuma in časa.
- 5 Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

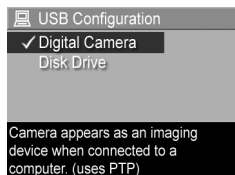


Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

## USB Configuration (Konfiguracija USB)

Ta nastavitev določa, kako je fotoaparat prepoznan ob povezavi z računalnikom.

- 1 V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 111) izberite **USB**.
- 2 V podmeniju **USB Configuration (Konfiguracija USB)** označite eno od naslednjih dveh možnosti:



- **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)**—Računalnik prepozna fotoaparat kot digitalni fotoaparat, ki uporablja standard PTP (Picture Transfer Protocol). To je privzeta nastavitev v fotoaparatu.
- **Disk Drive (Diskovni pogon)**—Računalnik prepozna fotoaparat kot diskovni pogon, ki uporablja standard MSDC

(Mass Storage Device Class). To nastavitve uporabite za prenos fotografij v računalnik, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone (oglejte si **Prenašanje fotografij v računalnik brez programske opreme HP Image Zone** na strani 122). Ta nastavitve mogoče ne bo delovala na računalniku z OS Windows 98, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone.

- 3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitve)**.

Nova nastavitve velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

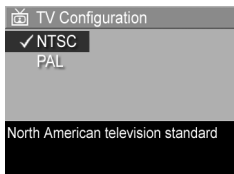
## TV Configuration (Konfiguracija TV)

Ta nastavitve omogoča nastavitve formata video signala za prikaz fotografij iz fotoaparata na televizorju (TV), povezanim s fotoaparatom s priključno enoto HP Photosmart R-series, ki je na voljo po izbiri.

Privzeta nastavitve **TV Configuration (Konfiguracija za TV)** je odvisna od jezika, ki ste ga izbrali ob prvem vklopu fotoaparata.

- 1** V meniju **Setup Menu (Nastavitve)** (stran 111) izberite **TV Configuration (Konfiguracija za TV)**.
- 2** V podmeniju **TV Configuration (Konfiguracija za TV)** označite eno od naslednjih dveh možnosti:

- **NTSC**—je format, ki ga uporabljajo v glavnem v Severni Ameriki in na Japonskem
- **PAL**—je format, ki se uporablja predvsem v Evropi



- 3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

Za dodatne informacije o povezovanju fotoaparata s TV-jem si oglejte uporabniški priročnik za priklopno enoto fotoaparata HP Photosmart R-series.

## Language (Jezik)

Ta nastavitev omogoča nastavitev jezika, uporabljenega v vmesniku fotoaparata, kot je na primer besedilo v menijih.

- 1** V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 111) izberite



- 2** V podmeniju **Language (Jezik)** označite jezik, ki ga želite uporabiti.

- 3** Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.



## Move images to Card (Prenos fotografij na kartico)

Možnost **Move Images to Card** (Prenos fotografij na kartico) je na voljo v meniju **Setup Menu** (Nastavitev), če je dodatna pomnilniška kartica vstavljena v fotoaparat, v notranjem pomnilniku pa je vsaj ena fotografija.

Če v meniju **Setup Menu** (Nastavitev) (stran 111) pritisnete **Menu/OK** (Meni/V redu), ko je označena možnost **Move Images to Card** (Prenos fotografij na kartico), na pomnilniški kartici pa je dovolj prostora, se prikaže potrditveni zaslon, ki sporoča, da je dovolj prostora za prenos vseh notranjih datotek na pomnilniško kartico. Če je prostora za samo nekaj fotografij, se na potrditvenem zaslonu izpiše sporočilo o številu fotografij v notranjem pomnilniku, ki jih lahko prenesete na pomnilniško kartico. Če ne morete prenesti nobene fotografije, se na zaslonu izpiše **CARD FULL** (KARTICA POLNA).

Med prenosom se prikaže vrstica o poteku. Vse fotografije, ki so uspešno prenesene na pomnilniško kartico, se izbrišejo iz notranjega pomnilnika fotoaparata. Ko je prenos končan, se povrnete v meni **Setup Menu** (Nastavitev).

# Reset Settings (Ponastavljanje nastavitev)

S to možnostjo lahko fotoaparat ponastavite na privzete tovarniške nastavitve.

- 1 V meniju **Setup Menu (Nastavitve)** (stran 111) izberite **Reset Settings...** (Ponastavljanje nastavitev).
- 2 V podmeniju **Reset All Settings?** (Ponastavitev vseh nastavitev?) označite eno od naslednjih dveh možnosti:
  - **Cancel (Prekliči)**—Meni zapusti brez spreminjanja nastavitev.
  - **Yes (Da)**—Vse nastavitve fotoaparata ponastavi na privzete vrednosti v menijih **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** in **Setup Menu (Nastavitve)** (razen **Date & Time (Datum in čas)**, **Language (Jezik)**, **TV Configuration (Konfiguracija za TV)** in **USB Configuration (Konfiguracija USB)**).
- 3 Pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)**, da ponastavite nastavitve in se vrnete v meni **Setup Menu (Nastavitve)**.

# 7. poglavje:

## Odpravljanje težav in podpora

To poglavje vsebuje informacije o naslednjih vsebinah:

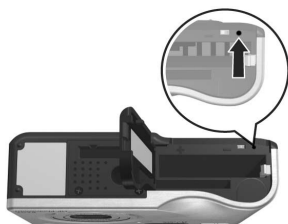
- Ponastavljanje fotoaparata (stran 120)
- Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone (stran 121)
- Možne težave, vzroki in rešitve (stran 127)
- Sporočila o napakah na fotoaparatu (stran 140)
- Sporočila o napakah v računalniku (stran 153)
- Samodiagnostični testi fotoaparata (stran 156)
- Kako si zagotoviti pomoč s strani HP (stran 156)

**OPOMBA** Za dodatne informacije o rešitvah tukaj navedenih in drugih težav s fotoaparatom ali programsko opremo HP Image Zone obiščite HP-jevo spletno stran za podporo strankam na naslovu: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

# Ponastavljanje fotoaparata

Če se fotoaparatus ob pritisku na kateri koli gumb ne odzove, ga poskusite ponastaviti na naslednji način:

- 1** Fotoaparatus držite obrnjen na glavo s sprednjim delom proti vam in odprite vratca za baterijo/pomnilniško kartico na spodnjem delu fotoaparata.
- 2** Če imate nameščeno izbirno pomnilniško kartico, jo odstranite. (Čeprav odstranitev dodatne pomnilniške kartice za izvršitev ponastavitve ni nujna, bomo s tem pomnilniško kartico izločili kot morebitni vzrok za težavo.)
- 3** Baterijo odstranite in poskrbite, da HP AC vmesnik za napajanje in fotoaparatus nista povezana.
- 4** Stikalo Reset (Ponastavitev) je mala odprtina nad režo za baterijo, kot je prikazano. Raven konec sponke pritiskajte v stikalo Reset (Ponastavitev), dokler le-to ni povsem pritisnjeno, pritisnjenega držite približno pet sekund in nato odstranite sponko. Fotoaparatus je ponastavljen.
- 5** Ponovno vstavite baterijo in dodatno pomnilniško kartico (če jo imate) ter zaprite vratca za baterijo/pomnilniško kartico. Zdaj lahko ponovno uporabite fotoaparatus.





# Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone

Če ne namestite ali ne morete namestiti programske opreme HP Image Zone v računalnik (na primer, da ni dovolj RAM-a ali pa se v računalniku ne izvaja podprt operacijski sistem), lahko s fotoaparatom še vedno fotografirate in snemate video posnetke. Vendar bo to vplivalo na nekatere funkcije fotoaparata:

- Funkcija **HP Instant Share** je odvisna od programske opreme HP Image Zone, torej če programska oprema ni nameščena v računalnik, ne boste mogli uporabljati funkcije **HP Instant Share** v fotoaparatu.
- Način fotografiranja **Panorama** v fotoaparatu uporablja komponento ArcSoft Panorama Maker programske opreme HP Image Zone, da samodejno združi fotografije v računalniku. Če programska oprema ni nameščena v računalnik, se fotografije, posnete v načinu **Panorama**, ne bodo samodejno združile v panoramo, ko jih boste prenesli v računalnik. Vendar pa lahko v fotoaparatu še vedno z načinom **Panorama** naredite zaporedje fotografij, ki jih želite kasneje združiti v panoramsko fotografijo. Če želite ustvariti panoramo v računalniku, boste morali uporabiti kakšno drugo programsko opremo za združevanje fotografij.
- Fotografije, ki ste jih označili za tiskanje z gumbom **Print (Natisni)** na fotoaparatu, se ne natisnejo samodejno, ko je fotoaparat povezan z računalnikom. Vseeno bo ta funkcija še vedno delovala v naslednjih primerih:
  - Ko fotoaparat neposredno povežete s tiskalnikom.

- Če ima tiskalnik režo za pomnilniško kartico in če kartico uporabljate v fotoaparatu, lahko pomnilniško kartico odstranite iz fotoaparata in jo vstavite v režo za pomnilniško kartico v tiskalniku.
- Postopek prenašanja fotografij in video posnetkov iz fotoaparata v računalnik bo drugačen, ker običajno to nalogo opravlja programska oprema HP Image Zone. Za podrobnosti si oglejte naslednji odstavek.

## **Prenašanje fotografij v računalnik brez programske opreme HP Image Zone**

**OPOMBA** Če uporabljate OS Windows Me, 2000 ali XP, vam ni treba brati tega dela. Ko fotoaparāt z računalnikom povežete s pomočjo USB kabla, operacijski sistem zažene program za pomoč pri prenosu slik.

Če ne namestite ali ne morete namestiti programske opreme HP Image Zone v računalnik, obstajata dva načina za prenos fotografij iz fotoaparata v računalnik. uporaba čitalnika pomnilniške kartice ali konfiguriranje fotoaparata kot diskovni pogon.

### **Uporaba čitalnika pomnilniške kartice**

Če v fotoaparatu uporabljate pomnilniško kartico, jo lahko enostavno odstranite iz njega in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (kupi se posebej). Čitalnik pomnilniške kartice deluje kot disketni pogon ali CD-ROM pogon. Nekateri računalniki in tiskalniki HP Photosmart imajo vgrajene reže za pomnilniške kartice in te reže lahko uporabite za shranjevanje fotografij v računalnik, kot bi uporabljali običajen čitalnik pomnilniške kartice.

## Prenašanje fotografij v računalnik z operacijskim sistemom Windows

- 1 Iz fotoaparata odstranite pomnilniško kartico in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (ali v režo za pomnilniško kartico v računalniku ali tiskalniku).
- 2 Z desno miškino tipko kliknite na ikono **My Computer (Moj računalnik)** na namizju, nato pa v meniju izberite **Explore (Razišči)**.
- 3 Pojavi se zaslon, ki prikaže seznam diskovnih pogonov v **My Computer (Moj računalnik)**. Pomnilniška kartica se prikaže kot snemljivi diskovni pogon, imenovan **HP\_R507** ali **HP\_R607**. Kliknite znak + levo od **removable disk (snemljivi disk)**.
- 4 Dva imenika (mapi) se prikazeta v **removable disk (snemljivi disk)**. Kliknite znak + poleg mape **DCIM** in prikazati se mora podimenik. Ko kliknete podimenik v **DCIM**, se mora na desni strani zaslona **Explorer (Raziskovalec)** prikazati seznam fotografij.
- 5 Izberite vse fotografije (v poteznem meniju **Edit (Urejanje)** kliknite **Select All (Izberi vse)**) in jih nato kopirajte (v meniju **Edit (Urejanje)** kliknite **Copy (Kopiranje)**).
- 6 Kliknite **Local Disk (Lokalni disk)** v **My Computer (Moj računalnik)**. Zdaj delate na trdem disku računalnika.
- 7 V **Local Disk (Lokalni disk)** ustvarite novo mapo (pojdite v potezni meni **File (Datoteka)**, kliknite **New (Novo)**, nato pa **Folder (Mapa)**). Na desni strani zaslona **Explorer (Raziskovalec)** se prikaže mapa **New Folder (Nova mapa)**). Medtem ko je označeno besedilo nove mape, lahko vnesete novo ime (na primer, **Pictures (Fotografije)**). Če želite kasneje spremeniti ime mape, lahko z desno miškino tipko kliknete na ime mape, v meniju, ki se prikaže, izberete **Rename (Preimenuj)**, nato pa vnesite novo ime.

- 8 Kliknite novo mapo, ki ste jo pravkar ustvarili, nato pa pojdite v potezni meni **Edit (Urejanje)** in kliknite **Paste (Prilepi)**.
- 9 Fotografije, ki ste jih kopirali v 5. koraku, bi se morale prilepiti v novo mapo na trdem disku računalnika. Če bi se radi prepričali, ali so bile fotografije uspešno prenesene s pomnilniške kartice, kliknite na novo mapo. V mapi bi morali videti isti seznam datotek, kot ste ga videli na pomnilniški kartici (4. korak).
- 10 Ko preverite, da so bile slike s pomnilniške kartice uspešno prenešene na računalnik, kartico vstavite nazaj v fotoaparatus. Da bi sprostili prostor na kartici, lahko zberete slike ali formatirate kartico (z možnostjo **Delete (Briši)** v meniju **Playback (Ponovno pregledovanje)** fotoaparata).

## Prenašanje fotografij v računalnik Macintosh

- 1 Iz fotoaparata odstranite pomnilniško kartico in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (ali v režo za pomnilniško kartico v računalniku ali tiskalniku).
- 2 Odvisno od konfiguracije in/ali različice operacijskega sistema Mac OS X, ki se izvaja v računalniku, se bo samodejno zagnala aplikacija Image Capture ali iPhoto in vas vodila skozi postopek prenosa fotografij iz fotoaparata v računalnik.
  - Če se zažene aplikacija Image Capture, za prenos fotografij v računalnik kliknite gumb **Download Some (Prenesi nekatere)** ali **Download All (Prenesi vse)**. Po privzetem načinu se fotografije shranijo v mapo **Pictures (Fotografije)** ali **Movies (Filmi)** (glede na to, kakšne vrste datoteka so).
  - Če pa se zažene aplikacija iPhoto, za prenos fotografij v računalnik kliknite gumb **Import (Uvoz)**. Fotografije

bodo shranjene v samo aplikacijo iPhoto in če želite kasnejši dostop do njih, zaženite iPhoto.

- Če se nobena aplikacija ne zažene samodejno, na namizju poiščite ikono za diskovni pogon, ki predstavlja pomnilniško kartico, nato pa od tam prekopirajte fotografije na lokalni trdi disk. Za dodatne informacije o kopiranju datotek, si oglejte Mac help, sistem pomoči računalnika.

## Konfiguriranje fotoaparata kot diskovni pogon

S tem načinom nastavite fotoaparata, da deluje kot diskovni pogon, ko ga povežete z računalnikom.

**OPOMBA** Ta način mogoče ne bo deloval na računalnikih z OS Windows 98.

- 1 Fotoaparata nastavite v način **Disk Drive (Diskovni pogon)** (ta korak je potreben le enkrat):
  - a. Vključite fotoaparata in pritisnite gumb **Menu/OK (Meni/V redu)** za prikaz menija **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.
  - b. Z gumbom ► se premaknite v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.
  - c. Z gumbom ▼ označite možnost menija **USB**, nato pa pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)**.
  - d. Z gumbom ▼ izberite **Disk Drive (Diskovni pogon)**, nato pa pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)**.
  - e. Z gumbom ▼ označite **EXIT (Izhod)**, nato pa pritisnite **Menu/OK (Meni/V redu)**.

- 2** Ko je fotoaparat v načinu **Disk Drive (Diskovni pogon)**, ga z USB kablom povežite z računalnikom
- 3** Sedaj je postopek prenosa fotografij isti, kot je opisano v odstavku **Uporaba čitalnika pomnilniške kartice** na strani 122. V računalnikih z operacijskim sistemom Windows se fotoaparati prikažejo kot removable disk (snemljivi disk) na zaslonu Windows Raziskovalec. V računalnikih Macintosh pa se samodejno zažene aplikacija Image Capture ali iPhoto.
- 4** Ko končate s prenosom slik s fotoaparata na računalnik, fotoaparata izključite z računalnika. Po končanem prenosu se fotoaparati ne bodo samodejno izklopili, če je v načinu Disk Drive (Diskovni pogon). Če ima računalnik OS Windows 2000 ali XP, se lahko ob izključitvi fotoaparata izpiše sporočilo "Unsafe Removal" (Nevarna odstranitev). To sporočilo lahko prezrete.

**OPOMBA** Če se na računalnikih Macintosh Image Capture ali iPhoto ne zaženeta samodejno, na namizju poiščite ikono diskovnega pogona z oznako **HP\_R507** ali **HP\_R607**. Za dodatne informacije o kopiranju datotek, si oglejte Mac help, sistem pomoči računalnika.

# Težave in rešitve

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotoaparati se ne vklopi.	Baterija ne deluje pravilno, je prazna, nepravilno vstavljena ali je ni v fotoaparatu.	<ul style="list-style-type: none"><li>• V bateriji je malo energije ali pa je že izpraznjena. Poskusite vstaviti novo ali napolnjeno baterijo.</li><li>• Poskrbite, da bo baterija pravilno vstavljena (stran 14).</li><li>• Poskrbite, da boste uporabljali ustrezno baterijo. Za najboljše rezultate fotoaparata HP Photosmart R-series (L1812A) uporabljajte samo litij ionsko baterijo HP Photosmart R07 za polnjenje.</li></ul>
	Če uporabljate vmesnik za napajanje z električno energijo HP, ki ni povezan s fotoaparatom ali pa ni vtaknjen v vtičnico.	Poskrbite, da bo vmesnik za napajanje z električno energijo HP povezan s fotoaparatom in vtaknjen v vtičnico.
	Vmesnik za napajanje z električno energijo HP ne deluje pravilno.	Poskrbite, da vmesnik za napajanje z električno energijo HP ni poškodovan ali pokvarjen in da bo vtaknjen v vtičnico.
	Fotoaparat je prenehal delovati.	Ponastavite fotoaparat (oglejte si <b>Ponastavljanje fotoaparata</b> na strani 120).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotoaparatus se ne vklopi (nadaljevanje).</b>	Če uporabljate dodatno pomnilniško kartico, je ta morda poškodovana ali pa ne deluje pravilo.	Odstranite pomnilniško kartico in poskusite vklopiti fotoaparatus. Če ste ga uspeli vklopiti, je po vsej verjetnosti težava v pomnilniški kartici. Poskusite jo formatirati (oglejte si <b>Format (Memory/Card)</b> (Formatiranje (pomnilnika/kartice)) na stran 86) ali zamenjati.
<b>Vrednost merilnika ravni baterije se pogosto zvišuje in znižuje.</b>	Različni načini delovanja fotoaparata zahtevajo različne ravni energije v baterijah.	Za podrobnejšo razlago si oglejte <b>Merilnik ravni baterije</b> na strani 170.





Težava	Možen vzrok	Rešitev
Litij ionsko baterijo moram pogosto polniti.	Predolga uporaba slikovnega zaslona za Live View (Prikaz v živo) ali predolgo snemanje video posnetkov, pretirana uporaba bliskavice in zooma porabi veliko energije v baterijah.	Oglejte si <b>Kako podaljšati življenjsko dobo baterij</b> na strani 166.
	Litij ionska baterija, ki jo uporabljate, je bila napačno polnjena.	Nova litij ionska baterija ni popolnoma napolnjena. Novo baterijo ali baterijo, ki zadnje čase ni bila polnjena, je treba za optimalno delovanje napolniti (oglejte si <b>Dodatek A: Kako ravnati z baterijami</b> na strani 165).
	Litij ionska baterija se je izpraznila, ker zadnje čase ni bila v uporabi.	Litij ionska baterija se izprazni, ko ni v uporabi in ni vstavljena v fotoaparati. Če je dva meseca ali več niste uporabljali, vam svetujemo, da jo napolnite (oglejte si <b>Dodatek A: Kako ravnati z baterijami</b> na strani 165).






Težava	Možen vzrok	Rešitev
Litij ionska baterija se noče napolniti.	Baterija je že napolnjena.	Baterija se ne bo začela polniti, če je bila napolnjena pred kratkim. Poskusite jo ponovno napolniti, potem ko ste jo nekaj časa praznili.
	Uporabili ste napačen vmesnik za napajanje z električno energijo.	Uporabljajte samo vmesnik za napajanje z električno energijo HP, ki je bil odobren za uporabo s tem fotoaparatom (oglejte si <b>Dodatek B: Kako in kje kupovati dodatke</b> na strani 175).
	Napetost v baterijah je prenizka za začetek polnjenja.	Fotoaparat ne bo poskušal napolniti baterije, ki je bila poškodovana ali preveč izpraznjena. Baterijo odstranite iz fotoaparata in jo napolnite v polnilcu za hitro polnjenje HP za fotoaparate R-series ali v nadomestni odprtini za polnjenje baterij v priklonni enoti (oba lahko kupite posebej), nato pa jo ponovno preizkusite v fotoaparatu. Če s tem ne odpravite težave, je verjetno baterija zanič. Kupite novo litij ionsko baterijo in poskusite znova (oglejte si <b>Dodatek B: Kako in kje kupovati dodatke</b> na strani 175.)

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Litij ionska baterija se noče napolniti (nadaljevanje).	Baterija je poškodovana ali slaba.	Litij ionska baterija postane sčasoma slabša in lahko odpove. Če fotoaparat zazna težavo z baterijo, ne bo začel s polnjenjem ali pa bo s polnjenjem predčasno prenehal. Kupite novo baterijo (oglejte si <b>Dodatek B: Kako in kje kupovati dodatke</b> na strani 175).
	Baterija ni pravilno vstavljena.	Poskrbite, da bo baterija pravilno vstavljena (oglejte si stran 14).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotoaparāt se ob pritisku na gumb ne odziva.	Fotoaparāt je izklopljen ali pa se je ugasnil.	Vklopite fotoaparāt.
	Fotoaparāt je povezan z računalnikom.	Večina gumbov se ne odziva, ko je fotoaparāt povezan z računalnikom. Če se odzivajo, je to le za vklop slikovnega zaslona, če je le-ta izklopljen ali, v nekaterih primerih, za izklop slikovnega zaslona, če je le-ta vklopljen.
	Baterija je izpraznjena.	Zamenjajte ali ponovno napolnite baterijo.
	Fotoaparāt je prenehal delovati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Če je vmesnik za napajanje povezan s fotoaparatom, povezavo prekinite. Nato ponastavite fotoaparāt (oglejte si <b>Ponastavljanje fotoaparata</b> na strani 120).</li> <li>• Formatirajte ali ponovno formatirajte notranji pomnilnik ali izbirno pomnilniško kartico (oglejte si <b>Format (Memory/Card) (Formatiranje (pomnilnika/kartice))</b> na stran 86).</li> </ul>

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Med pritiskanjem gumba Shutter (Sprožilec) in med fotografiranjem je dolg presledek.	Fotoaparatus potrebuje čas, da blokira ostrino in osvetlitev.	Uporabite Focus Lock (Zaklep izostritve) (oglejte si stran 38).
	Prizor je temen in fotoaparatus dolgo časa osvetljuje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uporabite bliskavico.</li> <li>● Če uporaba bliskavice ni možna, za mirovanje fotoaparatusa med daljšo osvetlitvijo uporabite stojalo.</li> </ul>
	Fotoaparatus uporablja nastavitev bliskavice z Red-eye Reduction (Zmanjšanje učinka rdečih oči).	Dlje časa bo trajalo, da boste naredili posnetek z Red-eye Reduction (Zmanjšanje učinka rdečih oči). Sprožilec zamuja zaradi dodatne bliskavice. Poskrbite, da subjekti počakajo na drugo bliskavico.
Ob pritisku na gumb Shutter (Sprožilec) fotoaparatus ne naredi posnetka.	Gumba Shutter (Sprožilec) niste pritisnili dovolj močno.	Do konca pritisnite gumb Shutter (Sprožilec).
	Notranji pomnilnik ali vstavljena dodatna pomnilniška kartica sta polna.	Prenesite fotografije iz fotoaparatusa v računalnik, nato izbrišite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice. Lahko pa tudi zamenjate kartico z novo.

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Ob pritisku na gumb Shutter (Sprožilec) fotoaparata ne naredi posnetka (nadaljevanje).	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Premaknite jeziček na pomnilniški kartici in jo tako odklenite.
	Bliskavica se polni.	Preden naredite nov posnetek, počakajte, da se bliskavica ponovno napolni.
	Če je fotoaparata nastavljen na ostrino za Macro (Makrofotografija)  ali Super Macro (Super makrofotografija)  in ne more narediti posnetka, dokler ne izostri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ponovno nastavite ostrino v fotoaparatu (poskusite s <b>Focus Lock (Zaklep izostritve)</b>; oglejte si stran 38).</li> <li>● Poskrbite, da je objekt fotografije znotraj območja za makrofotografijo (posnetek od blizu) (oglejte si <b>Uporaba nastavitve za razpon ostrine</b> na strani 39).</li> </ul>
	Fotoaparata še vedno shranjuje zadnji posnetek, ki ste ga posneli.	Počakajte nekaj sekund, da fotoaparata konča z obdelavo zadnje fotografije, preden naredite nov posnetek.

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je zamegljena.	Osvetlitev je slaba in bliskavica je nastavljena na <b>Flash Off (Bliskavica izklopljena)</b>  .	V šibkejši svetlobi fotoaparati zahtevajo daljšo osvetlitev. Da bo fotoaparati pri miru, uporabite stojalo, izboljšajte osvetlitev ali bliskavico nastavite na <b>Flash On (Bliskavica vklopljena)</b>  (oglejte si <b>Nastavitev bliskavice</b> na strani 43).
	Fotoaparati je bil nastavljen na napačno nastavitve ostrine za ta prizor.	Fotoaparati nastavite na ostrino <b>Macro (Makrofotografija)</b>  , <b>Normal (Običajno)</b> ali <b>Super Macro (Super makrofotografija)</b>  in ponovno poskušajte narediti posnetek (oglejte si <b>Uporaba nastavitve za razpon ostrine</b> na strani 39).
	Med fotografiranjem ste premaknili fotoaparati.	Ko pritisnete gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b> , držite fotoaparati pri miru ali uporabite stojalo. Opazujte ikono  na slikovnem zaslonu (to pomeni, da je skoraj nemogoče držati fotoaparati pri miru in da je treba uporabiti stojalo).
	Fotoaparati je izostril napačno stvar ali ni mogel izostriti območja.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poskrbite, da se oklepaja za izostritev obarvata zeleno, preden naredite posnetek (oglejte si <b>Naravna ostrina fotoaparata</b> na strani 37).</li> <li>• Uporabite <b>Focus Lock (Zaklep izostritve)</b> (oglejte si stran 38).</li> <li>• Uporabite prednostno iskanje ostrine (oglejte si stran 40).</li> </ul>

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je presvetla.	Bliskavica je bila premočna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Izklopite bliskavico (oglejte si <b>Nastavitev bliskavice</b> na strani 43).</li> <li>● Oddaljite se od objekta in za enak učinek uporabite odprtost objektiv.</li> </ul>
	Naravni ali drug umetni vir svetlobe, kot je bliskavica, je preveč osvetlil objekt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Poskusite narediti posnetek iz drugega kota.</li> <li>● Fotoaparata ne usmerjajte neposredno proti svetlobi ali odsevajoči površini v sončnem dnevu.</li> <li>● Zmanjšajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 54).</li> </ul>
	V prizoru je bilo veliko temnih objektov, kot je črn pes na črnem ležišču.	Zmanjšajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 54).
	<b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> ste uporabili, ko je ne bi smeli.	<b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> nastavite na 0 (oglejte si stran 54).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je pretemna.	Ni bilo dovolj svetlobe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Počakajte, da se naravna osvetlitev izboljša.</li> <li>● Dodajte posredno osvetlitev.</li> <li>● Uporabite bliskavico (oglejte si stran 43).</li> <li>● Prilagodite <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 54).</li> <li>● Uporabite <b>Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)</b> (oglejte si stran 66).</li> </ul>
	Bliskavica je bila vklopljena, a je bil objekt preveč oddaljen.	Poskrbite, da bo objekt v dosegu bliskavice. Če je, uporabite nastavev <b>Flash Off (Bliskavica izklopljena)</b> (oglejte si stran 43), ki zahteva daljšo osvetlitev (uporabite stojalo).
	Svetloba je za objektom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Z nastavitvijo <b>Flash On (Bliskavica vklopljena)</b> (oglejte si stran 43) ali <b>Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)</b> (oglejte si stran 66) osvetlite objekt.</li> <li>● Povečajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 54).</li> <li>● Nastavev <b>Spot (Del območja)</b> uporabite za <b>AE Metering (Merjenje samodejne osvetlitve)</b> (oglejte si stran 64).</li> </ul>
	V prizoru je bilo veliko svetlih objektov, kot je bel pes v snegu.	Povečajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 54).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Prikazan je napačen datum in/ali čas.	Datum in/ali čas sta nepravilno nastavljena ali pa se je spremenil lokalni čas.	Datum in čas ponastavite z možnostjo <b>Date &amp; Time (Datum in čas)</b> v meniju <b>Setup Menu (Nastavitve)</b> (oglejte si stran 113).
Fotoaparat se pri pregledovanju fotografij počasi odziva.	Počasna dodatna pomnilniška kartica, ki je vstavljena, ali preveč posnetkov na kartici lahko vpliva na opravila, kot so pomikanje med fotografijami, povečevanje, brisanje itd.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zaženite samodiagnostični test fotoaparata (oglejte si <b>Samodiagnostični testi fotoaparata</b> na strani 156), da preverite hitrost pomnilniške kartice.</li> <li>● Oglejte si <b>Shranjevanje</b> na strani 179 in <b>Zmogljivost pomnilnika</b> na strani 184 za nasvete o pomnilniški kartici.</li> </ul>
Fotoaparat ob tresenju ropota.	V fotoaparatu je elektronska komponenta, ki zazna položaj fotoaparata ob fotografiranju. V kovinskem ohišju komponente je majhna kroglica, ki ob tresenju ropota.	To je normalno.

Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotoaparatus se rahlo (ali celo močno) segreje.</b>	Za napajanje fotoaparata ali polnjenje baterije v fotoaparatu uporabljate vmesnik za napajanje HP ali pa fotoaparatus uporabljate že dalj časa (15 minut ali dlje).	To je normalno. Če pa se vam zdi kaj neobičajno, izklopite fotoaparatus, izključite ga iz HP vmesnika za napajanje in pustite, da se ohladi. Nato fotoaparatus in baterijo preglejte, da nista morda poškodovana.
<b>Slik ne morem prenesti na računalnik in jih odstraniti s fotoaparata.</b>	Na računalniku ni nameščene programske opreme HP Image Zone.	Namestite programsko opremo HP Image Zone (oglejte si <b>Namestitev programske opreme</b> na strani 19), ali pa si oglejte <b>Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone</b> na strani 121.
	Računalnik je nastavljen tako, da z njega slik ni mogoče odstraniti.	Fotoaparatus nastavite na način <b>Disk Drive (Diskovni pogon)</b> (oglejte si <b>Konfiguriranje fotoaparata kot diskovni pogon</b> na strani 125).
<b>Imam težave pri namestitvi ali uporabi programske opreme HP Image Zone.</b>		Obiščite HP-jevo spletno stran za pomoč strankam: <a href="http://www.hp.com/support">www.hp.com/support</a> .

# Sporočila o napakah na fotoaparatu

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>BATTERY DEPLETED (BATERIJA JE PRAZNA).</b> Camera is shutting down. (Fotoaparatus se ugaša.)	V baterijah je premalo energije, da bi lahko še naprej uporabljali fotoaparatus.	Zamenjajte ali ponovno napolnite baterijo ali pa uporabite vmesnik za napajanje HP.
<b>Battery is defective (Baterija je pokvarjena)</b>	V bateriji je prišlo do kratkega stika ali pa se je preveč izpraznila.	Kupite novo baterijo. (Oglejte si <b>Dodatek B: Kako in kje kupovati dodatke</b> na strani 175.)
<b>Battery cannot be charged (Baterije se ne da napolniti)</b>	Med polnjenjem je prišlo do napake, do prekinitve pri napajanju z električno energijo, morda je bil v uporabi napačen vmesnik za napajanje z električno energijo, lahko da je pokvarjena baterija ali pa v fotoaparatu sploh ni baterije.	Poskusite nekajkrat napolniti baterijo. Če s tem ne odpravite napake, kupite novo baterijo in poskusite znova. (Oglejte si <b>Dodatek B: Kako in kje kupovati dodatke</b> na strani 175.)




Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Battery too low for Live View (V bateriji je premalo energije za prikaz v živo)	V bateriji je premalo energije za uporabo načina Live View (Prikaz v živo).	Še vedno lahko snemate fotografije in video posnetke, le namesto slikovnega zaslona uporabljajte optično iskalo. Za uporabo Live View (Prikaz v živo) zamenjajte ali napolnite baterije oziroma uporabite izbirni vmesnik za napajanje.
UNSUPPORTED CARD (NEPODPRTA KARTICA)	Pomnilniška kartica, ki je vstavljena v režo za pomnilniško kartico, ni podprta.	Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparatus podpira. (oglejte si <b>Shranjevanje</b> na strani 179.)
CARD IS UNFORMATTED (KARTICA NI FORMATIRANA) Press OK to format card (Za formatiranje pritisnite OK)	Vstavljeno dodatno pomnilniško kartico morate formatirati.	Pomnilniško kartico formatirajte po navodilih na slikovnem zaslonu (ali če kartice ne želite formatirati, jo odstranite iz fotoaparata).

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>CARD HAS WRONG FORMAT (POMNILNIŠKA KARTICA JE NAPAČNEGA FORMATA)</b> <b>Press OK to format card (Za formatiranje pritisnite OK)</b>	Vstavljena dodatna pomnilniška kartica je formatirana za uporabo v drugi napravi, kot je denimo predvajalnik MP3.	Pomnilniško kartico ponovno formatirajte po navodilih na slikovnem zaslonu (če kartice ne želite ponovno formatirati, jo odstranite iz fotoaparata).
<b>Unable to format (Formatiranje ni mogoče)</b>	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je pokvarjena.	Zamenjajte pomnilniško kartico, če imate čitalnik pomnilniške kartice, pa kartico formatirajte z računalnikom. Za navodilo si oglejte dokumentacijo čitalnika pomnilniške kartice.
<b>The card is locked. (Kartica je zaklenjena.) Please remove the card from your camera. (Odstranite jo iz fotoaparata.)</b>	Ob poskusu konfiguriranja menija HP Instant Share je vstavljena dodatna pomnilniška kartica zaklenjena.	Odstranite kartico iz fotoaparata in nadaljujte z opraviлом HP Instant Share ali pa pred nadaljevanjem premaknite jeziček na pomnilniški kartici in jo tako odklenite.


Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
CARD LOCKED (KARTICA JE ZAKLENJENA)	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Premaknite jeziček na pomnilniški kartici in jo tako odklenite.
MEMORY FULL (POMNILNIK POLN) ali CARD FULL (KARTICA JE POLNA)	V notranjem pomnilniku ali na vstavljeni dodatni pomnilniški kartici ni dovolj prostora, da bi shranili nove fotografije.	Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik, nato izbrišite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice. (oglejte si <b>Delete (Briši)</b> na strani 85). Lahko pa tudi zamenjate kartico z novo.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
CARD IS UNREADABLE (KARTICA JE NEBERLJIVA)	Fotoaparāt ne more prebrati vstavljenе pomnilniške kartice. Kartica je pokvarjena ali pa je fotoaparāt ne podpira.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparāt izklopite in ponovno vklopite.</li> <li>• Pomnilniško kartico poskusite ponovno formatirati s pomočjo možnosti <b>Format (Memory/Card) (Formatiranje (pomnilnika/kartice))</b> v podmeniju <b>Delete (Briši)</b> menija <b>Playback Menu (Ponovno pregledovanje)</b> (oglejte si <b>Delete (Briši)</b> na strani 85).</li> <li>• Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparāt podpira (oglejte si <b>Shranjevanje</b> na strani 179). Če je kartica primerna, jo poskusite formatirati. Če je ne morete formatirati, je verjetno pokvarjena. Zamenjajte pomnilniško kartico.</li> </ul>
PROCESSING... (OBDELAVA...)	Fotoaparāt obdeluje podatke, kot je shranjevanje zadnjega posnetka, ki ste ga naredili.	Počakajte nekaj sekund, da fotoaparāt konča z obdelavo, preden naredite nov posnetek ali pritisnete drug gumb.



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>CHARGING FLASH... (POLNJENJE BLISKAVICE...)</b>	Fotoaparāt ponovno polni bliskavico.	Če je v bateriji malo energije, se bo bliskavica polnila dlje časa. Če se to sporočilo pojavlja pogosto, boste morda morali zamenjati ali pa ponovno napolniti baterijo.
<b>FOCUS TOO FAR (OSTRENJE IZVEN DOSEGA)</b>  in utripajoča 	Razdalja ostrenja je izven dosega fotoaparata v načinu Macro (Makrofotografija) ali Super Macro (Super makrofotografija).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparāt nastavite na ostrino <b>Normal</b> (Običajno).</li> <li>• Približajte se objektu znotraj območja ostrine za Macro (Makrofotografija)  ali Super Macro (Super makrofotografija)  (oglejte si Uporaba nastavitev za razpon ostrine na strani 39).</li> </ul>
<b>FOCUS TOO CLOSE (OSTRENJE PREBLIZU)</b>	Razdalja ostrenja je preblizu dosega fotoaparata v načinu Macro (Makrofotografija).	Oddaljite se stran od objekta (znotraj območja ostrine za Macro (Makrofotografija)  - oglejte si stran 39).

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Utripajoča 🌸	Razdalja ostrenja je preblizu dosega fotoaparata, ko ni v načinu Macro (Makrofotografija) ali Super Macro (Super makrofotografija)	Fotoaparat nastavite na ostrinoUporabite ostrino za Macro (Makrofotografija) 🌸 ali Super Macro (Super makrofotografija) 📖 (oglejte si stran 39) ali se oddaljite.
UNABLE TO FOCUS (NE MOREM IZOSTRITI)	Fotoaparat ne more izostriti v načinu Macro (Makrofotografija) ali Super Macro (Super makrofotografija), verjetno zaradi slabega kontrasta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uporabite Focus Lock (Zaklep izostritve) (oglejte si stran 38). Fotoaparat usmerite na svetlejši del prizora.</li> <li>• Poskrbite, da je fotoaparat znotraj območja ostrine za Macro (Makrofotografija) 🌸 ali Super Macro (Super makrofotografija) 📖 (oglejte si stran 39).</li> </ul>
LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (PRESLABA OSVETLITEV - NE MOREM IZOSTRITI)	Prizor je pretemen in fotoaparat ga ne more izostriti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodajte zunanji vir svetlobe.</li> <li>• Uporabite Focus Lock (Zaklep izostritve) (oglejte si stran 38). Fotoaparat usmerite na svetlejši del prizora.</li> </ul>

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>Super Macro - Unable to Zoom (Super makrofotografija - Zoom ni mogoč).</b>	Zoom je onemogočen za način Super Macro (Super makrofotografija). Super Macro (Super makrofotografija) ima samo en položaj objektiv.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Za uporabo zooma fotoaparata preklopite iz načina Super Macro (Super makrofotografija).</li> </ul>
 <b>(opozarja na tresljaje fotoaparata)</b>	Svetloba je slaba in fotografija bo verjetno zamegljena zaradi daljše osvetlitve, ki je potrebna.	Uporabite bliskavico (oglejte si <b>Nastavitev bliskavice</b> na strani 43) ali stojalo.
<b>ERROR SAVING IMAGE (NAPAKA PRI SHRANJEVANJU POSNETKA)</b>	Vstavljena pomnilniška kartica je bila napol zaklenjena ali odstranjena, preden je fotoaparatus končal z zapisovanjem nanjo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preverite, ali je jeziček na robu pomnilniške kartice do konca v položaju za odklepanje.</li> <li>• Preden odstranite kartico iz fotoaparata, počakajte, da lučka Power/Memory (Napajanje/Pomnilnik) preneha utripati.</li> </ul>

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
F-number and shutter speed turn red in Live View (Število F in čas osvetlitve se v Live View (Prikaz v živo) obarvata rdeče)	Fotoaparati je izven območja za izbrano vrednost zaslonke ali čas osvetlitve.	Izberite drugo vrednost zaslonke, ko uporabljate način fotografiranja <b>Aperture Priority Av</b> (Zaslonka ima prednost).
Cannot display image (Fotografije se na da prikazati)	Fotografija je bila posneta z drugim fotoaparatom ali pokvarjeno slikovno datoteko zaradi nepravilnega izklapljanja fotoaparata	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fotografija je morda še vedno v redu. Prenesite jo v računalnik in jo poskušajte prikazati s programsko opremo HP Image Zone.</li> <li>● Pomnilniške kartice ne odstranjujte, ko je fotoaparati vklopljen.</li> </ul>
Camera has experienced a fatal error (V fotoaparatu je prišlo do kritične napake)	Morda je prišlo do napake v strojno-programski opremi.	Izklopite fotoaparati in ga nato ponovno vklopite. Če s tem ne odpravite težave, poskusite ponastaviti fotoaparati (oglejte si <b>Ponastavljanje fotoaparata</b> na strani 120). Če se težava še naprej pojavlja, si oglejte kodo napake in pokličite podporno službo HP (oglejte si <b>Kako poiskati pomoč</b> na strani 157).

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>Unknown USB device (Neznana USB naprava)</b>	Fotoaparati so povezani z USB napravo, ki je ne prepozna.	Poskrbite, da bo fotoaparati povezani s tiskalnikom ali računalnikom, ki ju podpira.
<b>Unable to communicate with printer (Ni komunikacije s tiskalnikom)</b>	Med fotoaparatom in tiskalnikom povezava ni vzpostavljena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Preverite, ali je tiskalnik vklopljen.</li> <li>● Poskrbite, da bosta tiskalnik in fotoaparati ali dodatna priključna enota HP Photosmart R-series povezani s kablom. Če s tem težave ne odpravite, izklopite fotoaparati in prekinite kabelsko povezavo s tiskalnikom. Tiskalnik izklopite in ga nato ponovno vklopite. Ponovno povežite fotoaparati s tiskalnikom in ga vklopite.</li> </ul>
<b>Unsupported printer (Nepodprt tiskalnik)</b>	Tiskalnika fotoaparati ne podpira.	Fotoaparati povežite s podprtim tiskalnikom, kot je HP Photosmart, ali tiskalnikom, ki je združljiv s PictBridge. Ali pa fotoaparati povežite z računalnikom in tiskajte preko njega.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<p>Photo tray is engaged. (Predal za fotografski papir na tiskalniku je zaseden.) Disengage photo tray or select smaller paper size (Odstranite predal za fotografski papir ali izberite manjšo velikost papirja)</p>	<p>Izbrana velikost papirja ne odgovarja predalu za fotografski papir tiskalnika.</p>	<p>Odstranite predal za fotografski papir ali zamenjajte velikost papirja.</p>
<p>Printer top cover is open (Zgornji pokrov tiskalnika je odprt)</p>	<p>Tiskalnik je odprt.</p>	<p>Zaprte zgornji pokrov tiskalnika.</p>
<p>Incorrect or missing print cartridge (Napačna tiskalna kartuša ali le-te ni v tiskalniku)</p>	<p>Uporabili ste napačen model tiskalne kartuše ali le-te ni vstavljena v tiskalnik.</p>	<p>Vstavite novo tiskalno kartušo, izklopite tiskalnik in ga nato ponovno vklopite.</p>

<b>Sporočilo</b>	<b>Možen vzrok</b>	<b>Rešitev</b>
<b>Printer has a paper jam (Zagozditve papirja) ali The print carriage has stalled (Nosilec tiskalnih kartuš se je zataknil)</b>	Prišlo je do zagozditve papirja ali pa se je zataknil nosilec tiskalnih kartuš.	Izklopite tiskalnik. Odstranite ves zagozdeni papir in ponovno vklopite tiskalnik.
<b>Printer is out of paper (V tiskalniku ni papirja)</b>	V tiskalniku je zmanjkalo papirja.	Papir naložite v tiskalnik in pritisnite gumb <b>OK (V rdečem)</b> ali <b>Continue (Nadaljuj)</b> na tiskalniku.
<b>Selected print size is larger than selected paper size. (Izbrana velikost tiskanja je večja od izbrane velikosti papirja.)</b>	Velikost tiskanja je prevelika za velikost papirja.	Pritisnite <b>Menu/OK (Meni/V rdečem)</b> na fotoaparatu za vrnitev na zaslon <b>Print Setup (Nastavitev tiskanja)</b> in izbiri velikosti tiskanja, ki ustreza velikosti papirja. Ali izberite večjo velikost papirja in v tiskalnik naložite večji papir.
<b>Selected paper size is too big for printer. (Izbrana velikost papirja je prevelika za tiskalnik.)</b>	Izbrana velikost papirja je večja od največje velikosti, ki jo tiskalnik podpira.	Pritisnite <b>Menu/OK (Meni/V rdečem)</b> na fotoaparatu za vrnitev na zaslon <b>Print Setup (Nastavitev tiskanja)</b> in izbiri velikosti papirja, ki ustreza tiskalniku.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<p><b>Borderless printing is only supported on photo paper.</b> (Brezrobo tiskanje podpira samo fotografski papir.)</p>	<p>Brezrobo fotografijo ste poskušali natisniti na navaden papir.</p>	<p>Izberite manjšo velikost tiskanja ali pa poskrbite, da je <b>Paper Type (Vrsta papirja)</b> na zaslonu <b>Print Setup (Nastavitev tiskanja)</b> nastavljena na <b>Photo (Fotografski papir)</b> (pritisnite <b>Menu/OK (Meni/V redu)</b> na fotoaparatu za vrnitev na zaslon <b>Print Setup (Nastavitev tiskanja)</b> in nastavitev <b>Paper Type (Vrsta papirja)</b> na <b>Photo (Fotografski papir)</b>). V tiskalnik naložite fotografski papir.</p>
<p><b>Borderless printing is not supported on this printer. (Ta tiskalnik ne podpira brezrobega tiskanja.)</b></p>	<p>Tiskalnik ne podpira brezrobega tiskanja.</p>	<p>Pritisnite <b>Menu/OK (Meni/V redu)</b> na fotoaparatu za vrnitev na zaslon <b>Print Setup (Nastavitev tiskanja)</b> in izbiro manjše velikosti tiskanja.</p>
<p><b>Printing cancelled (Tiskanje preklicano)</b></p>	<p>Tiskanje je bilo preklicano.</p>	<p>Pritisnite gumb <b>Menu/OK (Meni/V redu)</b> na fotoaparatu. Poskusite ponovno tiskati.</p>



# Sporočila o napakah v računalniku

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Cannot Connect To Product (Povezava z izdelkom ni mogoča)	Računalnik mora imeti dostop do datotek v pomnilniku med nastavljanjem HP Instant Share. A notranji pomnilnik je poln, če pa je vstavljena pomnilniška kartica, je le-ta polna ali zaklenjena.	Če sta notranji pomnilnik ali pomnilniška kartica polna, prenesite fotografije v računalnik (oglejte si <b>Prenos fotografij v računalnik</b> na strani 105) in jih nato izbrišite iz fotoaparata, da naredite prostor (oglejte si <b>Delete (Briši)</b> na strani 85). Če je pomnilniška kartica zaklenjena, premaknite jeziček na njej in jo tako odklenite.
	Fotoaparat je izklopljen.	Vklopite fotoaparat.
	Fotoaparat ne deluje pravilno.	Poskusite povezati fotoaparat neposredno na tiskalnik HP Photosmart ali tiskalnik, ki je združljiv s PictBridge, in natisnite fotografijo. S tem se prepričate, ali je vse v redu s fotografijo in ali dodatna pomnilniška kartica, USB povezava in USB kabel delujejo pravilno.
	Kabel ni pravilno povezan.	Poskrbite, da bo kabel pravilno povezan z računalnikom in fotoaparatom.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>Cannot Connect To Product</b> (Povezava z izdelkom ni mogoča)	Fotoaparat je nastavljen na <b>Digital Camera (Digitalni fotoaparat)</b> v podmeniju <b>USB Configuration (Konfiguracija USB)</b> menija <b>Setup Menu (Nastavitev)</b> , a ga računalnik ne prepozna kot digitalni fotoaparat.	Spremenite nastavitev <b>USB Configuration (Konfiguracija USB)</b> na <b>Disk Drive (Diskovni pogon)</b> v meniju <b>Setup Menu (Nastavitev)</b> . (Oglejte si stran 114.) To omogoča, da se fotoaparat v računalniku pojavi kot dodaten diskovni pogon, tako da lahko slikovne datoteke enostavno kopirate iz fotoaparata na trdi disk računalnika.
	Fotoaparat je povezan z računalnikom preko USB zvezdišča, le-ta pa ni združljiv s fotoaparatom.	Fotoaparat povežite z računalnikom neposredno preko USB vrat v računalniku.
	Uporabljate priključno enoto HP Photosmart R-series, pozabili pa ste pritisniti gumb <b>Save/Print (Shrani/Natisni)</b> .	Na priključni enoti pritisnite gumb <b>Save/Print (Shrani/Natisni)</b> .

<b>Sporočilo</b>	<b>Možen vzrok</b>	<b>Rešitev</b>
<b>Cannot Connect To Product (Povezava z izdelkom ni mogoča)</b>	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Premaknite jeziček na pomnilniški kartici in jo tako odklenite.
	USB povezava je bila prekinjena.	Ponovno zaženite računalnik.
<b>Could Not Send To Service (Pošiljanje storitvi ni mogoče)</b>	Računalnik ni povezan z internetom.	Poskrbite, da bo računalnik povezan.
<b>Communication Problem (Težave s komunikacijo)</b>	Izvaja se druga programska oprema HP Instant Share z izključnim dostopom do fotoaparata.	Zaprite drug program HP Instant Share.

# Samodiagnostični testi fotoaparata

Če menite, da je fotoaparat pokvarjen ali ne deluje pravilno, lahko v njem zaženete diagnostični program (niz enajstih različnih testov) in poskušate odkriti težavo. Na fotoaparatu je preizkušeno naslednje: bliskavica, lučke, gumbi, **Live View (Prikaz v živo)**, barva slikovnega zaslona, **Audio Playback (Predvajanje zvočnih posnetkov)**, **Record Audio (Snemanje zvoka)**, dodatna pomnilniška kartica in notranji pomnilnik.

**OPOMBA** Test je samo v angleščini.

- 1 Izklopite fotoaparat.
- 2 Držite pritisnjen gumb **Flash (Bliskavica)** ⚡ na hrbtni strani fotoaparata.
- 3 Fotoaparat vklopite, ko držite pritisnjen gumb **Flash (Bliskavica)** ⚡ na hrbtni strani fotoaparata. Na slikovnem zaslonu se prikaže moder zaslon z naslovom **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS (Samodiagnostika fotoaparata)**. Ko se pojavi zaslon, sprostite gumb **Flash (Bliskavica)** ⚡.
- 4 Sledite preprostim navodilom na slikovnem zaslonu in izvršite niz testov. Nekateri testi opozorijo na uspešno ali neuspešno opravljenost, medtem ko morate pri drugih preveriti, ali je fotoaparat pravilno opravil določeno nalogo. Če so kateri izmed testov neuspešni, si zapomnite kateri, da boste to informacijo lahko posredovali podporni službi HP. Celoten niz testov se zaključi v nekaj minutah.
- 5 Diagnostični program lahko kadarkoli zapustite s preprostim izklopom fotoaparata.

# Kako poiskati pomoč

V tem odstavku boste našli informacije o pomoči za vaš digitalni fotoaparāt, vključno z informacijami o pomoči na spletu, razlago o podpornem postopku in telefonskimi številkami.

## Spletna stran HP

Stranke s posebnimi potrebami lahko pomoč poiščejo na spletni strani

[www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv)

## Spletna stran HP Photosmart

Obiščite spletno stran [www.photosmart.hp.com](http://www.photosmart.hp.com) ali [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart), kjer boste našli:

- Namige za učinkovitejšo in bolj domiselno uporabo fotoaparata
- Najnovejše različice gonilnikov in programske opreme za digitalni fotoaparāt HP
- Možnost za prijavo izdelka
- Lahko se naročite na novice, posodobitve gonilnikov in programske opreme ter podporna opozorila

## Podporni postopek

HP-jev podporni postopek je najbolj učinkovit, če sledite naslednjim korakom po določenem vrstnem redu:

- 1 V uporabniškem priročniku preglejte odstavek o odpravljanju težav (oglejte si **Težave in rešitve** na strani 127).

- 2** Povežite se s HP-jevo spletno stranjo centra za podporo strankam. Če imate dostop do interneta, lahko o digitalnem fotoaparatu izveste celo vrsto informacij. Če potrebujete pomoč ali posodobljene gonilnike in programsko opremo, obiščite HP-jevo spletno stran [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)

Spletna stran za podporo strankam je na voljo v naslednjih jezikih: V nizozemskem, angleškem, francoskem, nemškem, italijanskem, portugalskem, španskem, švedskem, kitajskem, poenostavljenem kitajskem, japonskem, korejskem.

(Podporne informacije za Dansko, Finsko in Norveško so na voljo le v angleškem jeziku.)

- 3** Dostop do HP-jeve elektronske pomoči. Če imate dostop do interneta, se povežite s HP-jem prek elektronske pošte na strani: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support). Osebnost vam bodo odgovorili HP-jevi strokovnjaki iz centra za podporo strankam. Pomoč preko elektronske pošte je na voljo v jezikih, navedenih na spletni strani.

- 4** (Uporabniki v ZDA in Kanadi naj preskočijo ta korak in preidejo na korak 5.) Povežite se z vašim krajevnim prodajalcem za HP. Če je na vašem digitalnem fotoaparatu prišlo do napake v strojni opremi, ga nesite v popravilo k vašemu prodajalcu za HP. V času garancije so usluge brezplačne.

**5** Na HP-jev center za podporo strankam se lahko obrnete tudi po telefonu. Na naslednji spletni strani se pozanimajte o podrobnostih in pogojih za pomoč prek telefona v vaši državi/regiji: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support). Ker nenehno izboljšujemo HP-jeve storitve prek telefona, vam svetujemo, da na HP-jevi spletni strani preverite nove informacije o storitvah in dostavi. Če s pomočjo omenjenih možnosti težave ne morete odpraviti, pokličite na HP, ko imate računalnik in digitalni fotoaparát pred sabo. Da bo storitev hitrejša, bodite pripravljeni, da nam boste posredovali naslednje informacije:

- Številko modela digitalnega fotoaparata (nahaja se na sprednji strani fotoaparata)
- Serijsko številko digitalnega fotoaparata (nahaja se na dnu fotoaparata)
- Operacijski sistem in razpoložljiva kapaciteta pomnilnika RAM računalnika
- Različico HP-jeve programske opreme (na etiketi CD-ja)
- Sporočila, ki so se prikazala, ko je prišlo do napake

Veljavni pogoji HP-jeve telefonske podpore se lahko spremenijo brez predhodnega opozorila.

Telefonska podpora je od datuma nakupa za določeno obdobje brezplačna, razen če je navedeno drugače.

Lokacije	Trajanje telefonske podpore
Afrika	30 dni
Bližnji vzhod	30 dni
Evropa	1 leto

Lokacije	Trajanje telefonske podpore
Kanada	1 leto
Latinska Amerika	1 leto
Tihomorska Azija	1 leto
Združene države	1 leto

## Telefonska podpora v Združenih državah

Podpora je na voljo v času in po poteku garancije.

V času garancije je telefonska podpora brezplačna. Pokličite (800) 474-6836.

V ZDA je telefonska podpora na voljo v angleškem in španskem jeziku 24 ur na dan 7 dni v tednu (dneve in ure podpore se lahko spremeni brez obvestila)

Po poteku garancije pokličite (800) 474-6836. Cena je 30 dolarjev na težavo, za znesek pa obremenimo vašo kreditno kartico. Če mislite, da vaš HP izdelek potrebuje popravilo, pokličite center za podporo strankam, ki pomaga določiti, ali je popravilo potrebno.



# **Telefonska podpora v Evropi, na Bližnjem vzhodu in v Afriki**

Telefonske številke HP-jevega centra za podporo strankam in politika poslovanja se lahko spremenijo. Na naslednji spletni strani se pozanimajte o podrobnostih in pogojih telefonske podpore v vaši državi/regiji: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

**Alžirija** +213 61 56 45 43

**Avstrija** +43 1 86332 1000  
0810-001000 (v državi)

**Bahrajn** 800 171 (v državi brezplačno)

**Belgija** 070 300 005 (nizozemščina)  
070 300 004 (francoščina)

**Bližnji vzhod** +971 4 366 2020 (mednarodna številka)

**Češka republika** +420 261307310

**Danska** +45 70 202 845

**Egipt** +20 2 532 5222

**Finska** +358 (0)203 66 767

**Francija** +33 (0)892 69 60 22 (Euro 0.34/minute)

**Grčija** +30 210 6073603 (mednarodna številka)  
801 11 22 55 47 (v državi)  
800 9 2649 (brezplačno s Cipra v Atene)

**Madžarska** +36 1 382 1111

**Nemčija** +49 (0)180 5652 180 (Euro 0.12/minute)

**Irska** 1890 923 902

**Italija** 848 800 871

**Izrael** +972 (0) 9 830 4848

**Južna Afrika** 086 0001030 (Južnoafriška republika)  
+27 11 2589301 (mednarodna številka)

**Luksemburg** 900 40 006 (francoščina)  
900 40 007 (nemščina)

**Maroko** +212 22 404747

**Nigerija** +234 1 3204 999

**Nizozemska** 0900 2020 165 (0,10 EUR/min)

**Norveška** +47 815 62 070

**Poljska** +48 22 5666 000

**Portugalska** 808 201 492

**Romunija** +40 (21) 315 4442

**Ruska federacija** +7 095 7973520 (Moskva)  
+7 812 3467997 (Sankt Peterburg)

**Saudska Arabija** 800 897 1444 (v državi brezplačno)

**Slovaška** +421 2 50222444

**Španija** 902 010 059

**Švedska** +46 (0) 77 120 4765

**Švica** 0848 672 672 (nemščina, francoščina, italijanščina—  
Čez dan 0,08 CHF/sicer 0,04 CHF)

**Tunizija** +216 71 89 12 22

**Turčija** +90 216 579 71 71

**Ukrajina** +7 (380 44) 4903520 (Kijev)

**Velika Britanija** +44 (0)870 010 4320

**Zahodna Afrika** +351 213 17 63 80 (samo francosko govoreče države)

**Združeni arabski emirati** 800 4520 (v državi brezplačno)

## **Telefonska podpora drugje po svetu**

Telefonske številke HP-jevega centra za podporo strankam in politika poslovanja se lahko spremenijo. Na naslednji spletni strani se pozanimajte o podrobnostih in pogojih telefonske podpore v vaši državi/regiji: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

**Argentina** (54)11-4778-8380 ali 0-810-555-5520

**Avstralija** +61 (3) 8877 8000 ali krajevna (03) 8877 8000

**Brazilija** 0800-15-7751 ali (11)3747-7799

**Čile** 800-360-999

**Dominikanska republika** 1-800-711-2884

**Ekvador** 999-119 + 1-800-711-2884 (Andinatel)  
1-800-225-528 + 1-800-711-2884 (Pacifitel)

**Filipini** +63 (2) 867 3551

**Gvatemala** 1800-999 -5105

**Hong Kong SAR** +852 2802 4098

**Indija** 1 600 447737

**Indonezija** +62 (21) 350 3408

**Jamajka** 1-800-7112884

**Japonska** 0570 000 511 (znotraj Japonske)  
+813 3335 9800 (izven Japonske)

**Kanada** 1-800-474-6836  
(905-206-4663 iz klicnega območja Mississauga)

**Kitajska** +86 (21) 3881 4518  
**Kolumbija** 01-800-51-HP-INVENT  
**Koreja, republika** +82 1588-3003  
**Kostarika** 0-800-011-4114 + 1-800-711-2884  
**Malezija** 1 800 805 405  
**Mehika** 01-800-472-6684 ali (55)5258-9922  
**Nova Zelandija** +64 (9) 356 6640  
**Panama** 001-800-711-2884  
**Peru** 0-800-10111  
**Singapur** +65 6272 5300  
**Tajska** +66 (0)2 353 9000  
**Tajvan** +886 0 800 010055  
**Trinidad in Tobago** 1-800-711-2884  
**Venezuela** 0-800-4746-8368  
**Vietnam** +84 (0) 8 823 4530  
**Združene države** +1 (800) 474-6836

# **Dodatek A:**

## **Kako ravnati z baterijami**

Za fotoaparate HP Photosmart R-series (L1812A) uporabljajte samo litij ionsko baterijo HP Photosmart R07 za polnjenje.

### **Pomembne stvari glede baterij**

- Nove baterije za polnjenje so priložene delno napolnjene. Litij ionske baterije za polnjenje je treba povsem napolniti pred prvo uporabo ali če jih ne uporabljate dlje kot dva meseca.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dlje časa (več kot dva meseca), HP priporoča, da baterije odstranite, to ni potrebno le v primeru, če uporabljate baterije za polnjenje in imate fotoaparata na priklonni enoti ali priključen na HP-jev vmesnik za napajanje.
- Ob vstavljanju baterije v fotoaparata poskrbite, da bo baterija obrnjena tako, kot kažejo oznake v prostoru za baterijo. Če baterije ne vstavite pravilno, vratca še vedno lahko zaprete, a baterija ne bo delovala.

- Merilnik ravni baterije ob uporabi iste baterije občasno niha. Do tega prihaja, ker nekateri načini delovanja, kot sta **Live View (Prikaz v živo)** ali snemanje videa, potrošijo več energije kot drugi načini. Tako merilnik ravni baterije pokaže, da je raven energije nižja, ker je čas delovanja baterije v teh načinih krajši. Ko preklopite v način, ki potroši manj energije, na primer **Playback (Ponovno pregledovanje)**, merilnik kaže višjo raven energije, saj je življenjska doba baterij v tem načinu daljša.

## Kako podaljšati življenjsko dobo baterij

Tu je nekaj nasvetov za podaljševanje življenjske dobe baterij:

- Izklopite slikovni zaslon in namesto tega uporabite iskalo, ko zajemate fotografije in video. Kadar je le mogoče, naj bo slikovni zaslon izklopljen.
- Spremenite nastavev **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** v meniju **Setup Menu (Nastavitev)** v **Live View Off (Prikaz v živo izklopljen)**, tako da se fotoaparati ne vklopi v načinu **Live View (Prikaz v živo)** (oglejte si **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** na strani 112).
- Zmanjšajte uporabo bliskavice, tako da fotoaparati nastavite na **Auto Flash (Samodejna bliskavica)** namesto na **Flash On (Bliskavica vklopljena)** (oglejte si **Nastavitev bliskavice** na strani 43).
- Da bi zmanjšali premikanje objektiv, optični zoom uporabite le, ko je potrebno (oglejte si **Optični zoom** na strani 41).

- Zmanjšajte nepotrebno število polnjenj. Če nameravate v povprečju narediti več kot dva posnetka vsakih pet minut, pustite fotoaparata raje vklopljen (slikovni zaslon naj bo izklopljen), kot pa da ga po vsakem narejenem posnetku ugašate. Tako se leče v objektivu manjkrat razširijo in skrčijo.
- Uporabite vmesnik za napajanje HP ali dodatno priklopno enoto HP Photosmart R-series, ko bo fotoaparat vklopljen dlje časa, npr. ko prenašate fotografije v računalnik ali ko tiskate.

## **Varnostni ukrepi ob uporabi litij ionskih baterij**

- Baterije ne dajajte v ogenj ali je ne segrevajte.
- Ne povezujte pozitivnega in negativnega pola baterije s kovinskim predmetom (npr. žico).
- Baterije ne prenašajte ali shranjujte skupaj s kovanci, z ogrlicami, lasnimi iglami ali drugimi kovinskimi predmeti. Litij ionska baterija skupaj s kovanci je še posebej nevarna za uporabnika! Da bi se izognili poškodbam, baterije ne dajajte v žep z drobižem.
- Baterije ne prebadajte z žebli, po njej ne udarjajte s kladivom, nanjo ne stopajte ali je drugače ne izpostavljajte močnim trkom ali udarcem.
- Ne spajkajte neposredno na baterijo.
- Baterije ne izpostavljajte vodi ali slani vodi, ne dopustite, da se baterija zmoči.
- Baterije ne razstavljajte ali spreminjajte. Baterija vsebuje varnostne in zaščitne naprave, ki utegnejo v primeru poškodbe povzročiti segrevanje baterije, eksplozijo ali vžig.

- Če baterija med uporabo, polnjenjem ali shranjevanjem oddaja nenavaden vonj, je izjemno vroča (normalno je, da je baterija topla), spremeni barvo ali obliko ali je kakor koli videti neobičajna, jo morate takoj prenehati uporabljati.
- Če začne baterija puščati in tekočina pride v stik z očesom, nikar ne otirajte oči. Dobro izperite z vodo in takoj poiščite zdravniško pomoč. Če ne boste ukrepali, lahko tekočina poškoduje oko.

## Zmogljivost baterije

Spodnja razpredelnica prikazuje zmogljivost litij ionske baterije za polnjenje HP Photosmart R07 v različnih načinih uporabe:

Način uporabe	Zmogljivost
Varčno (nad 30 fotografij mesečno)	Dobro
Varčno (manj kot 30 fotografij mesečno)	Dobro
Pogosta uporaba bliskavice, pogosto fotografiranje	Dobro
Pogosta uporaba videa	Dobro
Pogosta uporaba funkcije <b>Live View (Prikaz v živo)</b>	Dobro
Skupna življenjska doba baterije	Dobro
Uporaba ob nizki temperaturi/pozimi	Zadovoljivo
Občasna uporaba (brez priklopne enote)	Zadovoljivo
Občasna uporaba (s priklopno enoto)	Dobro
Nadomestna baterija (za dolgotrajno shranjevanje)	Slabo
Ponovno polnjenje baterije	Da

Pri nizki temperaturi je zmogljivost baterije lahko manjša. Pod temi pogoji lahko bateriji povrnete zmogljivost s segrevanjem le-te v žepu takoj po uporabi. Vendar pa v žepu ne smete imeti kovinskih predmetov, ki bi lahko povzročili kratek stik.



# Število posnetkov glede na Polnjenje baterije

Spodnja razpredelnica prikazuje najmanjše, največje in povprečno število posnetkov, ki se jih da narediti z litij ionsko baterijo za polnjenje HP Photosmart R07.

Najmanjše število posnetkov	Največje število posnetkov	Približno število posnetkov ob povprečni uporabi
115	260	200







Glede vrednosti v zgornji razpredelnici pomnite:

- Pri najmanjšem številu posnetkov sta se veliko uporabljala **Live View (Prikaz v živo)** (30 sekund na fotografijo) in **Playback (Ponovno pregledovanje)** (15 sekund na fotografijo), bliskavica je nastavljena na **Flash On (Bliskavica vklopljena)**. Optični zoom (v obe smeri) je uporabljen pri 75 % posnetkov. V enem sklopu so posnete štiri fotografije, med sklopi je vsaj 5 minut mirovanja.
- Pri največjem številu posnetkov sta se malo uporabljala **Live View (Prikaz v živo)** (25 % fotografij za 10 sekund) in **Playback (Ponovno pregledovanje)** (4 sekunde na fotografijo). Bliskavica je bila uporabljena pri 25 % posnetkov, optični zoom (v obe smeri) prav tako pri 25 % posnetkov. V enem sklopu so posnete štiri fotografije, med sklopi je vsaj 5 minut mirovanja.

- Pri povprečnem številu posnetkov je bil **Live View (Prikaz v živo)** uporabljan pri 50 % fotografij za 15 sekund, **Playback (Ponovno pregledovanje)** pa 8 sekund na sliko. Bliskavica je bila uporabljena pri 50% posnetkov, optični zoom (v obe smeri) prav tako pri 50% posnetkov. V enem sklopu so posnete štiri fotografije, med sklopi je vsaj 5 minut mirovanja.

## Merilnik ravni baterije

Na zaslonu stanja se lahko prikažejo naslednje ravni porabe energije v **Live View (Prikaz v živo)**, v meniju **Playback (Ponovno pregledovanje)** in kadar je fotoaparatus povezan z računalnikom ali tiskalnikom.

Ikona	Opis
	V bateriji je 65-100 odstotkov energije.
	V bateriji je 35-65 odstotkov energije.
	V bateriji je 10-35 odstotkov energije.
	V bateriji je manj kot 10 odstotkov energije. Fotoaparatus se bo kmalu ugasnil. <b>Live View (Prikaz v živo)</b> je onesposobljen (oglejte si spodnjo opombo).
	Fotoaparatus deluje na napajanje (brez baterije).
Aktivno polnjenje baterij	Fotoaparatus deluje prek vmesnika za napajanje in polni baterijo.
	Fotoaparatus je uspešno končal polnjenje baterije in deluje prek vmesnika za napajanje.

**OPOMBA** Merilnik ravni baterije kaže najbolj natančno po nekaj minutah uporabe. Ko je fotoaparatus izklopljen, se baterija delno obnovi in prvotna meritev ob ponovnem vklopu fotoaparatusa morda ne bo tako natančna kot meritev po nekaj minutah uporabe.


**OPOMBA** Pri odstranitvi baterije iz fotoaparatusa se nastavitvi datuma in časa ohraniti še približno 10 minut. Če v naslednjih desetih minutah v fotoaparatus ne vstavite baterije, se bosta za datum in čas nastavili isti vrednosti kot pri zadnji uporabi fotoaparatusa. Ob ponovnem vklopu fotoaparatusa boste morda pozvani k posodobitvi datuma in časa.

## Polnjenje litij ionske baterije

Litij ionsko baterijo za polnjenje HP Photosmart R07 lahko polnimo v fotoaparatusu, ko je le-ta priključen na vmesnik za napajanje HP ali priključno enoto HP Photosmart R-series, ki je na voljo po izbiri. Litij ionsko baterijo se da napolniti tudi z dodatnim polnilnikom za hitro polnjenje HP Photosmart ali v nadomestni odprtini za polnjenje v priključni enoti HP Photosmart R-series. Oglejte si **Dodatek B: Kako in kje kupovati dodatke** na strani 175.

Ko za polnjenje baterije uporabljate vmesnik za napajanje HP in je fotoaparatus izklopljen, bo med polnjenjem na hrbtni strani fotoaparatusa utripala lučka Napajanje/Pomnilnik. Ko uporabljate priključno enoto, bo utripala lučka priključne enote. Ko uporabljate hitri polnilnik, bo lučka na njem svetila rumeno.

Spodnja razpredelnica prikazuje povprečen čas polnjenja povsem izpraznjene baterije glede na mesto polnjenja baterije. Naveden je tudi znak, po katerem boste vedeli, da je baterija napolnjena.

Mesto polnjenja baterije	Povprečen čas polnjenja	Znak, ko je polnjenje končano
V fotoaparatu z vključenim vmesnikom za napajanje HP ali ko je fotoaparat na priklopni enoti	4-6 ur	Lučka Napajanje/Pomnilnik na fotoaparatu (ali lučka za napajanje na priklopni enoti) preneha utripati in zasveti. Na slikovnem zaslonu fotoaparata se merilnik ravni baterije spremeni v  .
V odprtini za polnjenje v priklopni enoti	2,5-3,5 ur	Lučka nadomestne baterije na priklopni enoti preneha utripati in zasveti
V hitrem polnilniku HP	1 ura ali manj	Lučka na hitrem polnilniku zasveti zeleno

Če fotoaparata ne boste uporabljali takoj po polnjenju baterije, vam priporočamo, da fotoaparat pustite na priklopni enoti ali vključen v vmesnik za napajanje. Fotoaparat bo periodično dopolnil baterijo, da bo vedno pripravljen na uporabo.

Ob uporabi litij ionske baterije je treba upoštevati naslednje:

- Pri prvi uporabi litij ionske baterije poskrbite, da jo popolnoma napolnite pred uporabo v fotoaparatu.
- Litij ionska baterija se izprazni, ko ni v uporabi, ne glede na to, ali je vstavljena v fotoaparat ali ne. Če litij ionska baterija ni bila v uporabi več kot dva meseca, jo pred uporabo znova napolnite. Za podaljšanje življenjske dobe uporabnosti baterije, jo je priporočljivo polniti enkrat na pol ali enkrat na celo leto.

- Zmogljivost vseh baterij za polnjenje, tudi litij ionskih, se sčasoma poslabša, še posebej, če jih shranjujemo in uporabljamo pri visokih temperaturah. Če se življenjska doba baterije nesprejemljivo skrajša, jo zamenjajte s HP Photosmart R07 litij ionsko baterijo (L1812A) za fotoaparate HP Photosmart R-series.
- Fotoaparat, priklopna enota ali hitri polnilnik se utegnejo med delovanjem in polnjenjem liti ionske baterije segreti. To je normalno.
- Litij ionsko baterijo lahko pustite v fotoaparatu, priklopni enoti ali hitrem polnilniku neomejeno dolgo, ne da bi to škodovalo bateriji, fotoaparatu, priklopni enoti ali hitremu polnilniku. Napolnjene baterije vedno shranjujte na hladnem mestu.

## **Varnostni ukrepi za polnjenje litij ionskih baterij**

- V fotoaparatu, priklopni enoti ali polnilcu za hitro polnjenje polnite samo litij ionsko baterijo HP Photosmart R07.
- V fotoaparat, priklopno enoto ali hitri polnilnik vstavite prav obrnjeno litij ionsko baterijo.
- Fotoaparat, priklopno enoto ali hitri polnilnik uporabljajte le na suhem mestu.
- Litij ionske baterije ne polnite na vročem mestu na neposredni sončni svetlobi ali v bližini ognja.
- Med polnjenjem litij ionske baterije fotoaparata, priklopne enote ali hitrega polnilnika ne smete pokrivati.
- Če se vam zdi baterija poškodovana, ne uporabljajte fotoaparata, priklopne enote ali hitrega polnilnika.

- Fotoaparata, priklopne enote ali hitrega polnilnika ne razstavljajte.
- Pred čiščenjem vmesnika za napajanje ali hitrega polnilnika ju izklopite iz električne vtičnice.
- Po dolgotrajni uporabi se lahko litij ionska baterija napne. Če je baterijo težko vstaviti ali odstraniti v/iz fotoaparata, priklopne enote ali hitrega polnilnika, jo prenehate uporabljati in jo zamenjajte z novo. Prosimo, da daste staro baterijo v reciklažo.

## **Izklop po mirovanju za varčevanje z energijo**

Če 60 sekund na fotoaparatu ne pritisnete nobenega gumba, se slikovni zaslon po tem času samodejno izklopi, da bi tako privarčeval energijo v baterijah, fotoaparata pa se izklopi po petih minutah. Ko je fotoaparata v stanju "mirovanje", ga obudimo s pritiskom na katerikoli gumb. Če v času mirovanja ne pritisnemo nobenega gumba, se fotoaparata po nadaljnjih petih minutah izklopi, razen če je povezan z računalnikom, tiskalnikom ali vmesnikom za napajanje HP.

# Dodatek B:

## Kako in kje kupovati dodatke

Kupite lahko dodatno opremo za fotoaparatus.

Za informacije o HP R507/R607 in združljivi dodatni opremi pojdite na [www.hp.com](http://www.hp.com) (po vsem svetu)

Če vas zanima, kje kupiti dodatno opremo, pojdite na [www.hp.com/eur/hpoptions](http://www.hp.com/eur/hpoptions) (samo za Evropo)

Nekateri dodatki za ta digitalni fotoaparatus so navedeni spodaj:

- **Priklopna enota HP Photosmart R-series—C8887A**

Baterijo v fotoaparatu in nadomestno baterijo polnite v odprtini za polnjenje, tako da bo fotoaparatus vedno pripravljen na uporabo. Prenesite fotografije v računalnik, pošljite e-pošto s fotografijami prek HP Instant Share ali natisnite fotografije s pritiskom na gumb. Fotoaparatus povežite s televizorjem in si s pomočjo daljinskega upravljalnika oglejte diaproyekcijo fotografij.



Vključuje priklopno enoto z odprtino za polnjenje litij ionske baterije, daljinski upravljalnik, litij ionsko baterijo HP Photosmart R07 za polnjenje, avdio/video kabel, USB kabel in vmesnik za napajanje HP (samo Severna Amerika).

- **HP Photosmart oprema za hitro polnjenje fotoaparátov HP Photosmart R-series—L1810A** (ni na voljo v Latinski Ameriki)

Enourno polnjenje litij ionske baterije in zaštita za fotoaparat HP Photosmart R-series. Vključuje vse potrebno, da ustvarite domače okolje za fotoaparat izven doma. ultralahek polnilec, torbico za fotoaparat, potovalni tok in litij ionsko baterijo HP Photosmart R07 za polnjenje.

- **Litij ionska baterija HP Photosmart R07 za polnjenje za fotoaparate HP Photosmart R-series—L1812A**

Zelo zmogljiva baterija, ki se jo lahko napolni nešteto krat.

- **3,3 V vmesnik za napajanje HP Photosmart za fotoaparate HP Photosmart R-series—C8912B** (ni na voljo v Latinski Ameriki)

To je edini vmesnik za napajanje, ki ga podpirajo fotoaparati R-series.

- **Prvovrstna torbica HP Photosmart za fotoaparate HP Photosmart R-series—L1811A**

Svoj fotoaparat HP Photosmart R-series zaščitite s to oblazinjeno usnjeno torbico. Torbica je oblikovana po meri digitalnih fotoaparátov HP in vsebuje magnetno zapiralo za enostaven dostop, tok za pomnilniške kartice, dodatne baterije in še več.

- **[www.casesonline.com](http://www.casesonline.com)** (samo Severna Amerika)—Pojdite na **[www.casesonline.com](http://www.casesonline.com)** in sami izdelajte torbico za vaš fotoaparat HP Photosmart R-series. Izberite slog, material in barvo torbice.




# Dodatek C:

## Specifikacije

Element	Opis
Ločljivost	Fotografije: <ul style="list-style-type: none"><li>• 4,23 MP (2408 x 1758) točk skupaj</li><li>• 4,05 MP (2320 x 1744) točk dejansko</li></ul> Kratki video posnetki: <ul style="list-style-type: none"><li>• 288 x 216 točk skupaj</li></ul>
Senzor	Diagonalen 7,2 mm (format 4:3) CCD
Globina barve	36-bitna (12 bitov krat 3 barve)
Objektiv	Goriščnica: <ul style="list-style-type: none"><li>• Široki kot—5,8 mm</li><li>• Telefoto—17,4 mm</li><li>• enakovredno približno 35 mm 35 mm -105 mm</li></ul> Številka F: <ul style="list-style-type: none"><li>• Široki kot—f/2,6 do f/4,3</li><li>• Telefoto—f/4,8 do f/7,6</li></ul>
Navoj objektiv	None (Brez)
Iskalo	Optično iskalo za zoomiranje, 3x povečava brez prilagoditve dioptrija
Zoom	3x optični, 7x digitalni zoom

Element	Opis
Ostrina	<p>Samodejna nastavitev ostrine TTL.</p> <p>Nastavitve za ostrino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Običajna (privzeto)—samodejna nastavitev ostrine na oddaljenosti od 40 cm do neskončnosti</li> <li>• Macro (Makrofotografija)—samodejna nastavitev ostrine na oddaljenosti od 18 cm do 50 cm na vseh položajih zooma</li> <li>• Super Macro (Super makrofotografija)—6 cm do 25 cm</li> <li>• Nastavitve za ostrino: <b>Normal Focus (Običajna ostrina)</b> (privzeto), <b>Macro (Makrofotografija)</b>, <b>Super Macro (Super makrofotografija)</b></li> </ul>
Čas osvetlitve	1/2000 do 16 sekund
Nastavek za stojalo	Da
Vgrajena bliskavica	Da, polni se 2,5 sekund
Zunanja bliskavica	Ne
Nastavitve za bliskavico	Flash Off (Bliskavica izklopljena), Auto Flash (Samodejna bliskavica) (privzeto), Red-Eye (Rdeče oči), Flash On (Bliskavica vklopljena), Night (Nočni posnetki)
Slikovni zaslon	1,5-palčna barvna aktivna matrica, 120, 480 točk (502 x 240)

Element	Opis
Shranjevanje	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 32 MB notranji pomnilnik Flash s približno 27 MB za shranjevanje slik</li> <li>● Reža za pomnilniško kartico</li> <li>● Fotoaparatus podpira pomnilniške kartice Secure Digital (SD) in MultiMediaCard™ (MMC) 8 MB in večje. Podpira samo kartice MMC, ki so bile potrjene v skladu s specifikacijo MultiMediaCard. Pomnilniške kartice, ki so v skladu s specifikacijo MMC, so opremljene z logotipom  MultiMediaCard ali pa je logotip na embalaži.</li> <li>● Priporočamo uporabo kartic SD, saj podatke berejo in zapisujejo hitreje kot MMC kartice.</li> <li>● Fotoaparatus podpira pomnilniške kartice do 2 GB, čeprav smo pri HP-ju testirali le kartice do 512 MB. Kartice, s pomnilnikom večjim od 2 GB, ne bodo delovale. Na delovanje fotoaparata ne vpliva kartica z visoko zmogljivostjo, pač pa veliko število datotek (preko 300) vpliva na čas, ki ga fotoaparatus porabi za vklop.</li> <li>● Število fotografij, ki jih lahko shranite na pomnilnik, je odvisno od nastavitve <b>Image Quality (Kakovost fotografije)</b> (oglejte si <b>Zmogljivost pomnilnika</b> na strani 184).</li> </ul>

Element	Opis
<b>Možnosti zajemanja fotografij</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Still (Fotografija)</b> (privzeto)</li> <li>● <b>Self-Timer (Samosprožilec)</b>—fotografije ali kratki video posnetki z 10-sekundnim zamikom</li> <li>● <b>Self-Timer - 2 shots (Samosprožilec – 2 posnetka)</b>—posneta je fotografija z 10-sekundnim zamikom in čez 3 sekunde je posneta naslednja. En sam video posnetek je posnet z 10-sekundnim zamikom.</li> <li>● <b>Burst (Zaporedni posnetki)</b>—fotoaparatusnema približno 5 posnetkov enega za drugim, kakor hitro lahko, dokler medpomnilnik ni poln</li> <li>● <b>Video</b>—24 sličic na sekundo (vključno z zvokom), dokler fotoaparatu ne zmanjka pomnilnika</li> </ul>
<b>Zajemanje zvoka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Fotografije</b>—posnamete lahko največ 60 sekund</li> <li>● <b>Burst (Zaporedni posnetki)</b>—snemanje zvoka ni na voljo</li> <li>● <b>Video posnetki</b>—zvok se samodejno posname</li> </ul>
<b>Načini fotografiranja</b>	<b>Auto (Samodejno)</b> (privzeto), <b>Action (Gibanje)</b> , <b>Landscape (Pejsaž)</b> , <b>Portrait (Portret)</b> , <b>Beach/Snow (Plaža/Sneg)</b> , <b>Sunset (Sončni zahod)</b> , <b>Aperture Priority (Zaslonka ima prednost)</b> , <b>Panorama</b>
<b>Nastavitve Image Quality (Kakovost fotografije)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>4MP ★★★</b></li> <li>● <b>4MP ★★</b> (privzeto)</li> <li>● <b>2MP ★★</b></li> <li>● <b>VGA ★★</b></li> <li>● <b>Custom... (Po meri...)</b> Nastavitve Image Quality (Resolution and Compression) (Kakovost slike (Ločljivost in kompresija))</li> </ul>

Element	Opis
Nastavitve Exposure Compensation (Izravnava osvetlitve)	Vrednost za izravnavo osvetlitve lahko nastavite ročno od -3,0 do +3,0 EV v korakih po 1/3 EV.
Nastavitve White Balance (Izravnava belin)	Samodejna nastavitvev belin (privzeto), sonce, senca, volfram, fluorescentna, ročna nastavitvev belin
Nastavitve za AE Metering (Merjenje samodejne osvetlitve)	Povprečna, sredina (privzeto), del območja
Nastavitve ISO Speed (Občutljivost filma ISO)	Auto (Samodejno) (privzeto), 100, 200, 400
Nastavitve za Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)	Off (Izklop) (privzeto), Low (Nizka), High (Visoka)
Nastavitve za barvo	Full Color (Vse barve) (privzeto), Black & White (Črno-belo), Sepia (Sepija)
Nastavitve saturacije	Low (Nizka), Medium (Srednja) (privzeto), High (Visoka)
Nastavitve ostrine	Low (Nizka), Medium (Srednja) (privzeto), High (Visoka)

Element	Opis
Nastavitve Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)	Off (Izklop) (privzeto), Date Only (Samo datum), Date & Time (Datum in čas)
Povečava ponovnega pregledovanja	Do 130x poveča fotografijo na slikovnem zaslonu
Format kompresije	<ul style="list-style-type: none"> <li>● JPEG (EXIF) za fotografije</li> <li>● MPEG1 za kratke video posnetke</li> </ul>
Vmesniki	<ul style="list-style-type: none"> <li>● USB Mini-AB doza; omogoča USB povezavo (A do Mini-B) z računalnikom ali USB povezavo (Mini-A do B) z določenimi tiskalniki (kateri koli tiskalniki HP Photosmart ali tiskalniki, ki so združljivi s PictBridge)</li> <li>● Vhodna napetost 3,3 V enosmernega toka @ 2500 mA</li> <li>● Priklopna enota HP Photosmart R-series</li> </ul>
Senzor orientacije	Da
Standardi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● PTP prenos (15740)</li> <li>● MSDC prenos</li> <li>● NTSC/PAL</li> <li>● JPEG</li> <li>● MPEG1</li> <li>● DPOF 1.1</li> <li>● EXIF 2.2</li> <li>● DCF 1.0</li> <li>● PictBridge 1.0</li> <li>● USB 2.0</li> </ul>

Element	Opis
Napajanje	<p>Tipična poraba energije: 2,3 W (ob prižganem LCD zaslonu). Največ 4 W porabe energije.</p> <p>Viri za energijsko napajanje vključujejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Litij ionska baterija HP Photosmart R07 za polnjenje za fotoaparate HP Photosmart R-series (L1812A). Baterijo za polnjenje lahko napolnite v fotoaparatu, ko je le-ta povezan z vmesnikom za napajanje z električno energijo HP ali priklopno enoto HP Photosmart R-series, ki je na voljo po izbiri.</li> <li>• Vmesnik za napajanje z električno energijo HP (3,3 V enosmernega toka, 2500 mA, 8,25 W)</li> <li>• Priklopna enota HP Photosmart R-series, na voljo po izbiri</li> </ul> <p>Polnjenje baterij v fotoaparatu z vmesnikom za napajanje z električno energijo HP ali priklopno enoto HP Photosmart R-series, ki je na voljo po izbiri. povprečni čas polnjenja 4-6 ur.</p>
Zunanje dimenzije	<p>Mere pri izklopljenem fotoaparatu s pospravljenim objektivom:</p> <p>90 mm (L) x 28cm (Š) x 59 cm (V)  3,5 in (D) x 1,1 in (Š) x 2,3 in (V)</p>
Teža	132 gramov brez baterije
Temperaturno območje delovanja	<p>Delovno:</p> <p>0 do 50° C (32 do 122° F) pri  15 do 85% relativne vlage</p> <p>Shranjevanje:</p> <p>-30 do 65° C (-22 do 149° F) pri  15 do 90 % relativne vlage</p>
Garancija	Enoletna omejena garancija z vključeno HP-jevo podporo za stranke

# Zmogljivost pomnilnika

V naslednji razpredelnici je navedeno približno število in povprečna velikost fotografij, ki jih lahko shranite v notranji pomnilnik fotoaparata, ko je le-ta nastavljen na drugačne nastavitve **Image Quality (Kakovost fotografije)**, ki so na voljo v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

**OPOMBA** Ni na voljo ves notranji 32 MB pomnilnik, ker ga je nekaj v uporabi za notranje operacije fotoaparata. Dejanske velikosti datotek in število fotografij, ki se jih da shraniti v notranji pomnilnik fotoaparata ali na dodatno pomnilniško kartico, se bo spreminjalo glede na vsebino vsake fotografije.

4MP ★★★	11 fotografij (vsaka 2,4 MB)
4MP ★★ (privzeto)	22 fotografij (vsaka 1,2 MB)
2MP ★★	45 fotografij (vsaka 600 KB)
VGA ★★	265 fotografij (vsaka 100 KB)



# **Dodatek D:**

## **Informacije o garanciji**

### **Izjava o omejeni garanciji Hewlett-Packard**

Digitalni fotoaparati HP photosmart R507/R607 s HP Instant Share imajo enoletno omejeno garancijo.

- HP vam, končnemu uporabniku, jamči, da bodo HP-jeva strojna oprema, dodatna oprema, programska oprema in potrošni material brez napak v materialu in v izdelavi od dneva nakupa v obdobju, ki je navedeno zgoraj. Če HP prejme obvestilo o taki napaki v času trajanja garancije, bo okvarjen izdelek po svoji odločitvi popravil ali zamenjal. Nadomestni izdelki so lahko novi ali po učinkovitosti delovanja enakovredni novim.
- HP jamči, da po dnevu nakupa v obdobju, ki je navedeno zgoraj, pri programski opremi HP ne bo prišlo do neuspešnega izvrševanja programskih navodil zaradi napak v materialu in izdelavi, ko je programska oprema pravilno nameščena in uporabljena. Če HP prejme obvestilo o taki napaki v času trajanja garancije, bo zamenjal programsko opremo, ki zaradi takih napak ne izvaja svojih programskih navodil.

- HP ne jamči, da bo delovanje HP-jevih izdelkov nemoteno ali brez napak. Če HP v razumnem času ne uspe popraviti ali zamenjati izdelka, ki je v garanciji, boste imeli pravico do povračila nakupne cene na osnovi takojšnjega vračila izdelka.
- HP-jevi izdelki utegnejo vsebovati predelane dele, ki so po kakovosti enakovredni novim ali pa so uporabljeni naključno.
- Garancija ne velja za napake, ki nastanejo zaradi (a) nepravilnega ali neprimernega vzdrževanja ali umerjanja, (b) programske opreme, vmesnikov, delov ali potrošnega materiala, ki jih ne preskrbi HP, (c) nepooblaščenih sprememb ali napačne uporabe, (d) delovanja izven objavljenih prostorskih specifikacij za izdelek ali (e) nepravilne priprave ali vzdrževanja mesta namestitve.
- V SKLADU S KRAJEVNO ZAKONODAJO SO ZGORNJA JAMSTVA IZKLJUČNA IN NOBENA DRUGA GARANCIJA ALI POGOJ, BODISI PISANA ALI USTNA, NISTA IZRECNA ALI IMPLICIRANA IN HP IZRECNO ZAVRAČA OMENJENE GARANCIJE ALI POGOJE PRODAJE, ZADOVOLJIVO KAKOVOST IN PRIMERNOST ZA POSAMEZEN NAMEN. Nekatere dežele, države ali pokrajine ne dovolijo omejitve trajanja implicirane garancije, tako zgornje omejitve in izključitve morda za vas ne veljajo. Ta garancija vam nudi določene zakonite pravice in nemara imate tudi druge pravice, ki se razlikujejo od dežele do dežele, države do države ali pokrajine do pokrajine.
- HP-jeva omejena garancija je veljavna v vsaki državi ali tam, kjer je prisotna HP-jeva podpora za ta izdelek, in na tržišču, kjer HP trži svoj izdelek. Raven garancijske storitve se lahko razlikuje glede na krajevne standarde. HP ne bo spreminjal oblike, ustreznosti ali namena izdelka, da bi ga

usposobil za delovanje v državi, za katero ni bil namenjen zaradi pravnih ali regulativnih razlogov.

- V SKLADU S KRAJEVNO ZAKONODAJO SO PRAVNA SREDSTVA V TEJ GARANCIJSKI IZJAVI VAŠA EDINA IN IZKLJUČNA PRAVNA SREDSTVA. RAZEN KOT JE NAVEDENO ZGORAJ, NE HP NE NJEGOVI DOBAVITELJI NE ODGOVARJAJO ZA IZGUBO PODATKOV ALI ZA NEPOSREDNO, POSEBNO, NAKLJUČNO ALI POSLEDIČNO (VKLJUČNO Z IZGUBO DOBIČKA ALI PODATKOV) ALI DRUGO ŠKODO, NE GLEDE NA TO, ALI TEMELJI NA DOGOVORU, KAZNIVEM DEJANJU ALI DRUGAČE. Nekatere dežele, države ali pokrajine ne dovolijo izključitev ali omejitev naključne ali posledične škode, tako da zgornje omejitve ali izključitve za vas ne veljajo.
- GARANCIJSKI POGOJI V TEJ IZJAVI, RAZEN V PRIMERIH, KI JIH DOVOLJUJE VELJAVNA ZAKONODAJA, NE IZKLJUČUJEJO, OMEJUJEJO ALI SPREMINJAJO IN NE DOPOLNJUJEJO USTAVNIH PRAVIC, KI VELJAJO ZA PRODAJO TEGA HP-jevega IZDELKA VAM.

## **Odlaganje materialov**

Ta HP-jev izdelek vsebuje naslednje materiale, ki utegnejo po izteku življenjske dobe zahtevati posebno ravnanje:

- Litij ionsko baterijo za polnjenje
- Svinec v spajkah in nekaterih krovnih plasteh sestavnih delov

Odlaganje teh materialov je zaradi varovanja okolja morda urejeno z zakonom. Če želite izvedeti več o odlaganju nevarnih materialov, se obrnite na območno okoljevarstveno enoto ali na Electronic Industries Alliance (EIA) ([www.eiae.org](http://www.eiae.org)).

## Varnostni ukrepi

- Da bi se izognili tveganju električnega udara, ne odpirajte ohišja fotoaparata ali sami ne poskušajte popraviti fotoaparata. Obrnite se na pooblaščen HP-jevo servisno središče za popravila.
- Fotoaparata ne močite. Če je fotoaparat izpostavljen prekomerni vlagi, lahko pride do okvare.
- Če vlaga prodre v fotoaparat, ga takoj prenehajte uporabljati. Počakajte, da se fotoaparat povsem posuši na zraku.
- Ko nameravate baterije zavreči, upoštevajte navodila proizvajalca baterije za odlaganje in recikliranje ali priporočljive smernice za vaše območje; baterij ne sežigajte ali prebadajte.
- Litij ionsko baterijo za polnjenje HP Photosmart R07 lahko polnimo v fotoaparatu, ko je le-ta priključen na vmesnik za napajanje HP ali priklopno enoto HP Photosmart R-series. Uporabljajte le vmesnik za napajanje ali priklopno enoto za fotoaparat, ki ju je za vaš fotoaparat odobril HP. Uporaba neodobrenega vmesnika za napajanje ali priklopne enote za fotoaparat lahko poškoduje fotoaparat ali povzroči nevarnost. S tem se izniči tudi vaša garancija.

# Indeks

## A

- Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev), nastavitev 66
- AE Metering (Merjenje samodejne osvetlitve) nastavitev 64
- obnovitev nastavitve 65
- AF lučka iskala 21

## B

- Barva fotografij nastavitev 68
- obnovitev nastavitve 68
- baterija
  - kje lahko kupite litij ionsko baterijo 176
  - merilnik ravni 170
  - namestitvev 14
  - oprema za hitro polnjenje 176
  - podaljšanje življenjske dobe 166
  - pokrov na fotoaparatu 27
  - polnjenje litij ionske 171
  - pomembne stvari glede uporabe 165
  - številov posnetkov na polnjenje 169
  - zmogljivost 168
- bliskavica
  - nastavitve 43
  - obnovitev nastavitve 43
  - opis 26
  - uporaba 43

- brisanje med uporabo Instant Review (Takojšen pregled) 32

## C

- Camera Sounds (Zvoki fotoaparata), nastavitev 112

## Č

- čas osvetlitve 178

## D

- daljši čas osvetlitve, zmanjšanje nejasnosti 49
- Date & Time (Datum in čas), nastavitev 18, 113
- Delete (Briši) 85
- diagnostični test 156
- digitalni zoom 41
- diskovni pogon, fotoaparat kot 114
- dodatki za fotoaparat 175

## E

- EV Compensation (Izravnavanje EV) nastavitev 54
- obnovitev nastavitve 55

## F

- ferit, pritrditev na vmesnik za napajanje z el. energijo HP 15

- format kompresije 182
- formatiranje
  - notranji pomnilnik 86
  - pomnilniška kartica 86
- fotoaparati
  - kupovanje dodatne opreme
    - za 175
  - nakup torbice za 176
  - ponastavljanje 120
  - samodiagnostični test 156
  - specifikacije 177
  - vklop/izklop 17
- fotografije
  - Adaptive Lighting
    - (Prilagodljiva osvetlitev) 66
  - fotografiranje 31
  - Način Panorama 50
  - načini fotografiranja 47
  - Nastavitev AE Metering
    - (Merjenje samodejne osvetlitve) 64
  - Nastavitev Custom Image Quality (Kakovost fotografije po meri) 58
  - Nastavitev Image Quality
    - (Kakovost fotografije) 55
  - Nastavitev ISO Speed
    - (Občutljivost filma ISO) 63
  - Nastavitev Saturation
    - (Saturacija) 69
  - Nastavitev Sharpness
    - (Ostrina) 70
  - Nastavitev White Balance
    - (Izravnava belin) 60
  - Nastavitev za barvo 68
  - Natis datuma in časa 71

- odtenek barve 62
- ogled sličic 78
- osvetljevanje 54
- povečevanje 79
- prenos s fotoaparata
  - v računalnik 105
- pretemno/presvetlo 54
- share (skupna raba) 93
- snemanje kratkih zvočnih posnetkov 32
- število preostalih 36, 77
- število shranjenih v notranji pomnilnik 184
- temnenje 54
- uporaba samosprožilca 45
- Zasukaj 91
- fotografije v skupni rabi 93
- fotografije, fotografiranje 31

## G

- Gumb Flash (Bliskavica), opis 24
- Gumb HP Instant Share 94
- Gumb Meni/OK, opis 23
- Gumb Mode (Način) 25
- Gumb Ponovno pregledovanje, opis 23
- Gumb Print (Natisni) opis 23
- Gumb Print (Tiskanje) uporaba 77
- Gumb Shutter (Sprožilec)
  - blokiranje osvetlitve in ostrine 37
- Gumb Sprožilec opis 25
- Gumb Timer/Burst (Časovnik/Zaporedni posnetki) 24

Gumb Video, opis 25  
gumbi na fotoaparatu 21

## H

### HP Instant Share

Gumb HP Instant Share 23,  
94

izbira posameznih fotografij  
102

izbira vseh fotografij 100  
opis 11, 93

prilagajanje menija HP Instant  
Share Menu 94

uporaba menija HP Instant  
Share Menu 99

vklop/izklop 94

## I

Image Advice (Nasvet za  
fotografijo), uporaba 87

Image Display (Slikovni zaslon)  
Nastavitev Live View at Power  
On (Prikaz v živo ob  
vklopu) 112

Image Info (Informacija o  
posnetku), uporaba 88

Image Quality (Kakovost  
fotografije)  
nastavitev 55

informacije o garanciji 185  
iskalo

lučke 21

okvirčka 37

opis 21

uporaba 37

ISO Speed (Občutljivost filma  
ISO)  
nastavitev 63

obnovitev nastavitve 64  
izbira fotografij  
za naslove HP Instant Share  
102  
za neposredno tiskanje 77

## J

### Jezik

izbira ob prvem vklopu 17  
spremenite nastavitev 116

## K

kako in kje kupovati dodatke  
175

Kako ohraniti življenjsko dobo  
baterij 166

Kako podaljšati življenjsko dobo  
baterij 166

Kakovost fotografije  
nastavitev po meri 58

### konektorji

priklopna enota za fotoapar  
27

USB 26

vmesnik za napajanje z  
električno energijo 26

kratki zvočni posnetki  
predvajanje 74

snemanje 32, 90

kupovanje dodatne opreme za  
fotoaparate 175

## L

litij ionska baterija  
kje jo lahko kupite 176  
polnjenje 171  
varnostni ukrepi 167  
Lučka iskala videa 21

## M

Magnify (Povečaj)

Nadzor z vzvodom za zoom  
22

uporaba 79

Manual White Balance (Ročna  
izravnava belin),  
nastavitev 62

Meni Capture Menu (Zajemanje  
posnetkov)

obnovitev nastavitve 53

Pomoč za možnosti menija 54  
uporaba 52

Meni Help Menu (Pomoč),  
uporaba 30

Meni HP Instant Share Menu  
izbira posameznih fotografij  
102

izbira vseh fotografij 100

nastavitev 94

opis 99

prilagajanje 94

uporaba 99

Meni Playback Menu (Ponovno  
pregledovanje), uporaba  
80

Meni Setup Menu (Nastavitev),  
uporaba 111

meniji

Capture (Zajemanje  
posnetkov) 52

HP Instant Share 99

Nastavitev 111

Playback (Ponovno  
pregledovanje) 80

Pomoč 30

pregled 28

meniji fotoaparata 28

merilnik ravni, baterija 170

mikrofon, opis 26

## N

Način Action (Gibanje),  
nastavitev 48

Način Aperture Priority (Av)  
(Zaslonka ima prednost  
(Av)), nastavitev 49

Način Aperture Priority Av  
(Zaslonka ima prednost  
Av), nastavitev 49

Način Beach & Snow (Plaža in  
sneg), nastavitev 48

način fotografiranja

gumb 25

nastavitev 47

Način Landscape (Pejsaž),  
nastavitev 48

Način Panorama

nastavitev 49

uporaba 50

način Panorama

Preview Panorama (Predogled  
panorame) 91

Način Portrait (Portret),  
nastavitev 48

Način Sunset (Sončni zahod),  
nastavitev 48

Nadzorni gumb s puščičnimi  
gumbi, opis 23

namestitve

baterija 14

pomnilniška kartica 13

programska oprema 19, 20

zapestni pašček 12

napajanje

ikone za prikaz ravni energije



- v baterijah 170
- specifikacije 183
- vklop/izklop 17
- nastavek za stojalo, opis 27
- Nastavitev konfiguracije za TV (televizor) 115
- Nastavitev ostrine za makrofotografijo 39
- Nastavitev ostrine za super makrofotografijo 39
- nastavitve
  - obnovitev menija Capture Menu (Zajemanje posnetkov) 53
  - ponastavljanje 118
- nastavitve ločljivosti, po meri 59
- nastavitve za kompresijo, po meri 59
- Natis datuma in časa 71
- neposredno tiskanje
  - izbira fotografij 77
  - tiskanje fotografij iz fotoaparata na tiskalnik ali v računalnik 108
- notranji pomnilnik
  - formatiranje 86
  - količina fotografij 184
  - preostale fotografije 36

## O

- Običajna nastavitev za ostrino 39
- območje
  - Številka F 177
  - Izravnava osvetlitve 181
  - nastavitve za ostrino 39
  - ostrina 178
- odpravljanje težav 119

- oklepaja na zaslonu Live View (Prikaz v živo) 37
- okvirčka v iskalu 37
- optični zoom 41
- ostrina
  - Nastavitev makrofotografije 39
  - Nastavitev Super Macro (Super makrofotografija) 39
- nastavitve 39
- Običajna nastavitve za ostrino 39
- območje 178
- oklepaja, uporaba 37
- prednostno iskanje 40
- treslaji fotoaparata 40
- zaklop 38
- osvetljevanje fotografije 54

## P

- podpora za izdelke 157
- podpora za uporabnike 157
- polnjenje litij ionske baterije 171
- pomnilniška kartica
  - formatiranje 86
  - namestitve 13
  - pokrov na fotoaparatu 27
  - preostale fotografije 36, 77
  - vrste in velikosti, ki jih fotoaparat podpira 179
- pomnilnik, notranju
  - formatiranje 86
  - količina fotografij 184
- pomoč službe za podporo strankam 157
- Pomoč za možnosti menija

- Capture Menu (Zajemanje posnetkov) 54
- ponastavljanje fotoaparata 120
- Ponovno pregledovanje, uporaba 74
- povečevanje fotografij 79
- povezave
  - kot naprava, ki uporablja PTP (Picture Transfer Protocol) 114
  - kot USB MSDC (Mass Storage Device Class) 114
  - s tiskalnikom 108
  - z računalnikom 105
- pregledovanje fotografij 74
- premajhna osvetlitev 54
- Prenos fotografij na kartico 117
- prenos fotografij v računalnik 105
- preostala zmogljivost pomnilnika 36, 77
- prevelika osvetlitev 54
- Preview Panorama (Predogled panorame) 91
- Prikaz v živo
  - gumb 23
  - uporaba 35
- Prikaz v živo ob vklopu nastavitev 112
- priklopna enota za fotoaparatus
  - kje jo lahko kupite 175
  - konektor na fotoaparatu 27
  - nastavek za priklopno enoto 12
  - opis 11
- programska oprema
  - namestitvev 19
  - uporaba fotoaparata brez

- 121
- Programska oprema HP Image Zone
  - brez uporabe 121
  - namestitvev 19
- puščični gumbi na Nadzornem gumbu 23

## R

- Računalnik Macintosh
  - namestitvev programske opreme 20
  - nastavitvev USB v fotoaparatu 114
  - povezava z 105
- Računalnik z operacijskim sistemom Windows
  - namestitvev programske opreme 19
  - povezava z 105
- računalnik, fotoaparatus povežite z 105
- razveljavitev samodejne osvetlitve 47
- Red-eye reduction (Zmanjšanje učinka rdečih oči)
  - opis 44
- Regulatorja Zoom Out (Povečanje odprtosti objektiv) in Zoom In (Zmanjšanje odprtosti objektiv) 22
- Reset Settings (Ponastavljanje nastavitev) 118

## S

- samodejna osvetlitev,  
    razveljavitev 47
- Samosprožilec
  - gumb 24
  - lučka 26
  - uporaba 45
- Saturation (Saturacija)
  - nastavitev 69
  - obnovitev nastavitve 70
- sestavni deli fotoaparata
  - hrbtina stran fotoaparata 21
  - sprednji, stranski in spodnji  
    del fotoaparata 26
  - zgornji del fotoaparata 25
- Sharpness (Ostrina)
  - nastavitev 70
  - obnovitev nastavitve 71
- Sličice
  - Nadzor z vzvodom za zoom  
    22
  - ogled 78
- Slikovni zaslon
  - Gumb Live View (Prikaz  
    v živo) 23
  - opis 24
  - uporaba 35
  - zaslon stanja 30
- služba za podporo strankam  
    157
- snemanje
  - kratki zvočni posnetki 32, 90
  - video posnetkov 34
- specifikacije 177
- spletna pomoč za možnosti
  - menija Capture Menu  
    (Zajemanje posnetkov) 54
- Spletne strani HP 157

- spletne strani za HP 157
- sporočila
  - na fotoaparatu 140
  - v računalniku 153
- sporočila o napakah
  - na fotoaparatu 140
  - v računalniku 153
- stanja fotoaparata 27
- stanja, fotoaparati 27
- Stikalo ON/OFF (Vkllop/  
    Izklop), opis 22
- sukanje fotografij 91
- Svetleče diode (lučke) na  
    fotoaparatu
  - Lučka AF 21
  - Lučka samosprožilca 26
  - Lučka videa 21

## Š

- Število F, nastavitev 49
- števec preostalih fotografij 36,  
    77
- število fotografij v notranjem  
    pomnilniku 184
- število preostalih fotografij 36,  
    77

## T

- težave, odpravljanje 119
- tehnična podpora 157
- temnenje fotografije 54
- Time & Date (Čas in datum),  
    nastavitev 18, 113
- tiskanje fotografij
  - izbira fotografij za  
    neposredno tiskanje 77
  - neposredno v tiskalnik 108
  - uporaba funkcije HP Instant

Share 93

torbica za fotoaparāt, nakup  
176

## U

umerjanje barv za fotografije 62

## USB

konektor na fotoaparatu 26  
nastavitev konfiguracije 114  
utripajoče lučke na fotoaparatu  
21, 26

## V

varnostni ukrepi za litij ionske  
baterije 167

video posnetkov

ponovno pregledovanje 74  
snemanje 34

vklop/izklop 17

vmesnik za napajanje z el.  
energijo

pritrđitev ferita na kabel 15

vmesnik za napajanje z el.  
energijo HP

konektor na fotoaparatu 26

pritrđitev ferita na kabel 15

vmesnik za napajanje z

električno energijo

kje ga lahko kupite 176

konektor na fotoaparatu 26

vmesnik za napajanje z

električno energijo HP

kje ga lahko kupite 176

konektor na fotoaparatu 26

## W

White Balance (Izravnava belin)  
nastavitev 60  
obnovitev nastavitve 61

## Z

zapestni pašček, nameščanje na  
fotoaparāt 12

Zaporedni posnetki

gumb 24

uporaba 46

zaslon s povzetkom vseh  
fotografij 77

zaslon stanja 30

zaslonka, nastavitev 49

zmanjšanje nejasnosti, daljši čas  
osvetlitev 49

zmanjšanje učinka rdečih oči  
Odstranitev rdečih oči 86

zmogljivost notranjega  
pomnilnika 184

zmogljivost, baterija 168

zoom

digitalni 41

optični 41

specifikacije 177

Vzvod za zoom, opis 22

zvočnik, opis 25

zvoki fotoaparata 112

## Ž

življenjska doba baterije,  
ohranjanje 166